

PEMERINTAH PROPINSI DAERAH TINGKAT I SUMATERA BARAT
SEKRETARIAT WILAYAH/DAERAH

KUNJUNGAN

**SPB YANG DI-PERTUAN AGONG DAN
RAJA PERMAISURI AGONG MALAYSIA**

DI SUMATERA BARAT

**TANGGAL 21 AGUSTUS
SAMPAI 23 AGUSTUS 1994**

*Kisah Menjemput
Raja Malewar
ke Pagaruyung*

*Sempena Kunjungan
Ziarah*

**Seri Paduka Baginda Yang Dipertuan Agong
Malaysia Tuanku Ja'afar Ibni Almarhum
Tuanku Abdul Rahman**

dan

**Raja Permaisuri Agong Malaysia
Tuanku Nazihah Binti Tuanku Besar Burhanuddin, BK**

**Ke Ustano (Makam) Raja-Raja Pagaruyung
Pada Tanggal 22 Agustus 1994**

PAYUNG TERKEMBANG

TAN SRI SAMAD IDRIS

Minangkabau - Negeri Sembilan

Pagaruyung - Sri Menanti

Adat Perpatih - Ketemanggungan

Tiga warna lambang Adat - Lembaga

Minangkabau - Negeri Sembilan

Pagaruyung - Seri Menanti

Bangsa serumpun bertali darah

Takdir kehendak Tuhan Yang Maha Esa

Dua abad lamanya

Putus terhenti

Dua masa telah berlalu

Lenyap hubungan

Kini payung telah terkembang

Kembang yang tidak kuncup lagi

ZIARAH KE PUSARA NINIK MOYANG

Kain putiah dang sangseto
Pati ameh cewang ka langik
Jikok di bukak si tambo lamo
Hari paneh, alang bakulik
Sabariah bapantang lupo
Satitiak bapantang hilang
Alemu lah samo kito kandung

Di mano titiak palito
Di baliak telong nan batali
Dari mano turun niniak kito
Dari puncak gunuang Marapi

Takalo maso dahulu
Batigo Rajo naik nobaik
Surang banamo Rajo Alif
Nan pai ka Banur Ruhum
Keduo banamo Rajo Dipang
Nan turun ka Banur Cino
Katigo banamo Maharajo Diradjo
Manapek ka pulau Ameh nangko

Mandarek di labuan Si Tambago
Di bukik nan indak barangin
Di lurah nan tak baraia
Di sanan ligundi nan baselo
Tampek Buayo putiah daguak
Di sirangkak nan badangkang
Di sanan basuo sawah satampang baniah
Itulah nagari Pariangan Padang Panjang
Di sanan adat mulo badiri

*Kain putih dang sangseto
Pati emas cewang di langit
Jika dibuka tambo lama
Hari panas, elang berkulik
Sebaris berpantang lupa
Setitik berpantang hilang
Ilmu telah sama kita kandung*

*Dimana titik pelita
Dibalik telong yang bertali
Dari mana turun moyang kita
Dari puncak Gunung Merapi*

*Tatkala masa dahulu
Bertiga raja dinobaikan
Seorang bernama Raja Alif
Yang pergi ke Benua Rum
Kedua bernama Raja Dipang
Yang turun ke benua Cina
Ketiga bernama Maharaja Diraja
Berdiam di pulau Emas ini*

*Mendarat di labuhan Tembaga
Di bukit yang tak berangin
Di lurah yang tak berair
Di situ ligundi yang bersila
Tempat buaya putih dagu
Di sirangkak yang berdengkang
Di situ bersua sawah setampang benih
Itulah nagari Pariangan Padang Panjang
Di situ adat mula berdiri*

Taratak mulo dibuek
Dari Taratak manjadi dusun
Dusun manjadi koto
Koto manjadi nagari
Disusun tangkai ciek-ciek
Dibuek undang dilukih limbago

