

# Historical Negeri Sembilan



Yang Di-Pertuan Besar Tuanku Ja'afar ibni Al-Marhum Tuanku Abdul Rahman

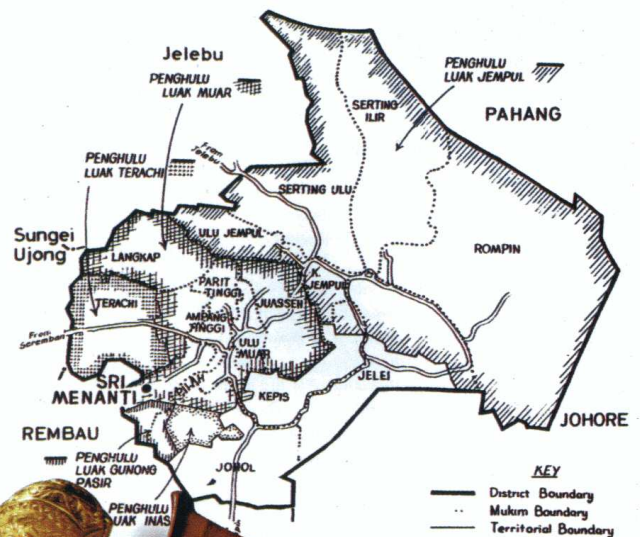
In 1511 the last Malay Ruler of Malacca, Sultan Mahmud, was defeated by the Portuguese. Unwilling to accept the authority of the Europeans, the Minangkabaus, under their territorial Undangs, or chieftains, transferred their allegiance to Sultan Mahmud's younger son, Sultan Alaudin who had retreated from Malacca to establish the Sultanate of Johore. For two centuries the Minangkabaus prospered under the protection of Johore.

In 1699, the Sultan of Johore was assassinated, leaving no heir to his throne. The resultant upheaval eventually led to the disintegration of the Johor-Riau Empire. Under threat from attacks by the coastal Bugis, and with Johore in no position to protect them, the Undangs turned to their ancestral homeland to seek a ruler to unite them politically and militarily. In 1773, Raja Melewar from the Pagar Ruyong royal house in Sumatra was crowned the supreme ruler or Yang Di-Pertuan Besar. More popularly referred to as the Yam Tuan, he held sway over the nine Minangkabau settlements thus uniting them under one state. The new political entity was simply called the 'Nine States' or 'Negeri Sembilan'.

The history of present day Negeri Sembilan is synonymous with the Minangkabau people from the island of Sumatra. Their culture, ceremonies and rites were vastly different from the rest of the Malay states making them quite unique – their influence continues to this day.

## THE MINANGKABAU CONNECTION

The Minangkabaus first arrived in the 12th century and by the time the city-state of Malacca was flourishing in the late 15th century they had become a force to be reckoned with. Having said this, they were content to live peacefully and had no wish to form their own sultanate but instead accepted the authority and protection of Malacca while retaining their customs and self governing practices based on their place of origin in Sumatra.





**A**fter Raja Melewar, the practice of inviting a prince from the royal court of Pagar Ruyong in Sumatra to rule Negeri Sembilan continued, until it was decided that the choice of succession would come from the descendents of the third prince, Yam Tuan Lenggang. The present royal lineage of Negeri Sembilan is descended from the third Yam Tuan.

**TUANQU JA'AFAR IBNI AL-MARHUM TUANKU ABDUL RAHMAN**  
Negeri Sembilan is truly proud of having one of the world's oldest living monarchs as the Yang Di-Pertuan Besar. Born on July 19, 1922, Tuanku Ja'afar ibni Al-Marhum Tuanku Abdul Rahman ascended the throne of Negeri Sembilan Darul Khusus in 1967. By doing so, Tuanku Ja'afar inherited a legacy that started with his ancestor, Raja Melewar, over two centuries ago.

Tuanku Ja'afar became the 10th Yang Di-Pertuan Agong, Malaysia's King, on April 24, 1999, under the unique rotation system introduced by Malaysia's first Prime Minister Tunku Abdul Rahman Putra AlHaj. Under the system the nine rulers of the states of Malaysia elect the King by secret ballot. Uniquely, Tuanku Ja'afar's father, Al-Marhum Tuanku Abdul Rahman, was proclaimed the first King of Malaysia by this system in 1957.

Tuanku Ja'afar did not grow up expecting to be the Ruler of Negeri Sembilan as his older half-brother, Tunku Munawir, had already been appointed Tunku Laksamana - the next in line to the throne. After leaving school during the war years, Tuanku served in the Land Office in Seremban and as a District Officer before leaving to read Law at Nottingham University. On his return Tuanku served for a brief period in the Malayan Civil Service before entering the diplomatic corps. Tuanku was a senior diplomat in

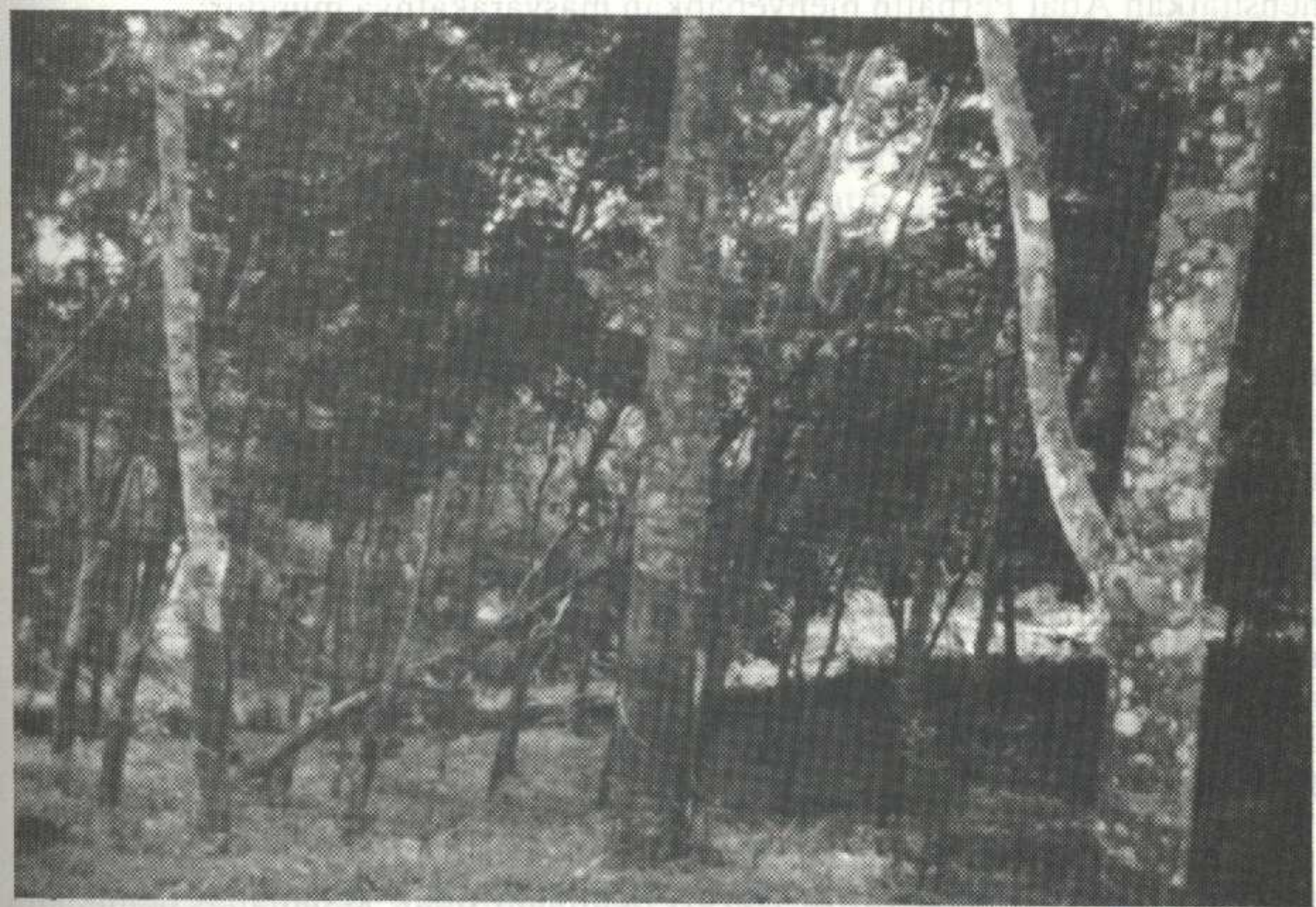
the United Kingdom and United States prior to becoming Ambassador to The United Arab Republic in 1963, which then consisted of Egypt, Iraq and Syria. A post as High Commissioner to Nigeria and Ghana followed and then a posting as Ambassador to Japan. However, before Tuanku could take up his new post the untimely demise of the Yam Tuan, Tuanku Munawir, changed his life forever. At the age of forty-four, the Undangs chose Tuanku Ja'afar as the next Ruler and Tuanku Ja'afar was proclaimed the new Yang Di-Pertuan Besar of Negeri Sembilan on April 18, 1967.

A people oriented ruler, Tuanku is as completely at ease with his subjects as he is with his fellow Royals. He makes it a point to visit the many villages around the state, keeping abreast of problems and seeking positive solutions. The Ruler feels that every family should have a decent roof over their heads and every family member be well taken care of.

A highly talented sportsman, Tuanku Ja'afar has excelled in squash, tennis, cricket and, in his later years, golf. The Tuanku himself designed the Royal Seri Menanti Golf Course that is renowned for its challenging holes and the many hazards on the course. He has also made it possible for ordinary people to enjoy the game by making golf more accessible in the state.

Tuanku Ja'afar takes a personal interest in the infrastructural development of the state and advises the state government on the development benefits for the people of Negeri Sembilan.

Under Tuanku Ja'afar's reign, Negeri Sembilan has enjoyed the sort of progress and prosperity that Tuanku's ancestors would have been proud of.



*Tapak Istana Raja Melewar yang dibina, di kampung Penajis Istana Raja Rembau, sekarang telah dijadikan kebun getah.*



*Kota Pedas: Kota yang dibangun di persimpangan Sungai Rembau dan Sungai Pedas.*



*Satu permandangan di jeram panjang yang menunjukkan jambatan yang menghubungkan dua negeri*



*Pusara Batin Hitam yang tidak bertarikh*

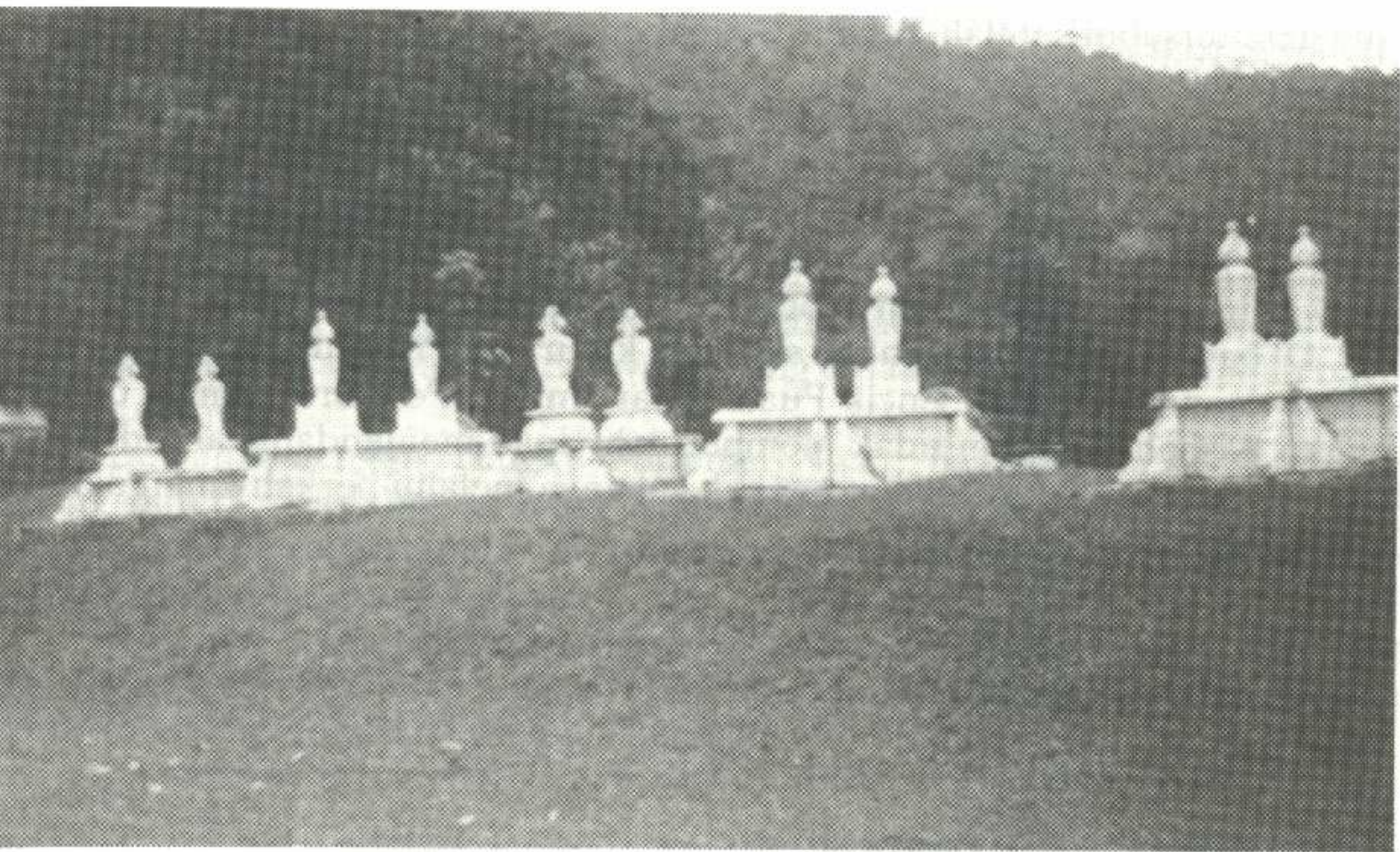


*Telapak Undang Lama*



*Perigi Rebah*





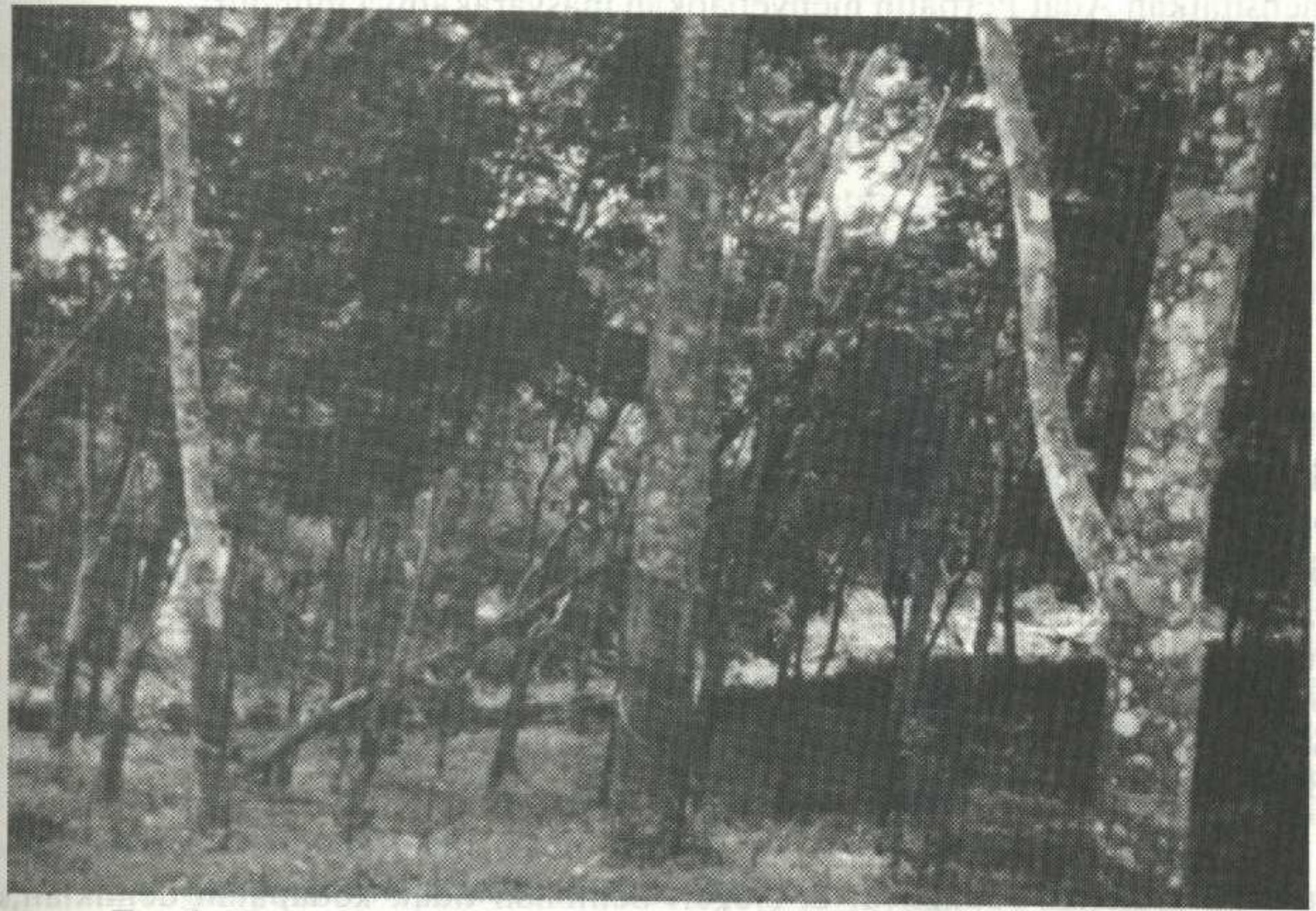
*Makam Diraja kelihatan makam Raja Melewar, Raja Hitam, Raja Lenggang, Yamtuan Raden dan Yamtuan Imam.*