Dek lamo bakalamoan
Bakambanglah anak jo kamanakan
Nagari lah badiri jo adatnya
Kampuang bapaga jo undang

Ulayat sako jo pusako
Ka sawah lah babungo ampiang
Ka ladang lah babungo kayu
Ka Lauik Lah Babungo Pasia

Luhak Dibari Ba Pangkulu
Rantau Dibari Ba Rajo
Pagaruyung jadi pusek karajaan

Tasabuiklah dalam tambo
Rajo nan Tigo Selo
Sarato jo Basa Ampek Balai
Balimo jo Tuanku Gadang Batipuh

Rajo Alam di Pagaruyuang
Rajo Adat di Buo
Rajo Ibadat di Sumpu Kuduih
Kok Basa Ampek Balai
Angku Titah di Sungai Tarab
Makhudum di Sumanik
Indomo di Saruaso
Tuan Kadhi di Padang Gantiang
Balimo jo Tuan Gadang di Batipuh

*Taratak mula dibuat
Dari teratak menjadi dusun
Dusun menjadi koto
Koto menjadi nagari
Disusun tangkai satu-satu
Dibuat undang dilukis limbago*

*Karena lama kelamaan
Berkembanglah anak dan kemenakan
Nagari berdiri dengan adatnya
Kampung berpagar dengan adatnya*

*Ulayat sako dengan pusako
Ke sawah sudah berbunga hampir
Ke Ladang Sudah Berbunga Kayu
Ke Laut Sudah Berbunga Pasir*

*Luhak Diberi Berpenghulu
Rantau Diberi Beraja
Pagaruyung menjadi pusat kerajaan*

*Tersebutlah dalam tambo
Raja yang Tiga Sila
Serta dengan Basa Empat Balai
Berlima dengan Tuanku Gadang Batipuh*

*Raja Alam di Pagaruyung
Raja Adat di Buo
Raja Ibadat di Sumpur Kudus
Sedangkan Basa Empat Balai
Angku Titah di Sungai Tarab
Makhudum di Sumanik
Indomo di Saruaso
Tuan Kadhi di Padang Ganting
Berlima dengan Tuan Gadang di Batipuh*

| | |
|---|---|
| Luhak bakambang ka tanah rantau | <i>Luhak berkembang ke tanah rantau</i> |
| Tasabuiklah rantau | <i>Tersebutlah rantau</i> |
| Tanah Samananjuang | <i>Tanah Semenanjung</i> |
| Kampuang nan samakin rami | <i>Kampung yang semakin ramai</i> |
| Dek luhak ba panghulu | <i>Karena luhak berpenghulu</i> |
| Rantau ba rajo | <i>Rantau beraja</i> |
| Hiduik nak baradaik balimbago | <i>Hidup beradat dan berlembaga</i> |
| Basuku basako | <i>Bersuku dan bersako</i> |
| Saparati kaum di Minangkabau | <i>Seperi kaum di Minangkabau</i> |
| Anggang tabang ba mangkuto | <i>Enggang terbang dengan mahkota</i> |
| Rajo bajalan jo daulat | <i>Raja berjalan dengan daulat</i> |
| Mako datanglah utusan dari Tanah Samananjuang | <i>Maka datanglah utusan dari Tanah Semenanjung</i> |
| Datang ka Minangkabau nangko | <i>Datang ke Minangkabau ini</i> |
| Ka Rajo nan berdaulat | <i>Kepala Raja yang berdaulat</i> |
| Di Ulak Tanjung Bungo | <i>Di Ulak Tanjung Bungo</i> |
| Datang mamintak jo maminto | <i>Datang memintak dan meminta</i> |
| Bukan memintak ameh jo perak | <i>Bukan meminta emas dan perak</i> |
| Bukan maminto tanah sabingkah | <i>Bukari meminta tanah sebungkah</i> |
| Tapi Maminta karik kirabaik | <i>Tapi meminta karib kerabat</i> |
| Nak manjadi Rajo | <i>Untuk menjadi Raja</i> |
| Di tanah Samananjuang | <i>Di tanah Semenanjung</i> |
| Dek langkah lai baiak, | <i>Karena langkah memang baik</i> |
| Kutiko lai elok | <i>Dan waktu sedang elok</i> |
| Pintak buliah, kandak balaku | <i>Pinta boleh, kehendak berlaku</i> |
| Bulek lah sagolek, | <i>Bulat sudah segolek</i> |
| Picak lah salayang | <i>Pipih sudah selayang</i> |
| Tibo kato putuih, | <i>Tiba kata putus</i> |
| Lah Sapakat | <i>Sudah sepakat</i> |
| Daulat Yang Dipertuan | <i>Daulat Yang Dipertuan</i> |
| Rajo Alam di Pagaruyung | <i>Raja Alam di Pagaruyung</i> |
| Rajo Adat di Buo | <i>Raja Adat di Buo</i> |
| Rajo Ibadat di Sumpu Kuduih | <i>Raja Ibadat di Sumpur Kudus</i> |
| Sarato jo Basa Ampek Balai | <i>Serta dengan Basa Ampek Balai</i> |

Mako diutuihlah anak rajo ka sanan
Pilihan jatuh ka Sutan Mahmud
Bagala Rajo Malewa
Awak rancak budi pun elok
Urang nan arif bijaksano
Samusim manuntuik alemu
Samaso baraja undang
Lai balatiah memaga diri

Tantang Sutan Mahmud
Bagala Rajo Malewa
Iyolah anak Rajo Alam
di Pagaruyung
Nan bagala Sultan Muning Syah II
Yang berdaulat di Minangkabau
dari Luhak Sampai ke Rantau

Pado maso manjalang batulak
Ka Tanah Melayu Samananjuang
Karano lauik sati rantau batuah
Urang hiduik banyak aka
Urang mati banyak kiramat
Dipakai ujian caro barajo
Rasam daulat Rasam istano
Lakek deta lakek mangkuto
Lakek pandiang jo sisampiang
Tasisiak karih si Ganjo Erah
Samalam tabaring di tilam batu
Batu banamo batu kasua
Dialeh jo daun jilatang
Di bawah kayu Beringin Sati
Kayu gadang tigo sasaiang
Ka sasinyo Bukit Batu Patah
Di Gudam Balai Janggo
Di Ulak Tanjung Bungo
Dalam Koto Pagaruyung

*Diutuslah anak raja ke sana
Pilihan jatuh ke Sutan Mahmud
Bergelar Raja Malewar
Awak rancak budi pun elok
Orang yang arif bijaksana
Semusim menuntut ilmu
Semasa belajar undang
Ada berlatih memagar diri*

*Tentang Sutan Mahmud
Bergelar Raja Malewar
Adalah anak Rajo Alam
Di Pagaruyung
Yang bergelar Sultan Muning Syah II
Yang berdaulat di Minangkabau
Dari Luhak sampai ke Rantau*

*Pada waktu menjelang berangkat
Ke Tanah Melayu Semenanjang
Karena laut sakti rantau bertuah
Orang hidup banyak akal
Orang mati banyak keramat
Dipakai ujian cara beraja
Resam daulat resam istana
Lekat deta lekat mahkota
Lekat pending dengan sesamping
Tersisip keris Si Ganjo Erah
Semalam terbaring di tilam batu
Batu bernama batu kasur
Dialas dengan daun jelatang
Di bawah kayu beringin sakti
Kayu besar tiga sesaing
Sebagai saksinya Bukit Batu Patah
Di Gudam Balai Janggo
Di Ulak Tanjung Bungo
Dalam Koto Pagaruyung*