*Salah sebuah masjid yang terdapat di daerah Minangkabau, lihatlah bentuknya yang melambangkan cantuman agama dan adat.*



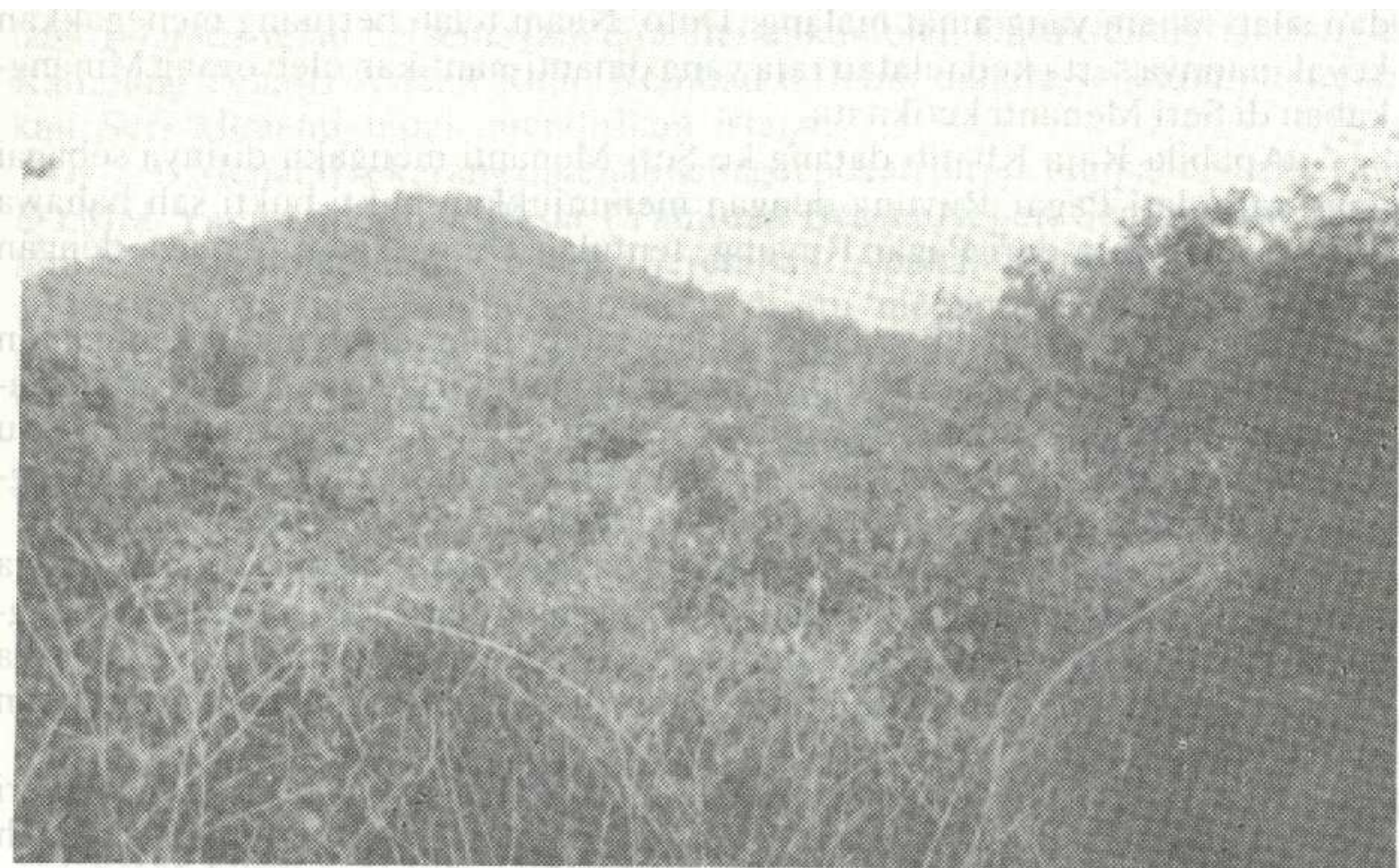
*Ampang Rambai, Tapak Istana mula-mula didirikan di Seri Menanti dalam tahun 1773.*



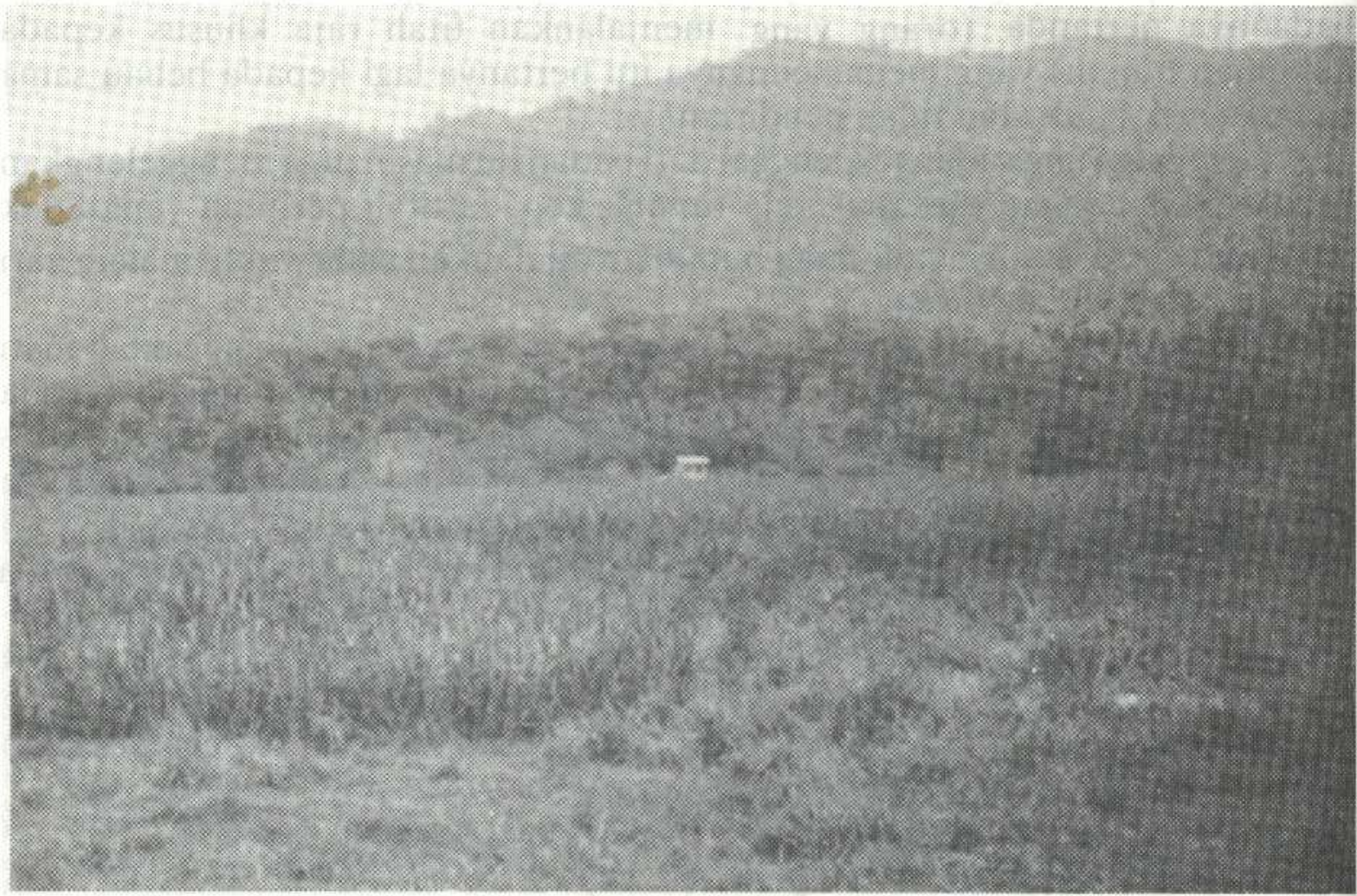
*Tapak Istana Raja Melewar yang dibina, di kampung Penajis Istana Raja Rembau, sekarang telah dijadikan kebun getah.*



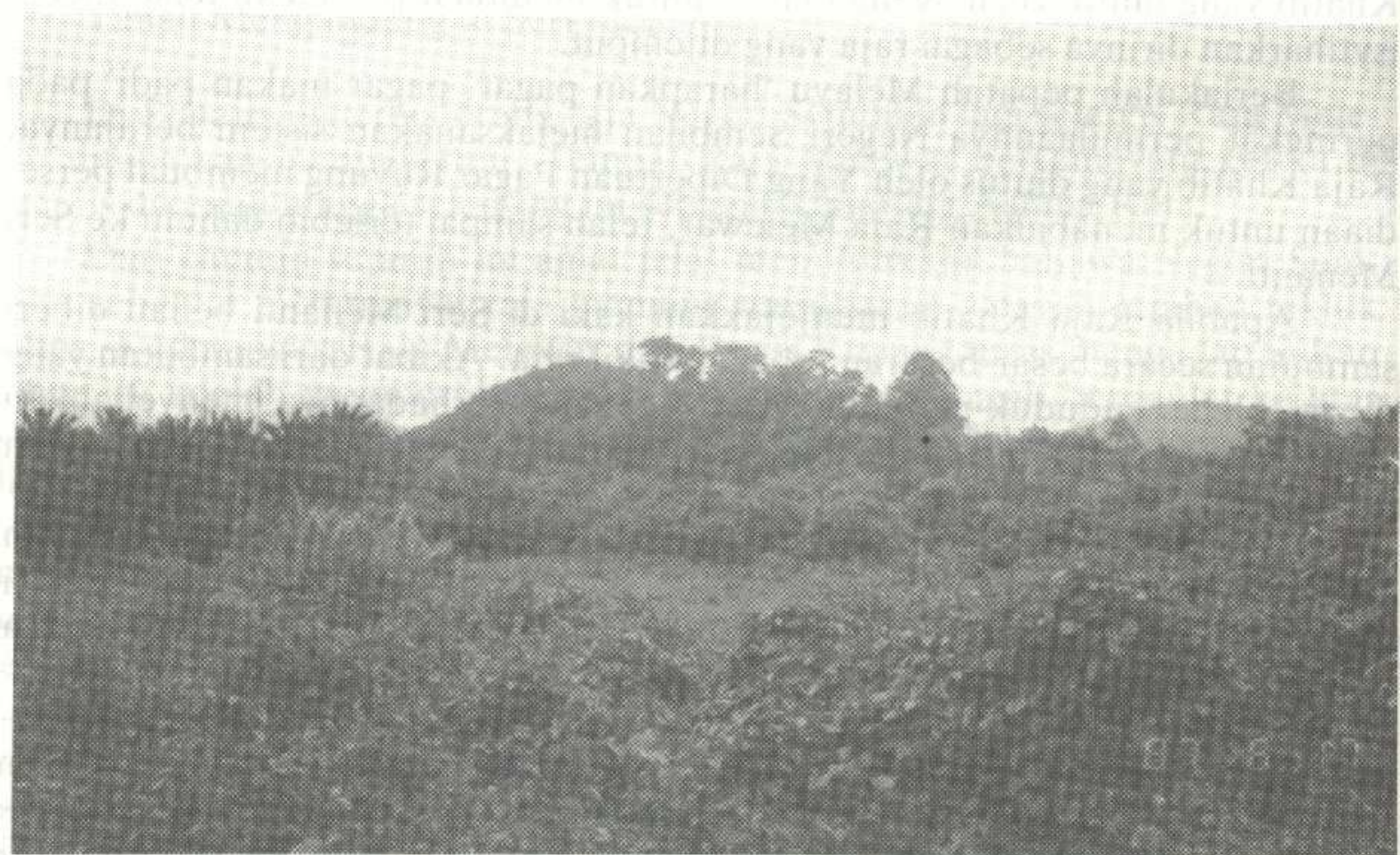
*Kesan Balairong Seri, Pagar Ruyong, Minangkabau.*



*Bukit Tempurung (bersebelahan Bukit Tabuh) tempat kepala  
Penghulu Naam dikebumikan.*