Dek Tuhan Maha Kuaso
Sutan Mahmud Rajo Malewa
Usah luko suriah pun tido

Mako barangkeklah
Anak Rajo Pagaruyung
Sutan Mahmud Rajo Malewa
Ka Rantau Tanah Subarang
Mambao sahalai rambuik dalam cupu
Kudungan gombak ayah kandung
Diiringkan urang nan ampek puluh
Ciek galia ciek pandeka
Liek-liek jangek kasadonyo
Ba tarikh tahun Masehi 1770

Dek panjang bakaratan
Dek laweh basibiran
Singgahlah Rajo Mahmud
Di Siak Sri Indopuro
Mananti kutiko nan elok
Wakatu nan baiak
Nak lalu angin puputan
Taduah ombak tanang galombang
Nak salamat pelayaran
Manyubarang lauik
Sampai di Tanah Malako
Langsuang menghadap Sultan Johor
Mandapek titah dari Sultan
Kuaso dan daulat
di Nagari Sembilan
Naiak nobat
di Panajis Tanah Kerjan
Manjunjuang mangkuto
di Seri Menanti

*Karena Tuhan Maha Kuasa
Sutan Mahmud Rajo Malewar
Jangankan luka tergorespun tidak*

*Maka berangkatlah
Anak Raja Pagaruyung
Sutan Mahmud Raja Malewar
Ke rantau tanah seberang
Membawa sehelai rambut dalam batil
Potongan gombak ayah kandung
Diiringi orang yang empat puluh
Satu cerdik, satu pendekar
Liat-liat kulit semuanya
Bertarikh tahun Masehi 1770*

*Karena panjang bakaratan
Karena luas bersibiran
Singgahlah Raja Mahmud
Di Siak Sri Indrapura
Menanti saat yang bagus
Waktu yang baik
Supaya berlalu angin puputan
Teduh ombak tenang gelombang
Supaya selamat pelayaran
Menyeberang laut
Sampai di Tanah Melaka
Langsung menghadap Sultan Johor
Mendapat titah dari Sultan
Kuasa dan daulat
di Negeri Sembilan
Dinobaikan
Di Panajis Tanah Kerjan
Menjunjung mahkota
Di Sri Menanti*

Mako tasabuiklah
Barajo ka Johor
Batali ka Siak
Batuau ka Minangkabau

Duo puluah duo tahun
Rajo Malewa duduak
Di ateh singgasano
Nagari Sembilan Tanah Melayu
Tibo juo kuaso Nan Satu
Kapado diri Rajo Malewa
Cupak alah balilih
Gantang lah malimbak
Janjian alah datang
Sasuai bak kato pantun
"Abdullah namono Pakiah
Tak banda di baruah lai
Ajalullah datang memanggila
Tak dapek batunggu lai."
Mako wafatlah Tuanku Malewar

Kok ado bana tuneh maso itu
Anak Rajo turun tamurun
Anak Puti sunduik basunduik
Tapi baa lah maagakkannya
Pucuak mudo tangkainyo ketek
Elok dijapuik sakali lai
Anak Rajo ka Pagaruyuang
Sepakat Undang Nan Ampek
Mangirim utusan ka Ranah Minang
Kok imbau lai babuni
Panggilan lai datang
Japuik tabawo

*Maka tersebutlah
Beraja ke Johor
Bertali ke Siak
Bertuan ke Minangkabau*

*Dua puluh dua tahun
Raja Malewar duduk
Di atas singgasana
Negeri Sembilan Tanah Melayu
Tiba jua kuasa Yang Satu
Kepada diri Raja Malewar
Cupak sudah beralih
Gantang telah melimpah
Janjian telah datang
Sesuai ibarat kata pantun
"Abdullah datang memanggil
Tak bandar dibawah lagi
Ajalullah datang memanggil
Tak dapat ditunggu lagi."
Maka wafatlah Tuanku Malewar*

*Jika ada benar tunas masa itu
Anak Raja turun temurun
Anak Puti sambut menyambut
Tapi bagaimanalah mengatakananya
Pucuk muda tangkainya kecil
Baik dijemput sekali lagi
Anak Raja ke Pagaruyung
Sepakat kata putus yang Berempat
Mengirim utusan ke Ranah Minang
Jika dihimbau ada bersahut
Jika dipanggil ada yang datang
Jemput ada terbawa*