*Bukit Tabuh yang rendah tempat badan  
Penghulu Naam dikebumikan.*

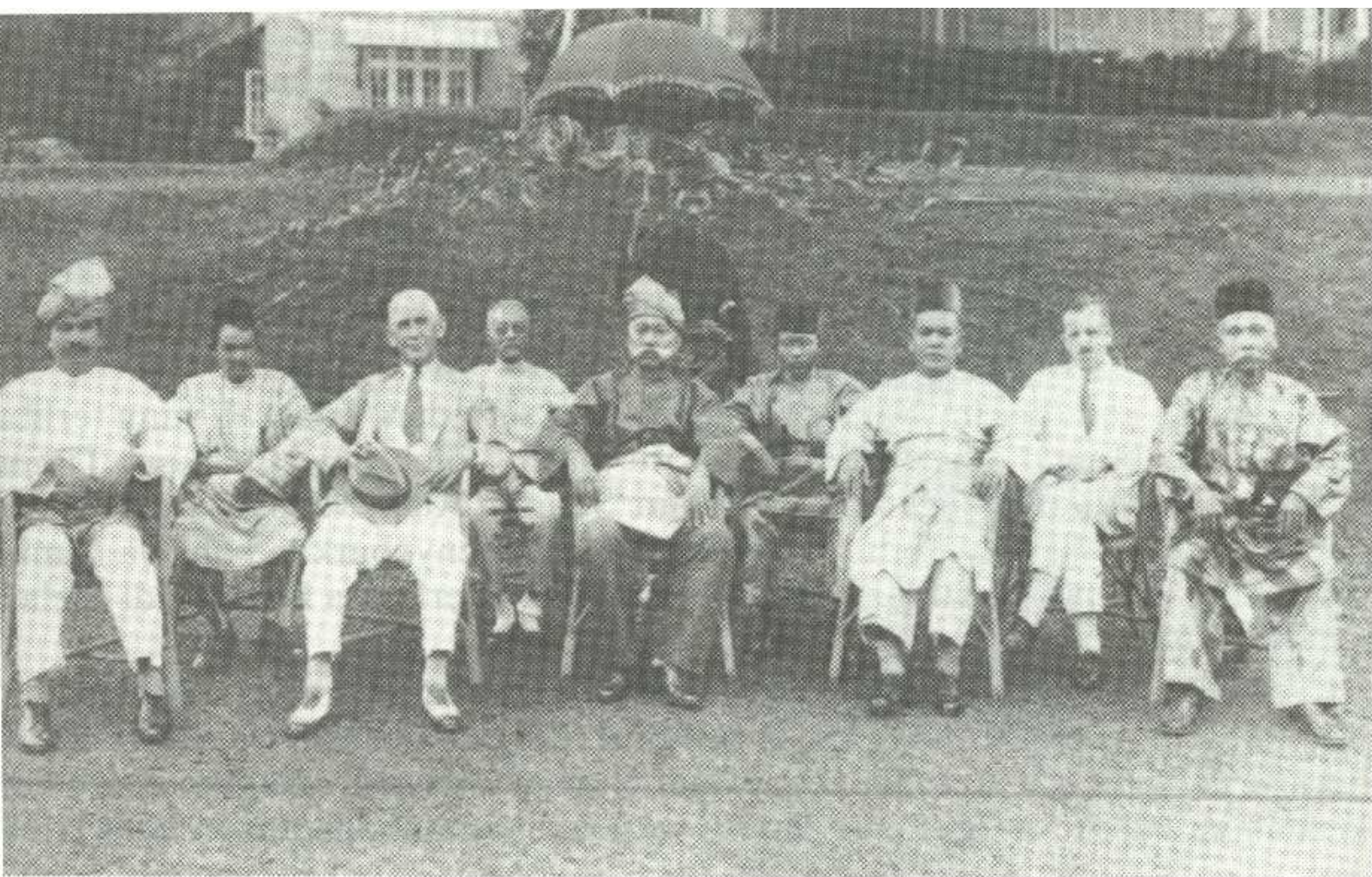


*Bukit Kecil yang kelihatan di hadapan itu dinamakan "Bukit Kubu" sempena nama perkubuan pahlawan-pahlawan Yamtuan Antah berkubu di atas bukit ini menentang kemaraan tentera penjajah Inggeris dalam peperangan 1874, bukit ini terletak di Teraci Kuala Pilah.*

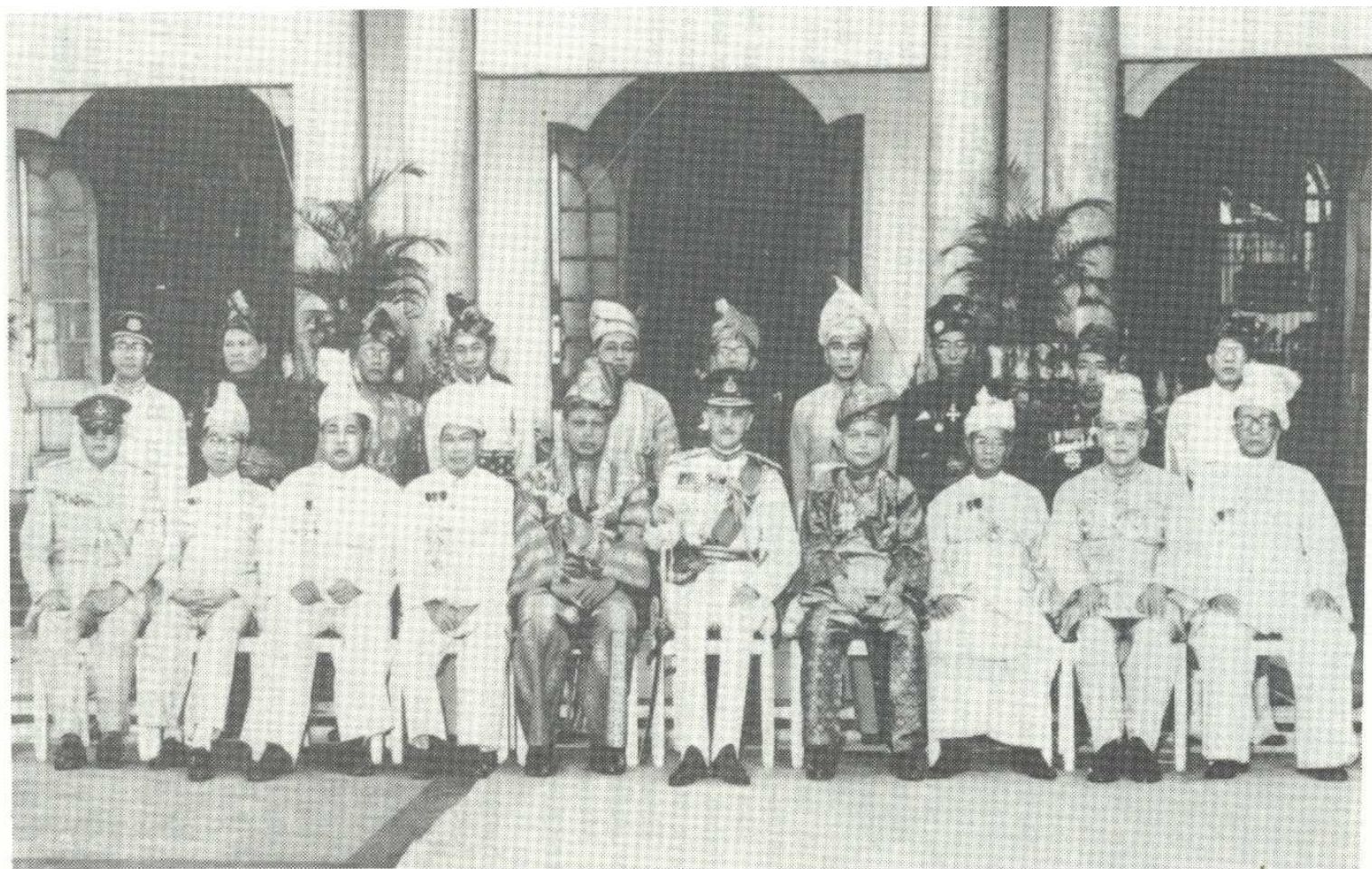




*Empat Raja Negeri-negeri Bersekutu dengan Governor – Jeneral British. dari kiri: Tuanku Muhammad (Negeri Sembilan), Sultan Salehuddin (Selangor), Sultan Iskandar (Perak) dan Sultan Abu Bakar (Pahang) – Dengan kerjasama Arkib Negara.*



*Tuanku Muhammad bergambar dengan Undang Yang Empat. Dari kanan Dato' Abdullah (Jelevu), Dato' Maamor (Sungai Ujung), Dato' Abdullah Dahan (Rembau), Dato' Kamat (Johol). Kiri sekali Tunku Besar Burhanuddin. – gambar ini mungkin dalam tahun dua puluhan.*



*Persidangan Raja-Raja bersama-sama dengan General Templer Persuruhjaya British bersama dengan menteri-menteri besar.*

# 2

# SEJARAH

Sewaktu kemuncak Kesultanan Melaka di abad ke 15 dan 16, masyarakat Minangkabau dari Sumatera Barat telah berhijrah dan menetap di lembah-lembah subur Negeri Sembilan. Penempatan ini lama-kelamaan menjelma menjadi daerah kecil. Pada asalnya terdapat sembilan daerah - Sungai Ujong, Rembau, Johol, Jelevu, Naning, Segamat, Ulu Pahang, Jelai dan Kelang - justeru itu timbullah nama Negeri Sembilan.

Sejarah Negeri Sembilan moden bermula dengan penemuan bijih timah di negeri tersebut. Ini membawa kepada peperangan kecil yang meletus di Sungei Ujong, Rembau dan Jelevu yang



*Keris-  
Senjata tradisi*

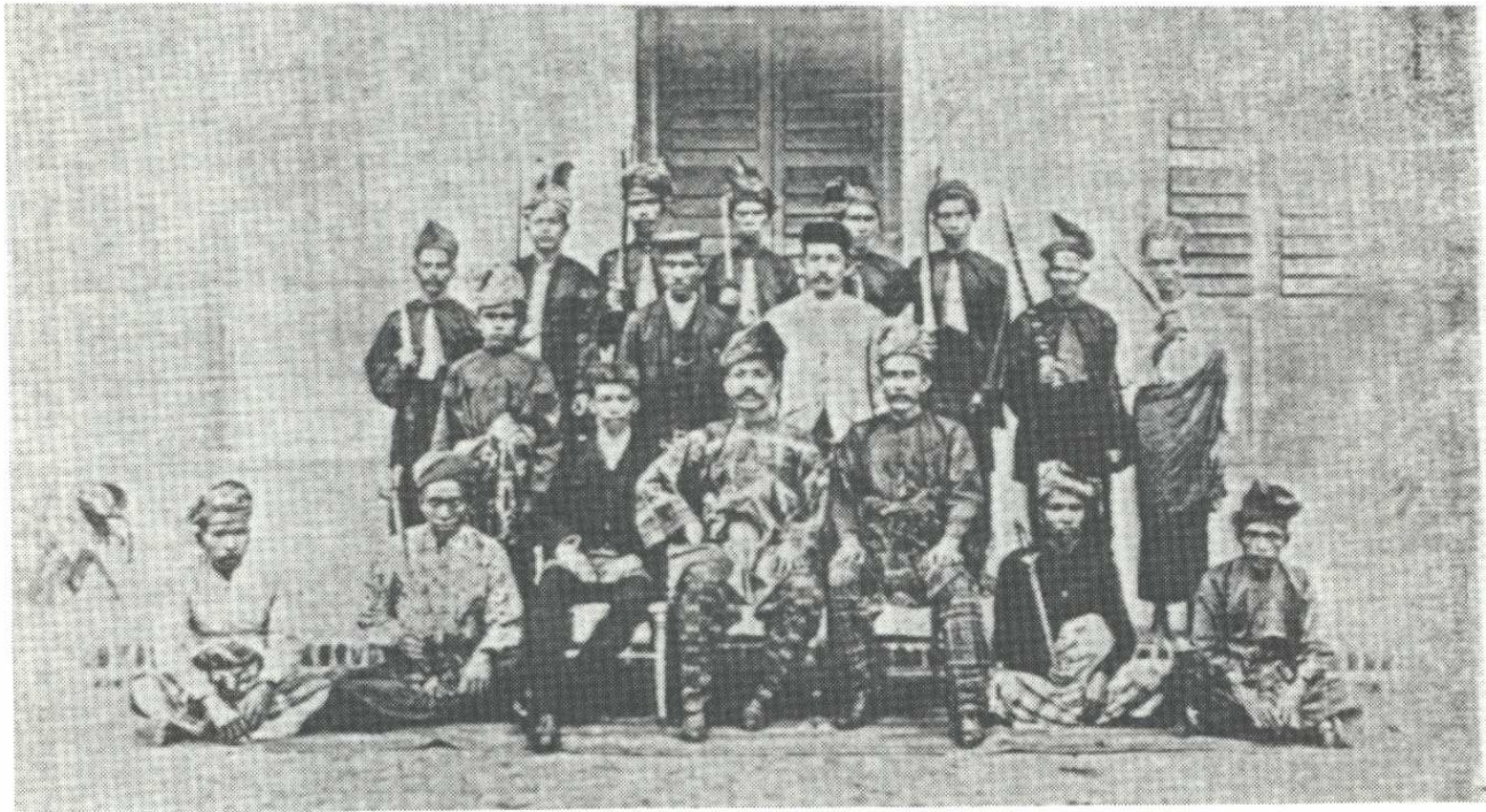


*Singgahsana*

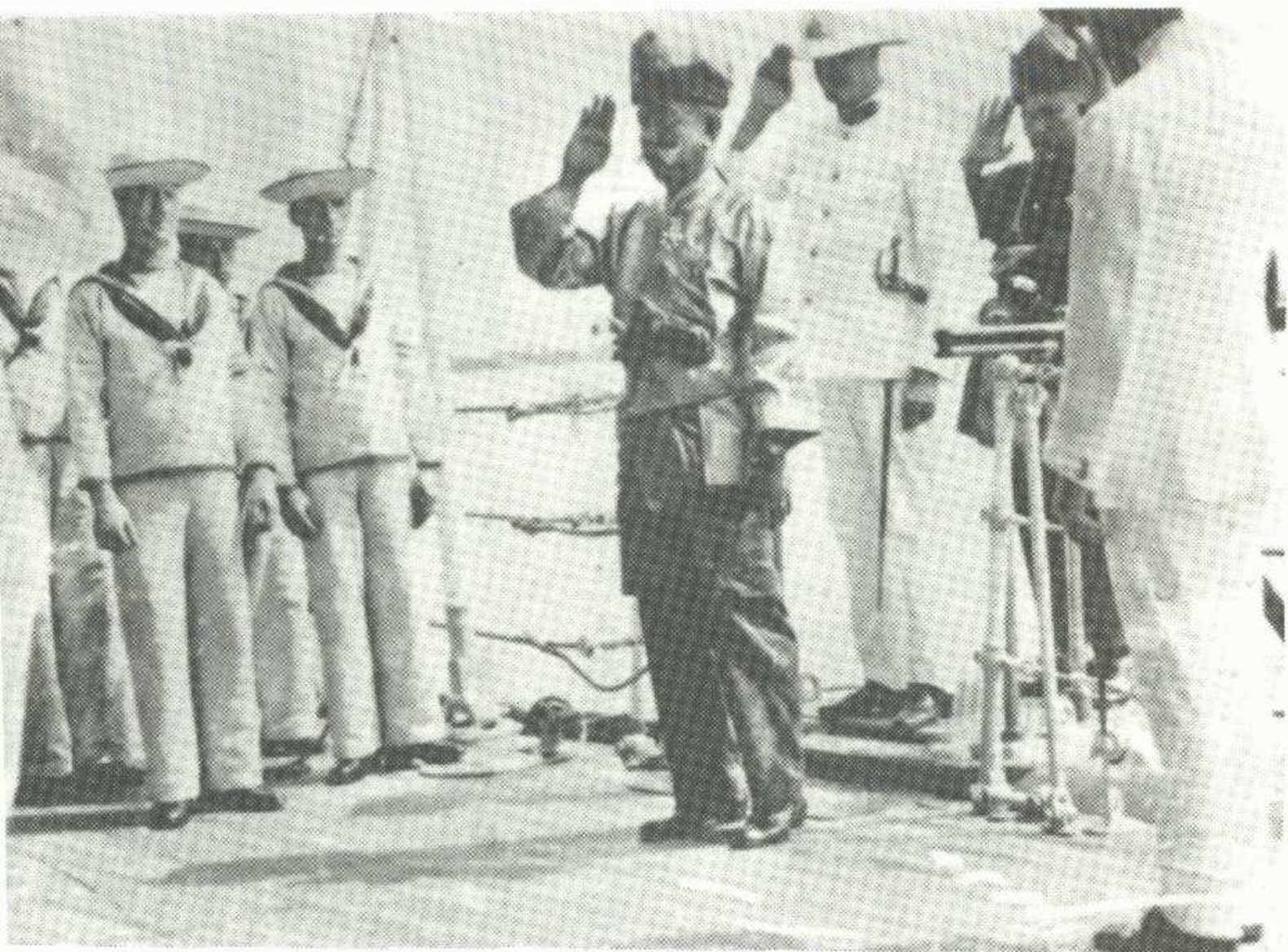




*Dato' Orang Empat Istana, dari kiri: Dato' Penghulu Dagang Adam,  
Dato' Seri Amar Diraja Sujud, Dato' Raja Dewangsa Yunus,  
Dato' Akhir Zaman Bador. – gambar tahun 1932.*



*D. Y.M.M. Tuanku Muhammad dan pembesar-pembesar Negeri Sembilan tahun 1897. Duduk dari kiri Undang Sungai Ujung – Dato' Ma'amor, Tuanku Muhammad dan Dato' Bidin (Undang Rembau yang disahkan).*

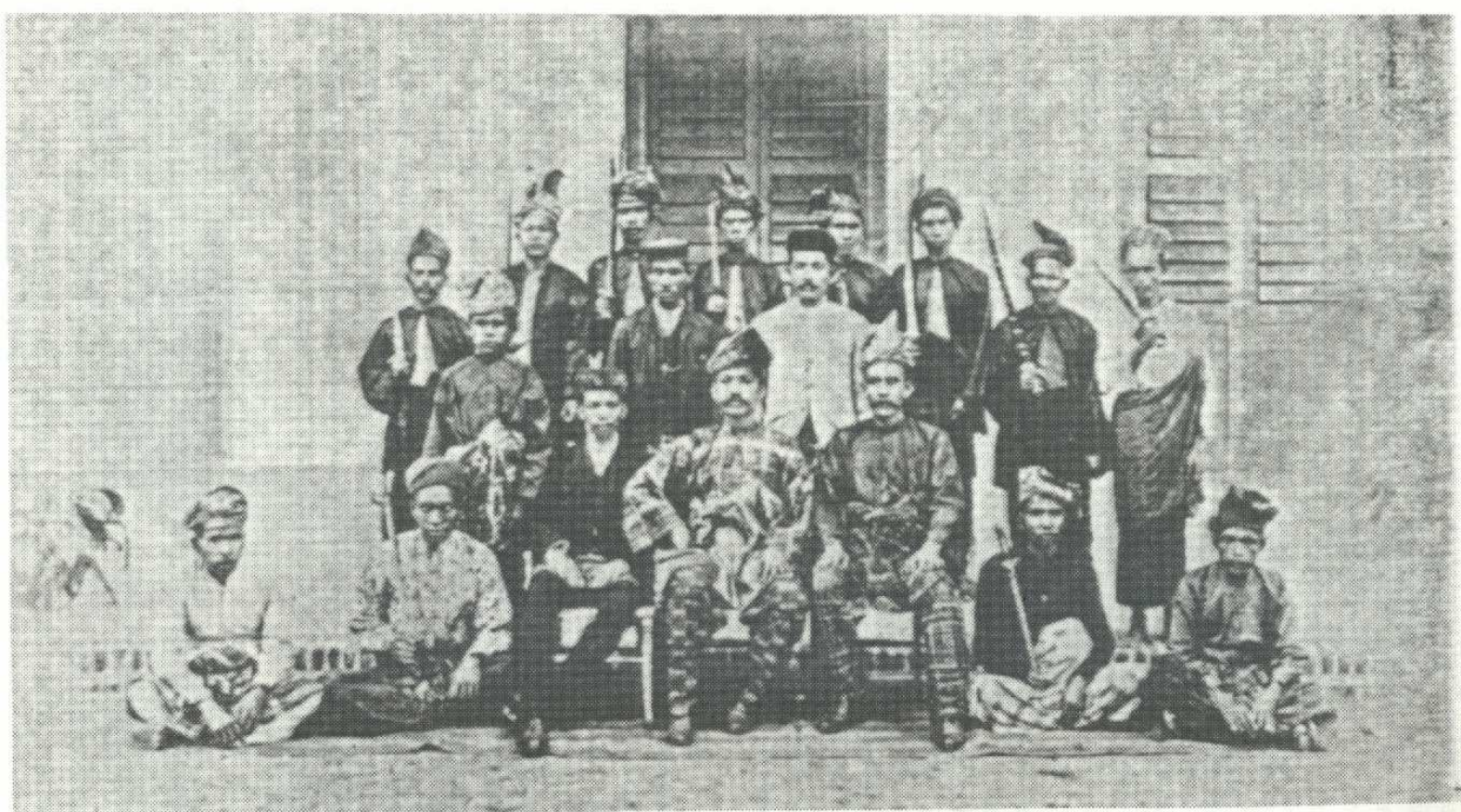


*Tuanku Muhammad semasa membuat lawatan ke atas Kapal Angkatan Laut British (tidak diketahui tahunnya) tetapi menilik dari gambar Tuanku Muhammad, – gambar ini mungkin tahun dua puluhan.*



*Almarhum Tuanku Antah (tengah) yang terlibat dalam Perang Bukit Putus dalam tahun 1874, tidak diketahui nama-nama mereka yang lain, dapat diagakkan mereka adalah orang-orang besar yang mengiringnya, gambar ini diambil di Singapura ketika Yamtuan Antah bertemu dengan Gabenor kira-kira dalam tahun 1874 atau 1875.*






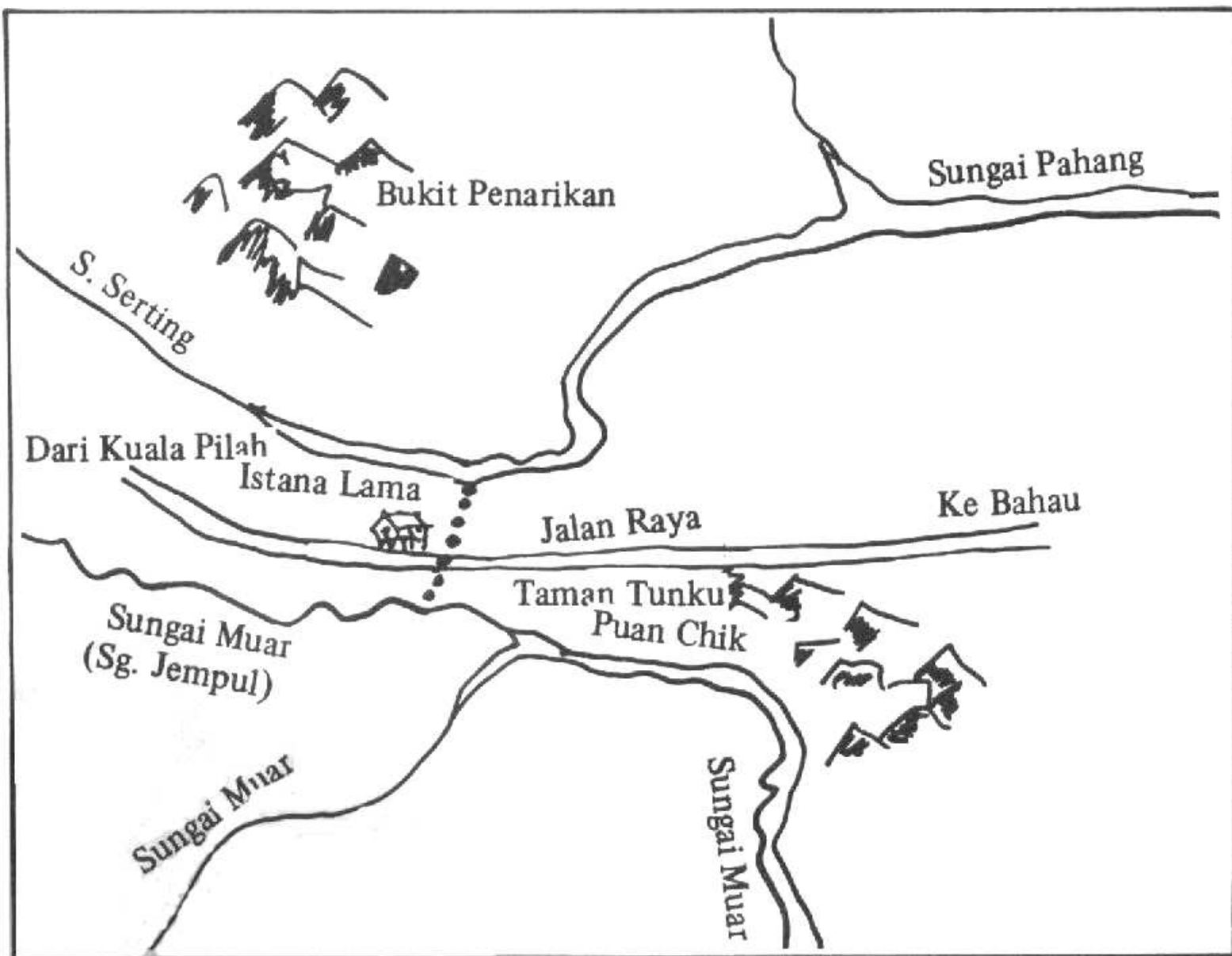
*D. Y.M.M. Tuanku Muhammad dan pembesar-pembesar Negeri Sembilan tahun 1897. Duduk dari kiri Undang Sungai Ujung – Dato' Ma'amor, Tuanku Muhammad dan Dato' Bidin (Undang Rembau yang disahkan).*



*Bekas Kubu pertabanan Raja Melewar (1773) di Kampung Astana Raja, Kota.*



*Jambatan Batu Kikir.  
Berlatar belakangkan  
pekan Batu Kikir*

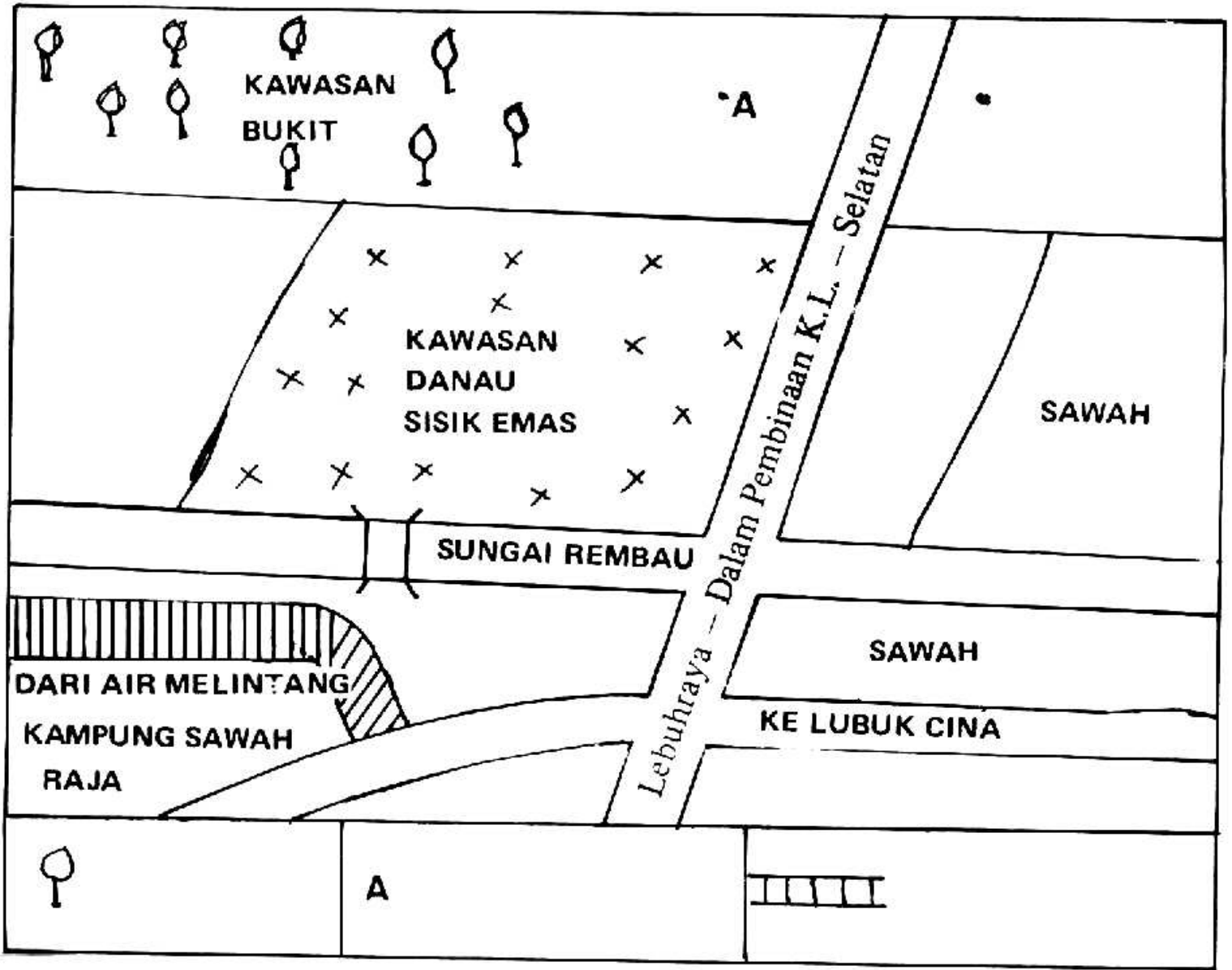


**JALAN PENARIKAN**



*Cawangan Sungai Muar yang dikenali sebagai Sungai Jempol. 'Jalan Penarikan' ditebing sebelah kanan.*

PETA LATAR MENUNJUKKAN KAWASAN DANAU SISIK EMAS



seterusnya membawa kepada campurtangan British dan kuasa pemerintahan British di negeri tersebut. Martin Lister dilantik sebagai Residen British yang pertama. Pada tahun 1889, Yam Tuan Seri Menanti telah ditabalkan sebagai pemerintah seluruh Negeri Sembilan. Walau bagaimanapun, pada hari ini, terdapat hanya 7 daerah : Seremban, Jelevu, Jempol, Kuala Pilah, Rembau, Tampin dan Port Dickson.

Tempat-tempat bersejarah termasuklah Kota Lukut yang dibina oleh Raja Juma'at pada tahun 1847, sewaktu kemuncak industri perlombongan bijih timah di negeri tersebut, Batu Megalitos yang menakjubkan dan makam Sheikh Ahmad Majnun di Pengkalan Kempas. Istana DiRaja lama di Seri Menanti yang kini merupakan Muzium DiRaja adalah tempat tarikan pelancong yang terkemuka. Istana buatan kayu yang dibina oleh dua orang ahli pertukangan tempatan iaitu Tukang Kahar dan Tukang Taib ini dibina tanpa menggunakan sebatang paku pun dan siap pada tahun



1908. Terdapat juga pelbagai tempat bersejarah lain seperti Makam Datuk Moyang Salleh, Undang pertama Jelevu dan Quran Bertulis Tangan sepenuhnya di Masjid Tuan Tulis di Kuala Pilah.