Tabawo Tuan Mudo Rajo Hitam
Anak Rajo Alam Muning Syah III
Naik nobat tahun 1795

Bak bajalan sampai ka bateh
Umua mukhaluak Tuhan nan tahu
Bapulang pulolah Tuanku Rajo Hitam
Kali katigo dijapuik pulo
Rajo pangganti
Nak duduak di Istano Sri Menanti
Bukik Gitan di Kuala Pilah
Bak urang kayo suko dimakan
Agiah baragiah
Lah jadi sipatan diri
Pagaruyuang mangirim Rajo
Lenggang
Ba tarikh Masehi 1808

Dek nyawo di tangan Allah
Anam baleh tahun mamarintah
Wafat pulo Rajo Lenggang
Dek sulik mudiaik ka Minang
Dek susah mudik ka hulu
Batang kok banyak malintang
Jalan darek kok tak aman
Bumi Minang sadang paneh
Pagaruyuang sadang angek

Lah adat di dunie
Patah tumbuhan hilang baganti
Nan hilang indak ka bacari
Pandang jauah dilayangkan
Pandang dakek ditukiakkan
Pandang tatuju ka Rajo Radin

*Terbawa Tuan Muda Raja Hitam
Anak Raja Alam Muning Syah III
Naik Nobat tahun 1795*

*Seperti berjalan sampai ke batas
Umur Makhluk, Tuhan yang tahu
Berpulang pulalah Tuanku Raja Hitam
Kali ketiga dijemput pula
Raja pengganti
Agar duduk di Istana Sri Menanti
Bukit Gitan di Kuala Pilah
Seperti orang kaya suka di makan
Beri memberi
Telah menjadi sifat diri
Pagaruyung mengirim Raja
Lenggang
Bertarikh Masehi 1808*

*Karena nyawa di tangan Allah
Enam belas tahun memerintah
Wafat pula Raja Lenggang
Karena sulit mudik ke Minang
Karena sulit mudik ke hulu
Batang seperti banyak melintang
Jalan darat jika tak aman
Bumi Minang sedang panas
Pagaruyung sedang hangat*

*Sudah adat di dunia
Patah tumbuh hilang berganti
Yang hilang tidak akan dicari
Pandang jauh dilayangkan
Pandang dekat ditukiakkan
Pandang tertuju kepada Raja Radin*

Anak dek Rajo Lenggang
Cucu pulo dek Rajo Hitam
Kuah lah tatunggang ka nasi
Kuah salilik nak rang Bodi
Sakato Undang maiyokan

Sapakaik urang Basa dalam nagari
Takanak baju kabasaran
Sako turun tamurun
Pusako jawek bajawek
Sangsako pakai mamakai
Tasabuik di Tanah Minang
Mati batungkek budi di tahun 1824

Dikanang maso diliiek suri
Lah duo abad nan talalu
Babagai kurun lah baganti
Lah bamacam ragi kain
Babagai maso dialami
Adat Parpatiah jadi anutan

Sumarak gunuang Marapi
Singgalang jo Pasaman
Tagak kokoh gunuang Sago
Lah sabaleh Rajo Baganti
Sapiah balahan di Nagari Sambilan
Asa moyangnya dari siko

Pagaruyuang di Tanah Datar
Tangkai alam di Pariangan
Ukuran barih ka balabeh
Urang badunsanak sapupu
Tak bacarai sampai kiamat
Selamaiklah