*Makam Raja Melewar, pemerintah pertama Negeri Sembilan*



*Kota Lukut*

*Pembesar Negeri Sembilan dengan pegawai-pegawai British*





*Kubur yang terdapat di tepi danau. Dipercayai dipunyai oleh Pedano. Kubur ini sering juga dikunjungi oleh peminat nombor ekor.*

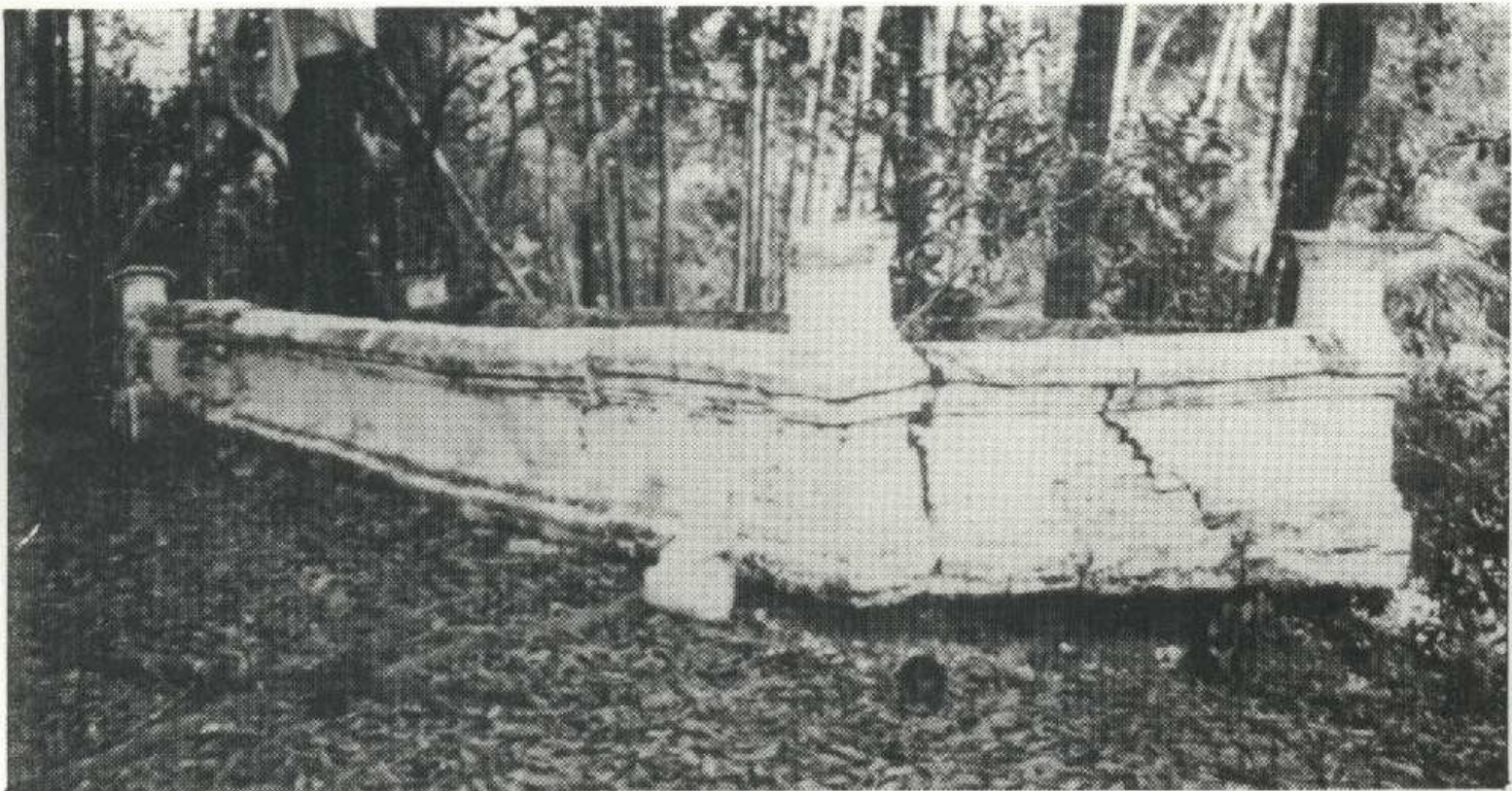




Bukit Keluat sekarang, <sup>yang</sup> baru saja ditebang tebas. Di bukit inilah orang Rembau membinakan Istana Hinggap untuk Sultan Abu Bakar yang berkunjung ke Rembau pada tahun 1877.



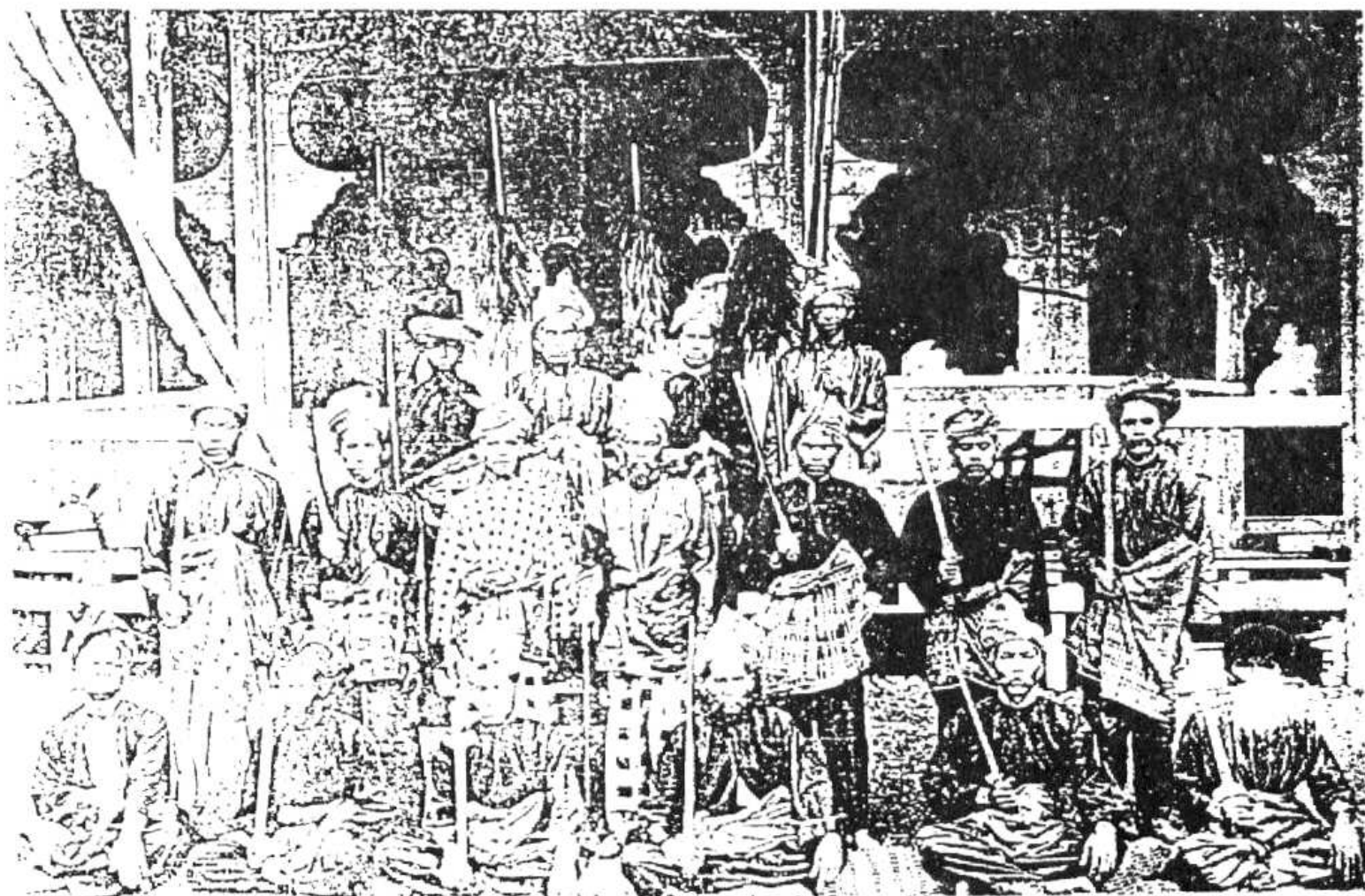
*Yang berwarna cerah (Kuning air) dalam gambar ini ialah permukaan air Sungai Linggi menghala ke hilir ketika surut. Gambar diambil dari bahagian kaki Keramat Bukit Tiga pada Ahad 26/7/87.*



*Gambar 'KERAMAT BUKIT TIGA'. Diambil pada AHAD 26/7/87. Pokok kayu berkain putih adalah bahagian kaki yang menghala ke hilir Sungai Linggi. Tembok bahagian kanan gambar ini betul-betul terletak di tebing Sungai Linggi, pada suatu selekoh sungai. Arus sentiasa bertumpu ke tebing Sungai & Keramat ini. Pokok itu telah merosakkan bahagian kaki Keramat ini.*



*Gambar pada Ahad 26/7/87  
menunjukkan bahagian kaki Keramat Bukit Tiga. Jelas menunjukkan  
akar-akar pokok telah merosakkan bahagian kaki tembok Keramat ini.*



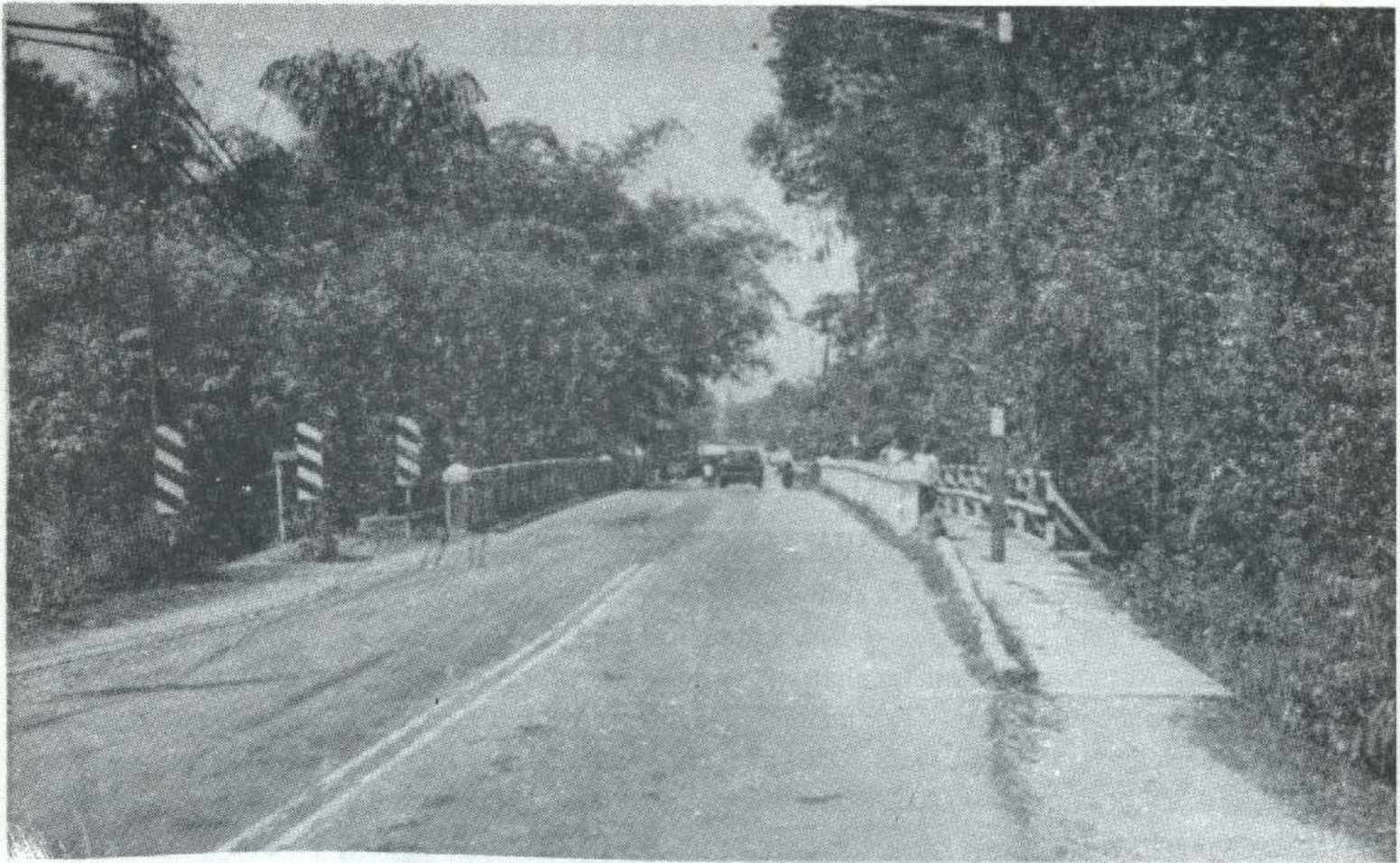
Gambar: 2

Yam Tuan Negeri Sembilan, Tunku Muhammad Shah Ibni Al Marhum Yam Tuan Antah (1880 - 1933) bersama pengiring ketika menghadiri Persidangan Persekutuan di Kuala Lumpur - Julai 1903. Dari catatan Teh Straits Time (27 Julai 1903).....

The Yam "Tuan..... and his suit entirely eclipsed the other chiefs in point of view of display and propriety..... with the typical Malay following of yellow silk clad warriors, who carried queer bushy spears of ceremont.....

(Gambar oleh Lambert & Co.) Clih. Falconer, John, 1987.

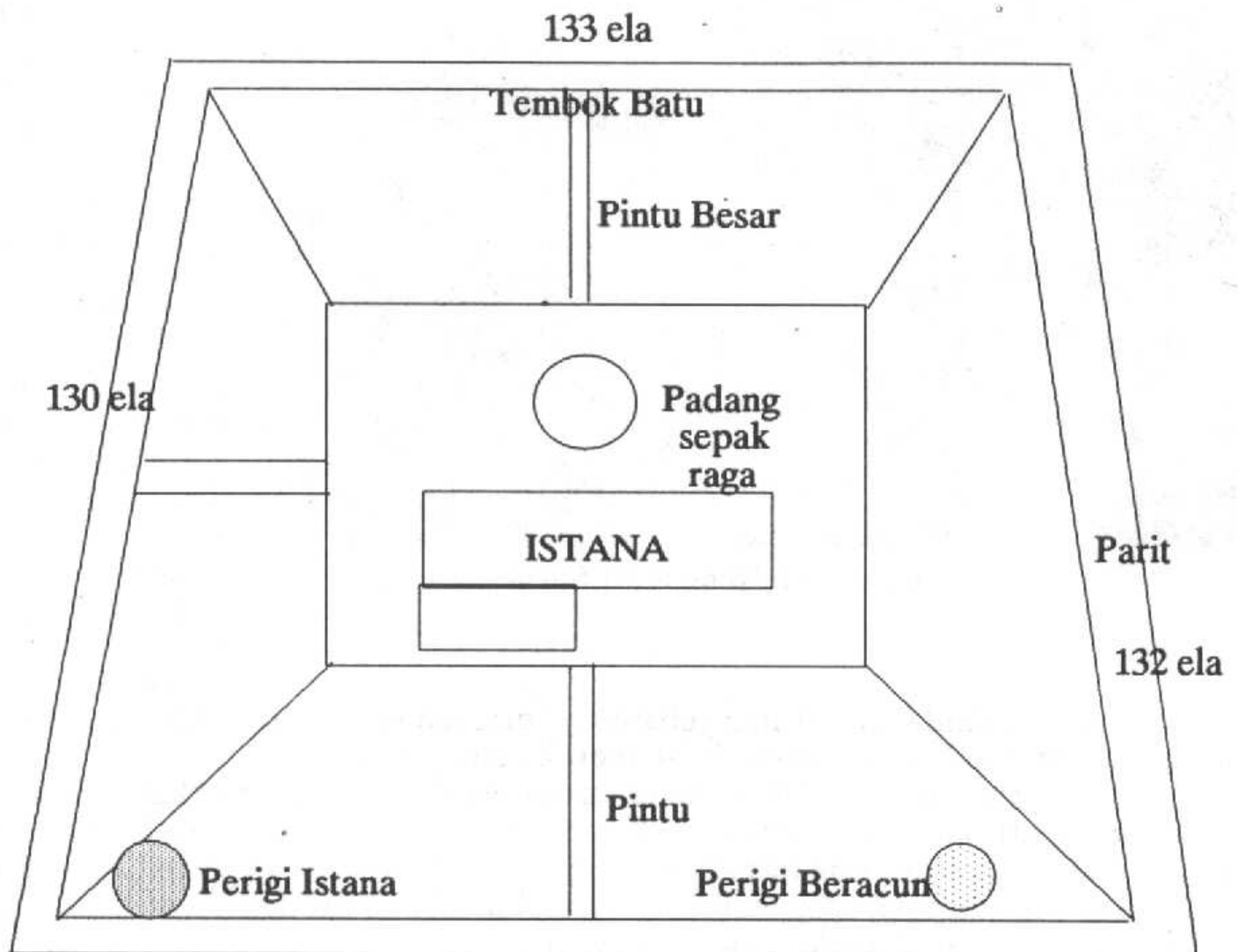
A vision of the Past. Singapore: Times Editions)



*Jembatan Batu Kikir di mana  
berlakunya Perang Batu Kikir*



*Pekan Batu Kikir*



173 ela  
Sumber:

Sir David Gammans M.P., Lukut Fort and The State of Lukut, Journal of the Royal Asiatic Society Malayan Branch, Vol-II, Part 3, 1924, Hal 20.