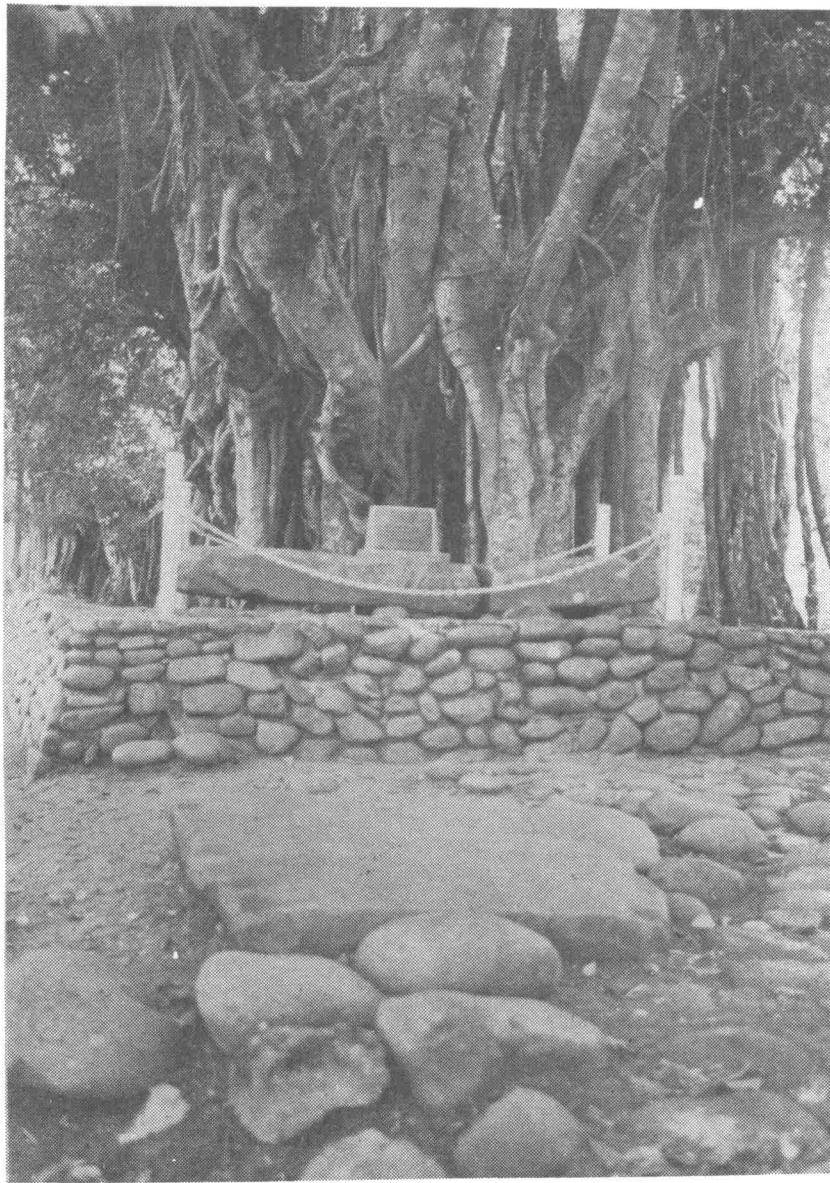
*Anak dari Raja Lenggang
Cucu pula dari Raja Hitam
Kuah sudah tertunggang ke nasi
Kuah selingkar anak Rang Bodi
Sekata Undang mengiyakan*

*Sepakat Rang Basa dalam nagari
Terpasang baju kebesaran
Sako turun temurun
Pusaka sambut bersambut
Sangsako pakai memakai
Tersebut di Tanah Minang
Mati bertongkat budi di tahun 1824*