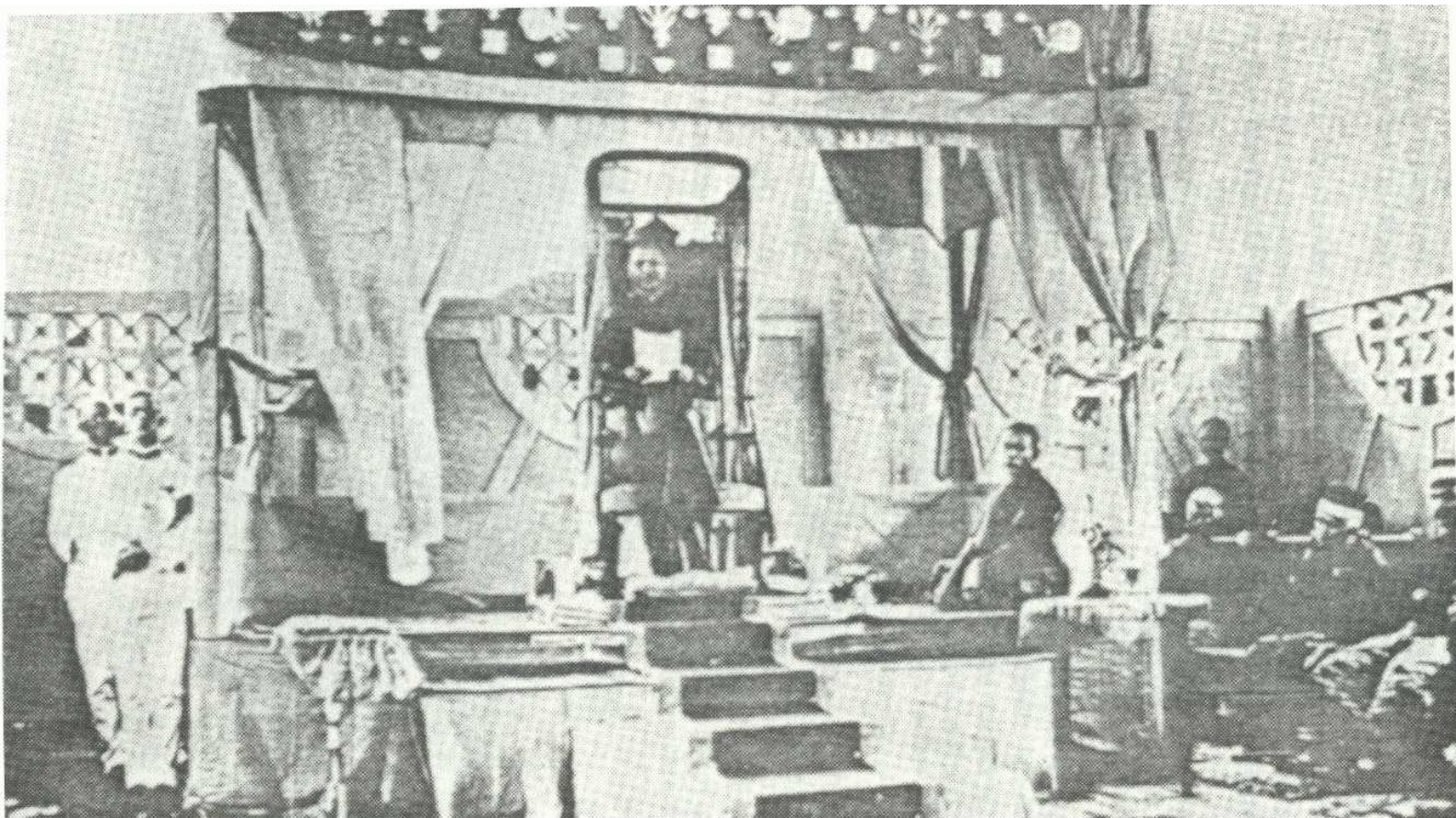
**Peta Kota Lukut:**

Peta ini telah diberikan oleh Tuan Haji Ismail bin Hadi, Jabatan Pendidikan Negeri Sembilan kepada penulis.





***Bahagian Hadapan Kota Lukut***



*Almarhum Tuanku Abd. Rahman menyampaikan titah ketika dilantik menjadi  
Yang Dipertuan Besar Negeri Sembilan pada 3hb. Ogos, 1933.*

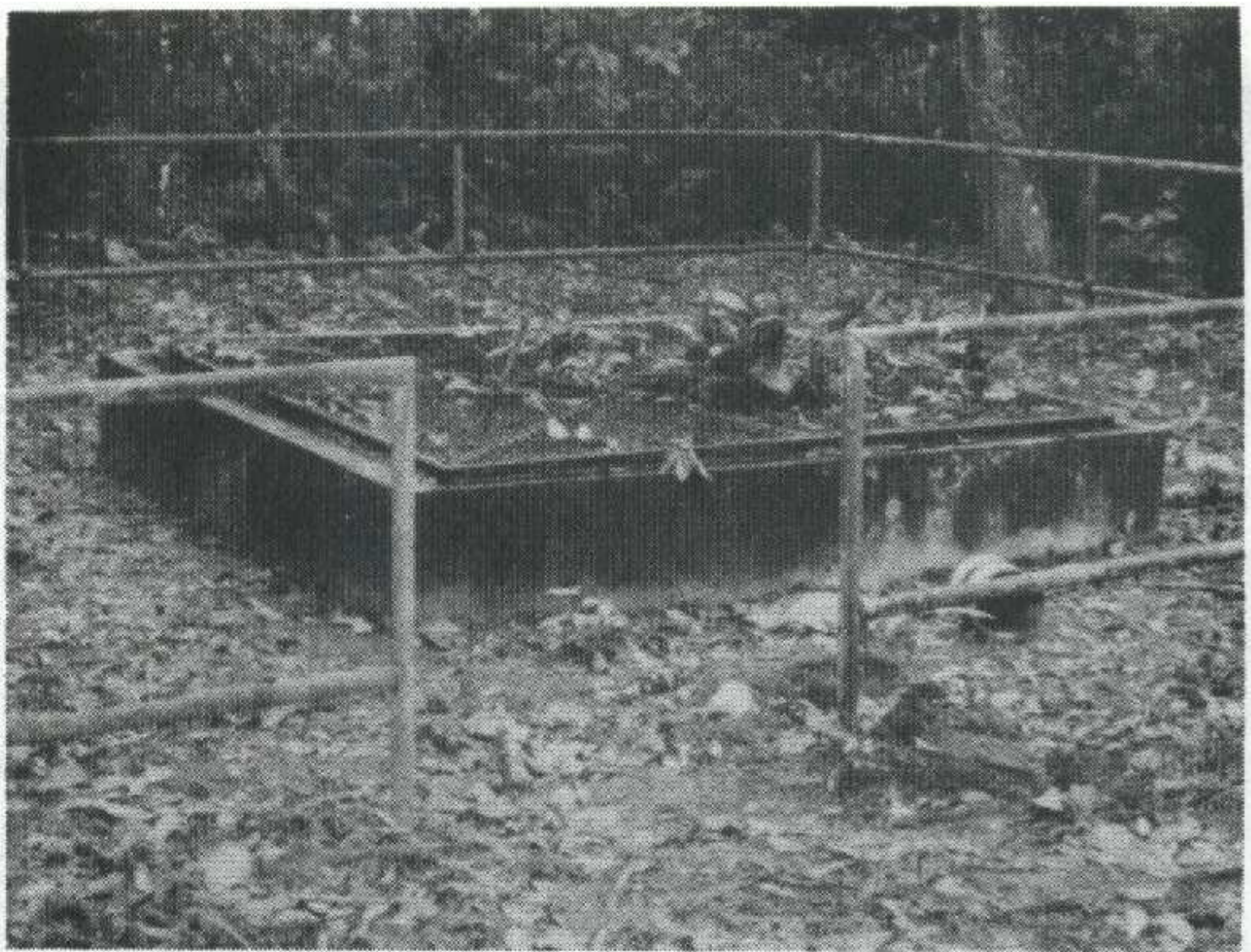


### **Parit sebelah kanan Kota Lukut:**

Kota Lukut di kelilingi oleh parit besar selebar 30 kaki lebar dan 20 kaki dalam. Tujuan parit ini dibina untuk menghalang serangan musuh pada waktu malam. Di sebelah atas parit tersebut terdapat pasukan polis Raja Jumaat terdiri dari orang-orang Arab. Polis ini menggunakan kuda untuk mengawasi Kota Lukut.

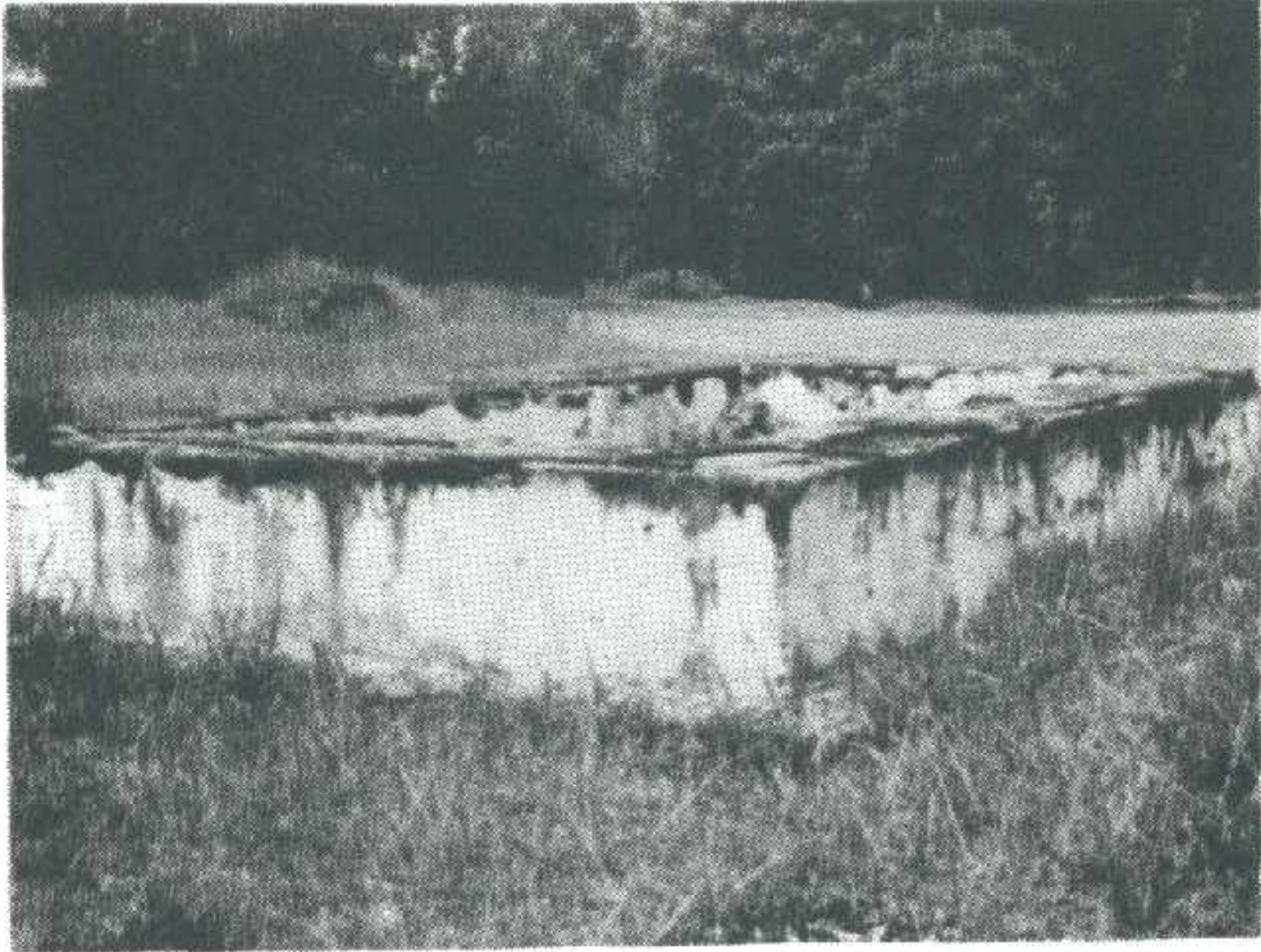


**Perigi ini adalah perigi bersejarah.  
Apa ceritanya akan dimuatkan  
dalam WARISAN akan datang.....**



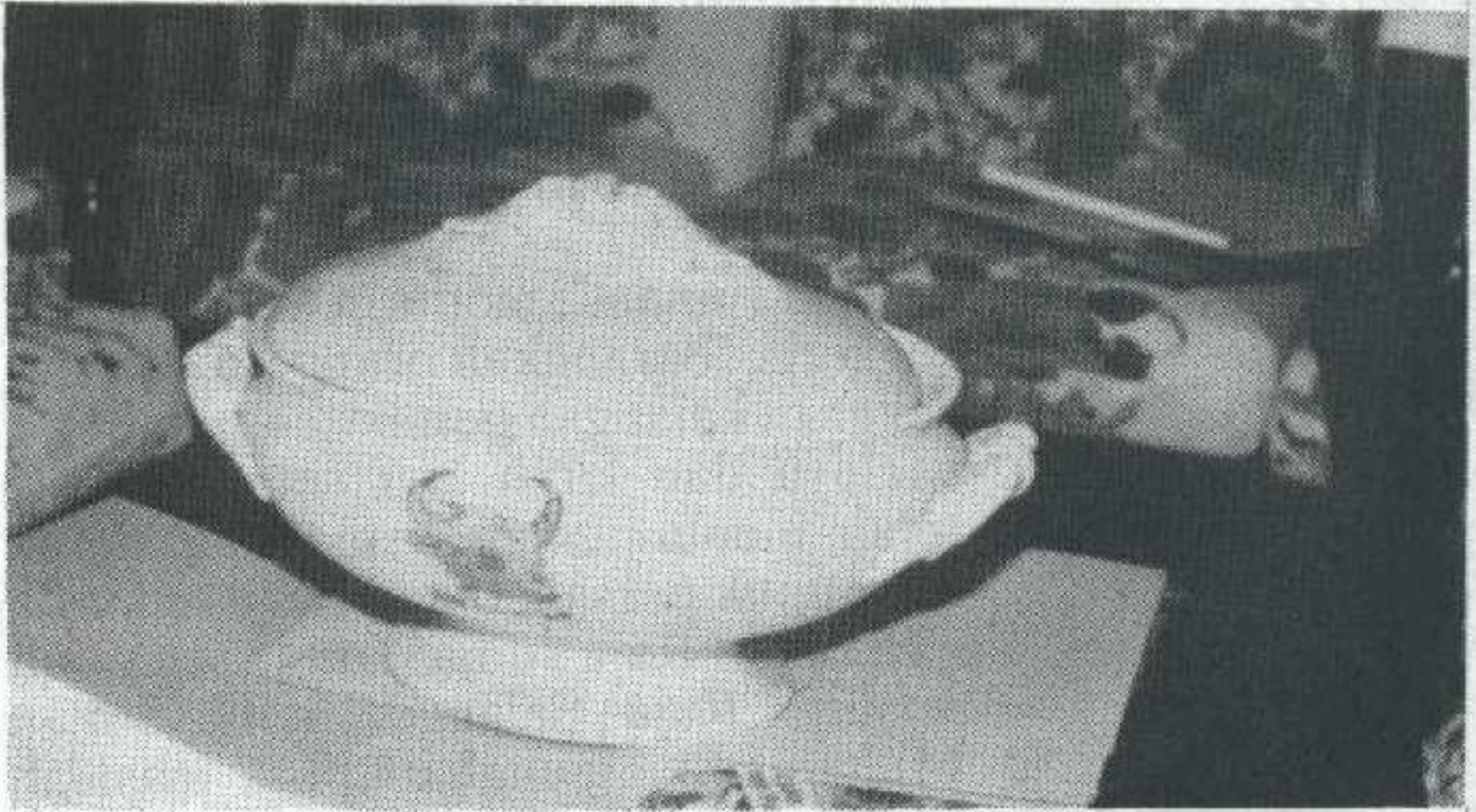
### **Perigi Beracun:**

Perigi ini terletak di bahagian belakang Kota Lukut. Menurut orang sumber di sini, tempatnya pesalah-pesalah dihukum mati. Pesalah akan dimasukkan ke dalam Perigi Beracun. Kesalahan berat seperti bermukah (berzina) akan menerima hukuman ini.