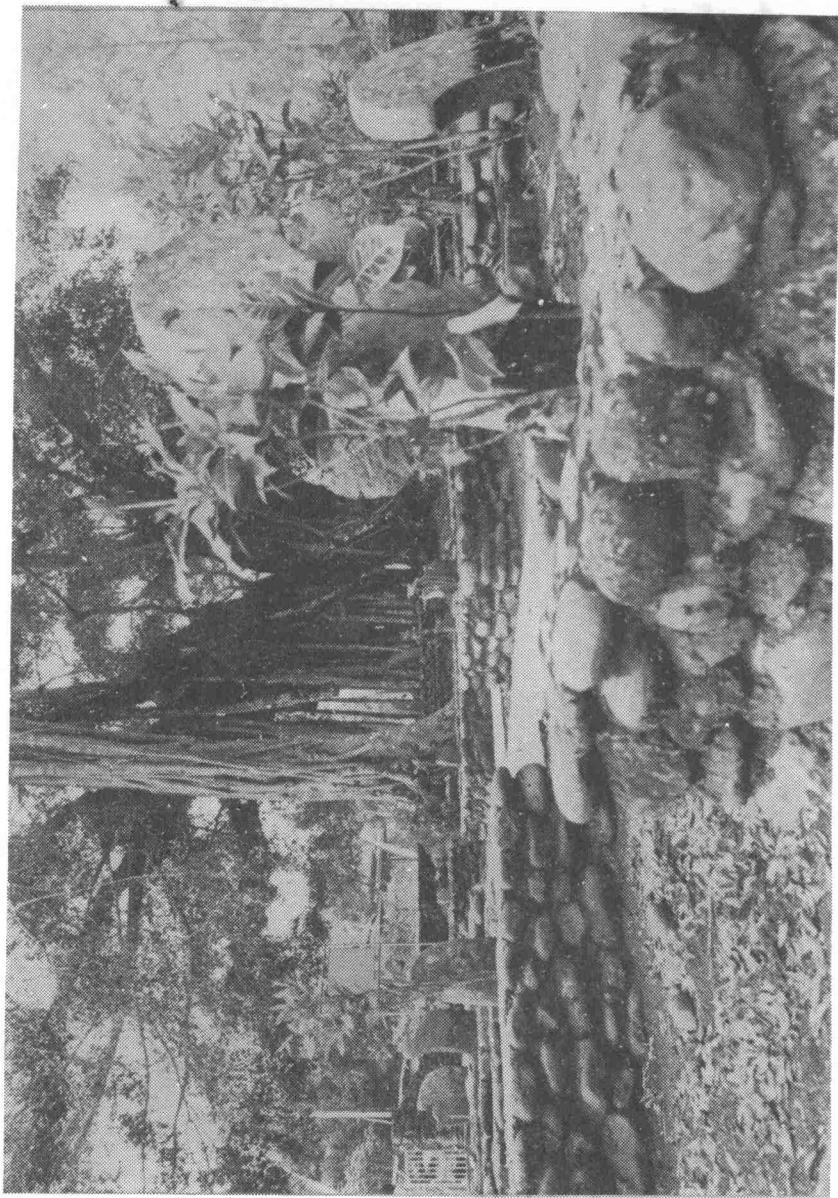
*Dikenang masa dilihat suri
Telah dua abad yang berlalu
Berbagai kurun telah berganti
Telah bermacam ragi kain
Berbagai masa dialami
Adat Perpatih jadi anutan*

*Semarak gunung Merapi
Singgalang dan Pasaman
Tegak kokoh gunung Sago
Telah sebelas Raja berganti
Sapih belahan di Negari Sembilan
Asal moyangnya dari sini*