### **Perigi Raja Jumaat:**

**Perigi ini terletak di bahagian tengah Kota Lukut. Perigi ini khas untuk Raja Jumaat dan permaisurinya. Menurut orang sumber perigi ini dipagar dan diawasi oleh Pegawai baginda.**



### **Mangkok bubur:**

Ia diperbuat dari tembikar. Pada mangkok bubur ini dicop dengan gambar kepala kerbau dan di bawahnya dicatatkan dengan perkataan Selangor dengan huruf jawi. Mangkok bubur ini digunakan sebagai mangkok hidangan bubur untuk kegunaan kerabat diraja. Terdapat dua jenis mangkok bubur. Satu khas untuk kerabat diraja dan satu lagi khas untuk tetamu diraja yang datang ke Lukut.



### **Bangkin:**

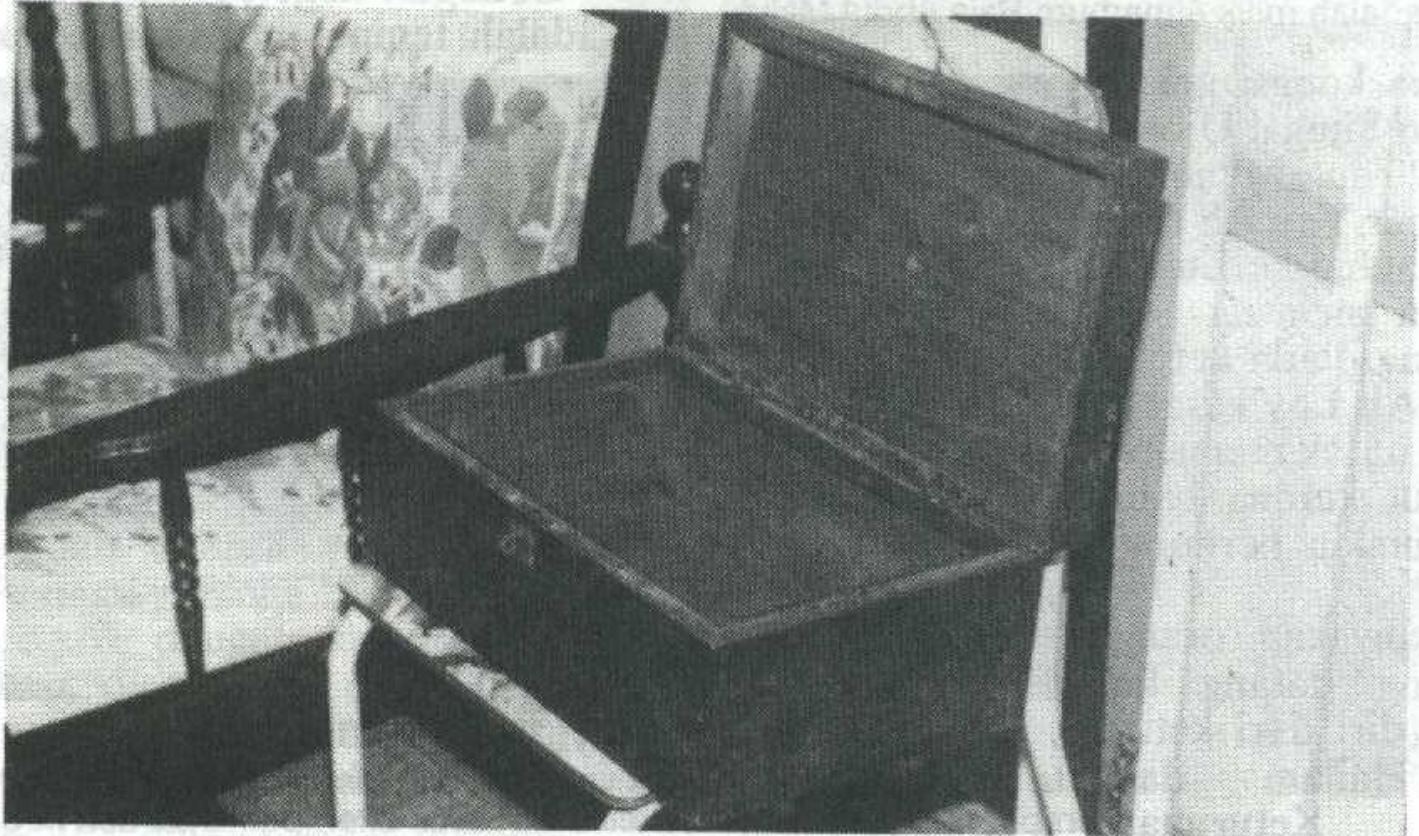
Bangkin digunakan untuk menyimpan baju-baju, pakaian-pakaian diraja. Pakaian semasa upacara pertabalan juga disimpan di sini. Di bahagian luarnya ia terdapat ukiran yang halus. Di bahagian dalam bangkin terdapat sejenis ukiran mirip kepada ukiran seni Cina.





### **Tempat menyimpan tembakau:**

la diperbuat dari tembaga yang berukir. Menurut orang sumber, tempat menyimpan tembakau atau rokok ditempah khas dari negara Cina. la dipercayai milik Raja Jumaat.

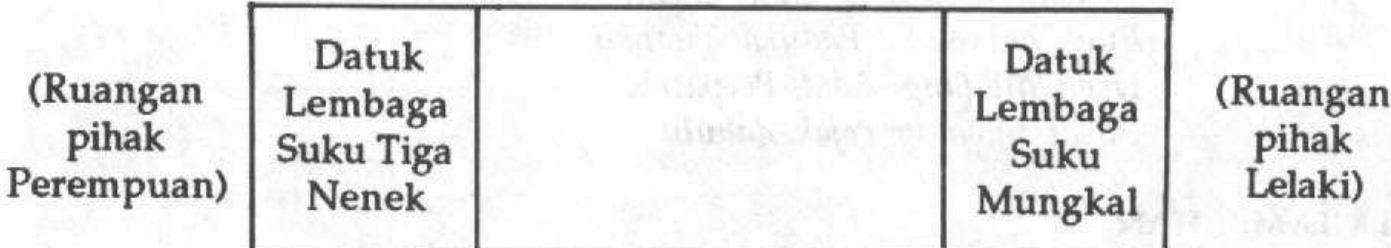


### **Peti surat:**

**Kotak yang berukuran 18 x 12 x 8 inci digunakan untuk menyimpan surat-surat penting dan dokumen-dokumen perniagaan. Kotak ini sentiasa dijaga dan dikawal.**

Di serambi atau verendah rumah: Persiapan tempat dan kedudukan tempat ketika dijalankan Adat Istiadat Menjemput Datuk Lembaga Yang Kematian Isteri.

Seluruh ruang ini dipasang tabir lingkungan dan di atas Tilam Pandak Berompok Tiga dipasang tabir langit-langit.



Tilam Pandak Tiga Tingkat atau Berompok. Di atasnya diletakkan tudung saji yang terlentang yang diisi dengan adat pesaka', sebagai pengganti 'batang tubuh lembaga'

Tempat duduk Buapak Waris Soko Orang Besar Waris Tua

Tempat duduk Buapak Waris Soko Orang Besar Waris Tua Telapaan

Tikar Berompok

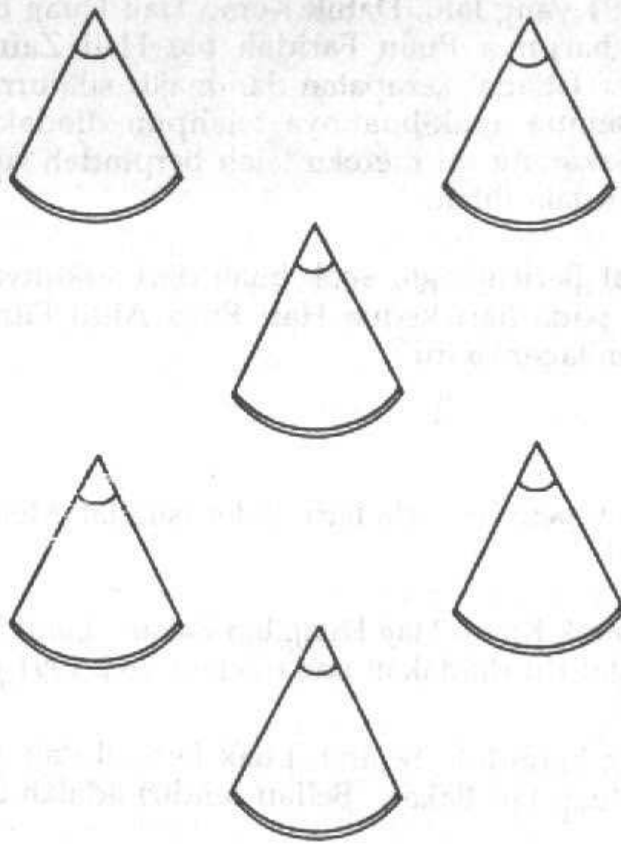
Tempat duduk anak-anak buah dari Suku Tiga Nenek

(yang menunggu)

Tikar Berompok

Tempat duduk anak-anak buah dari Suku Mungkal

(yang datang)

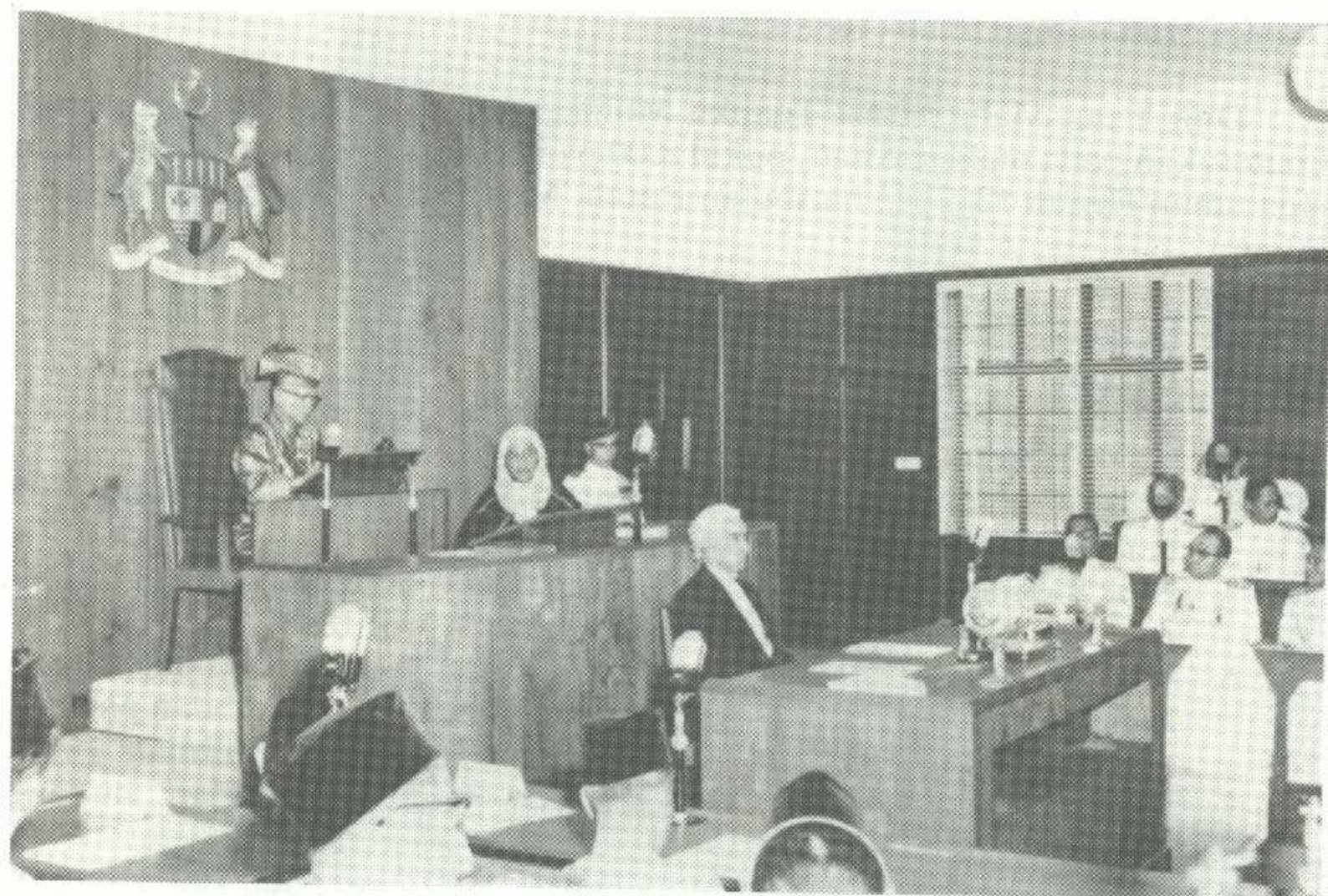


Di tengah-tengah ini diletakkan segala buahtangan seperti boko dengan pelbagai kuih tradisional, yang dibawa oleh Suku Mungkal.