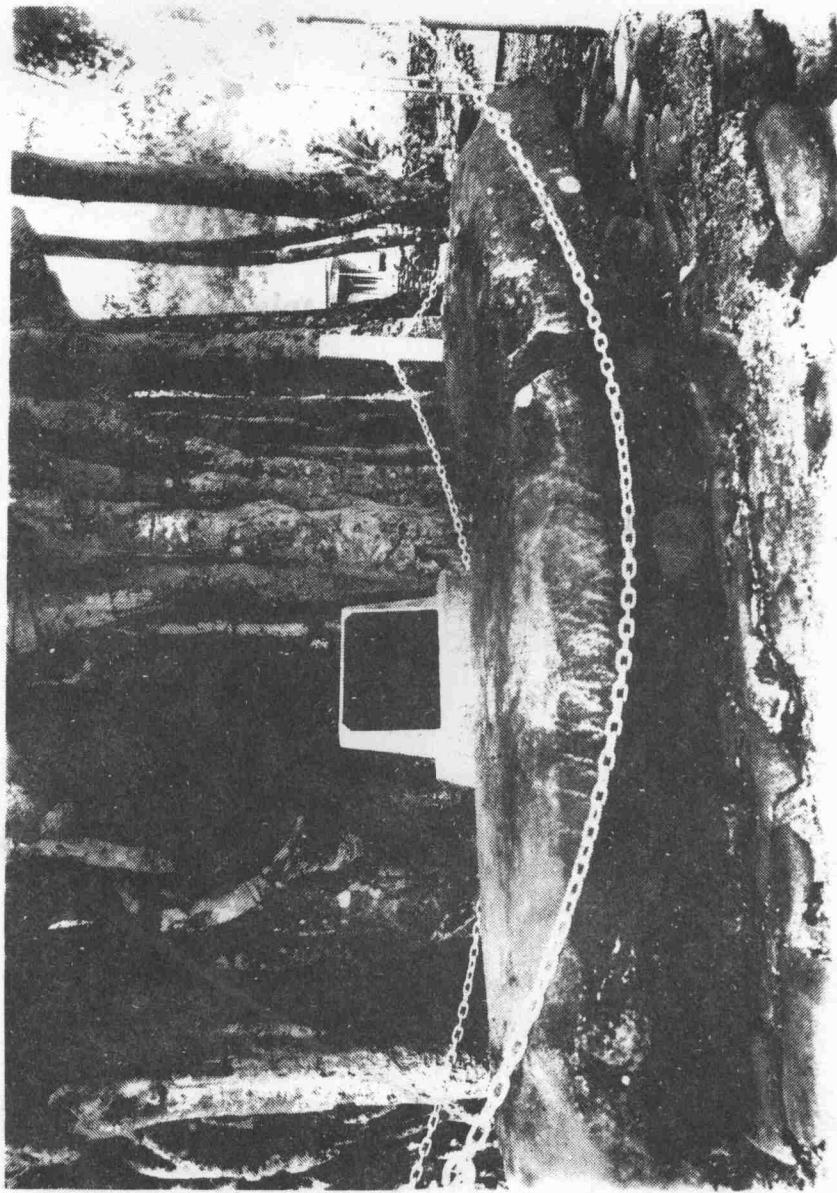
*Pagaruyung di Tanah Datar
Tangkai alam di Pariangan
Ukuran baris pada balabeh
Orang berdunsanak sepupu
Tak bercerai sampai kiamat
Selamatlah*



BATU GUDAM Batu pipih di bawah Batu Kasur ini, adalah sebagian kecil yang masih ada dari pelataran batu tempat pimpinan Pagaruyung bersidang, yang sering juga disebut "Medan Nan Bapaneh"



USTANO RAJO Kompleks kuburan Raja-raja Pagaruyung (Ustano Rajo) di desa Gudam, Nagari Pagaruyung merupakan saksi sejarah dari keberadaan kerajaan Pagaruyung. Makam raja-raja ini dikelilingi tiga batang beringin besar, yang melambangkan Raja Alam, Raja Adat dan Raja Ibadat



BATU KASUR Batu persegi panjang pipih ini mengandung nilai sejarah yang penting di kerajaan Pagaruyung, terutama dalam hubungannya dengan Raja-raja Negeri Sembilan. Di atas batu ini Raja Malewar ditidurkan satu malam sebelum diberangkatkan ke Tanah melayu untuk dinobatkan menjadi Raja di Negeri Sembilan.

Negeri Sembilan ke Minangkabau

Selat Melaka airnya tenang

Tali persaudaraan mesra menghimbau

Adat pusaka selamanya dikenang

(Tan Sri Samad Idris)