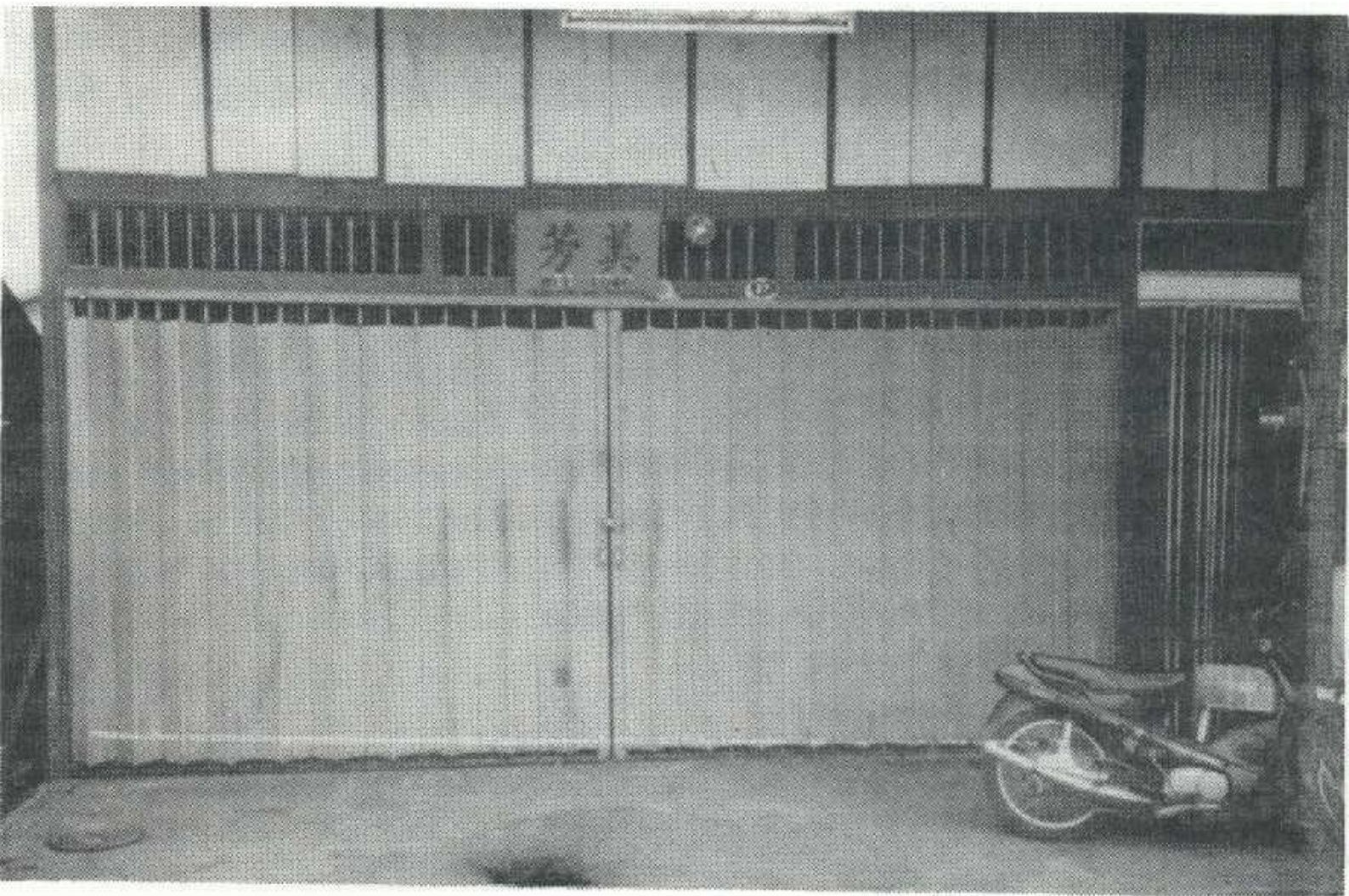
Graf: ARBI



**Dalam tahun 1974 segala urusan pentadbiran dijalankan didalam bangunan ini. Disini jugalah berlakunya pergelutan diantara Konstabel Ibrahim dengan 2 orang pegganas komunis (Balai Polis lama)**



*Tuanku Abdul Rahman semasa menjadi Yang Di-pertuan Agong  
yang pertama bertitah di upacara pembukaan  
Sidang Dewan Rakyat.*



Berdasarkan maklumat yang diberi adalah dipercayai bahawa pengintipan keatas balai polis dilakukan melalui bekas kedai kopi ini.



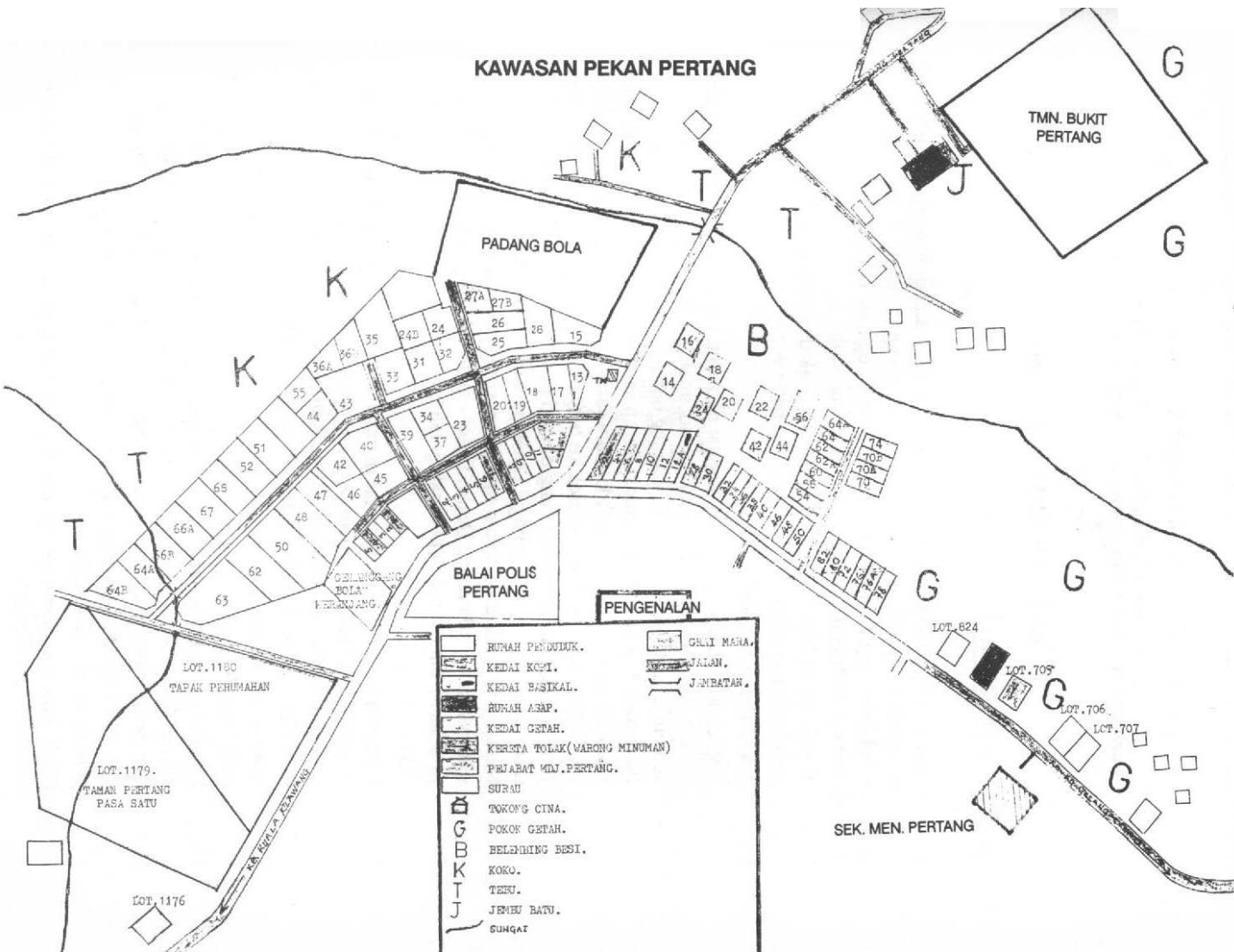
**Berek Polis ini pernah diduduki oleh Sarjan Jantan yang menjadi sasaran bom tangan pihak pengganas.**



**Berikutan trajedi 1974 balai polis Simpang Pertang yang baru dibina dan disini jugalah berlakunya serangan 1976 yang mengakibatkan kematian seorang konstabel polis**

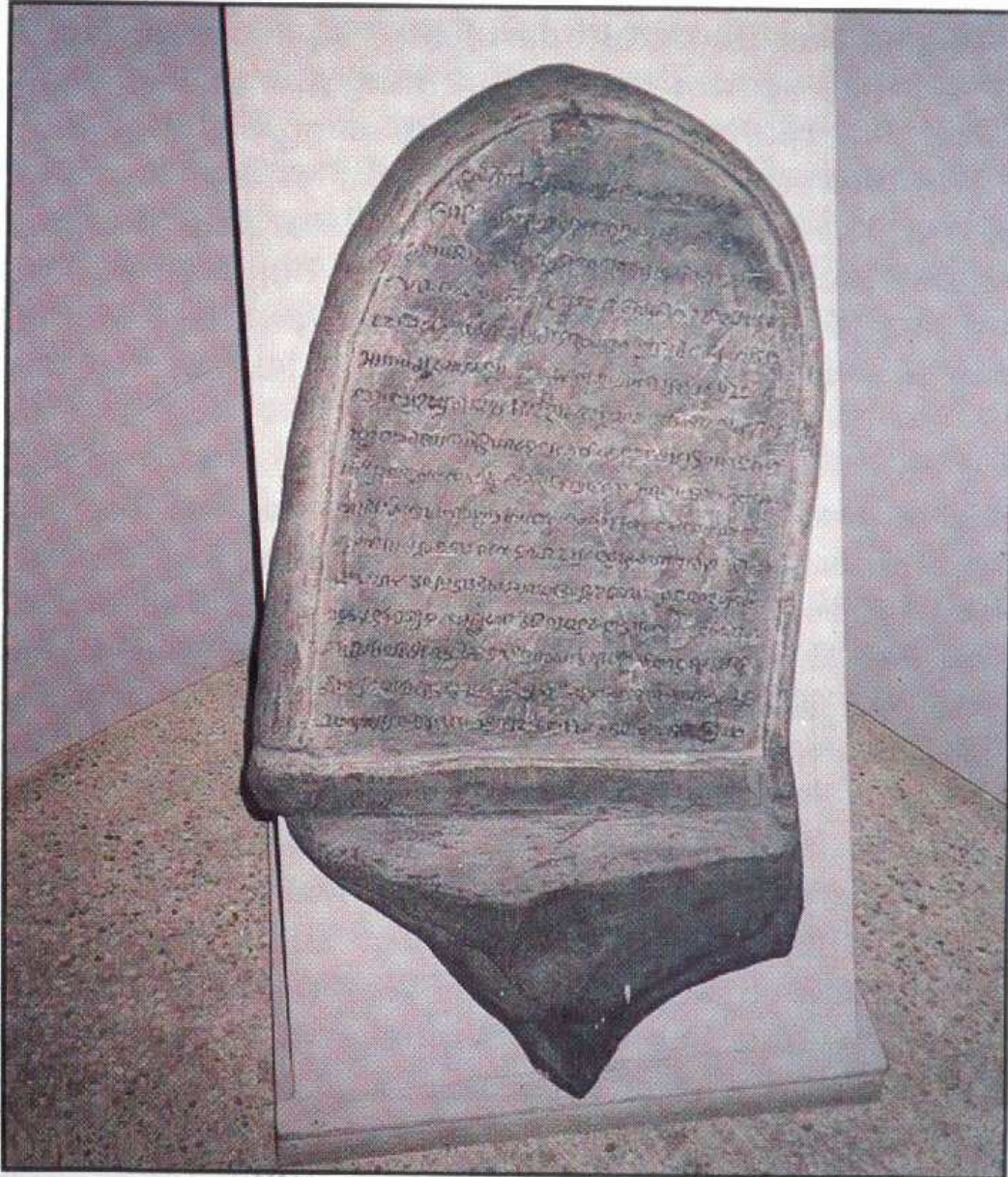


**KAWASAN PEKAN PERTANG**

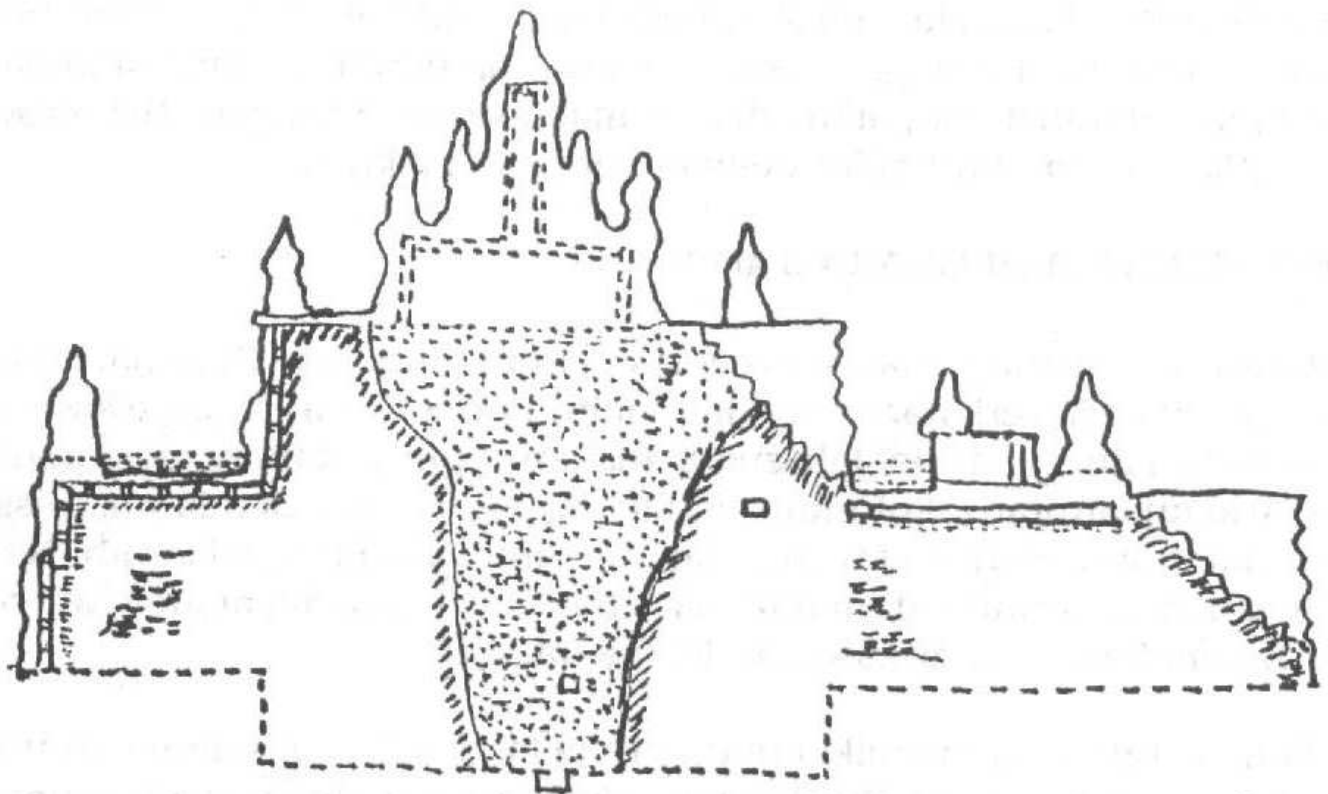


**PENGENALAN**

[Symbol]	RUMAH PENDUDUK.	[Symbol]	GAJI MAHA.
[Symbol]	KEDAI KOPI.	[Symbol]	JALAN.
[Symbol]	KEDAI BASIKAL.	[Symbol]	JAMBATAN.
[Symbol]	RUMAH ASAP.		
[Symbol]	KEDAI GETAH.		
[Symbol]	KERETA TOLAK (WARONG MINUMAN)		
[Symbol]	PEJABAT MUI. PERTANG.		
[Symbol]	SURAU		
[Symbol]	TOKONG CINA.		
[Symbol]	POKOK GETAH.		
[Symbol]	BELEMHING BESI.		
[Symbol]	KOKO.		
[Symbol]	TEBU.		
[Symbol]	JEMBU BATU.		
[Symbol]	SUNGAI		



*Replika Prasasti Karang Berahi (686) yang terdapat di Muzium Negeri Propinsi Jambi. Prasasti asalnya masih ada terletak di desa Karang Berahi, 25 km di sebelah Timur Kota Bangko, ibukota Kabupaten Sarolangun Bangko. Prasasti ini menggunakan batu - alam, ia berukuran 1.3m panjang, 0.7m lebar dan 0.6m tebal. Menggunakan aksara Pallawa berbahasa Melayu-Kuno.*



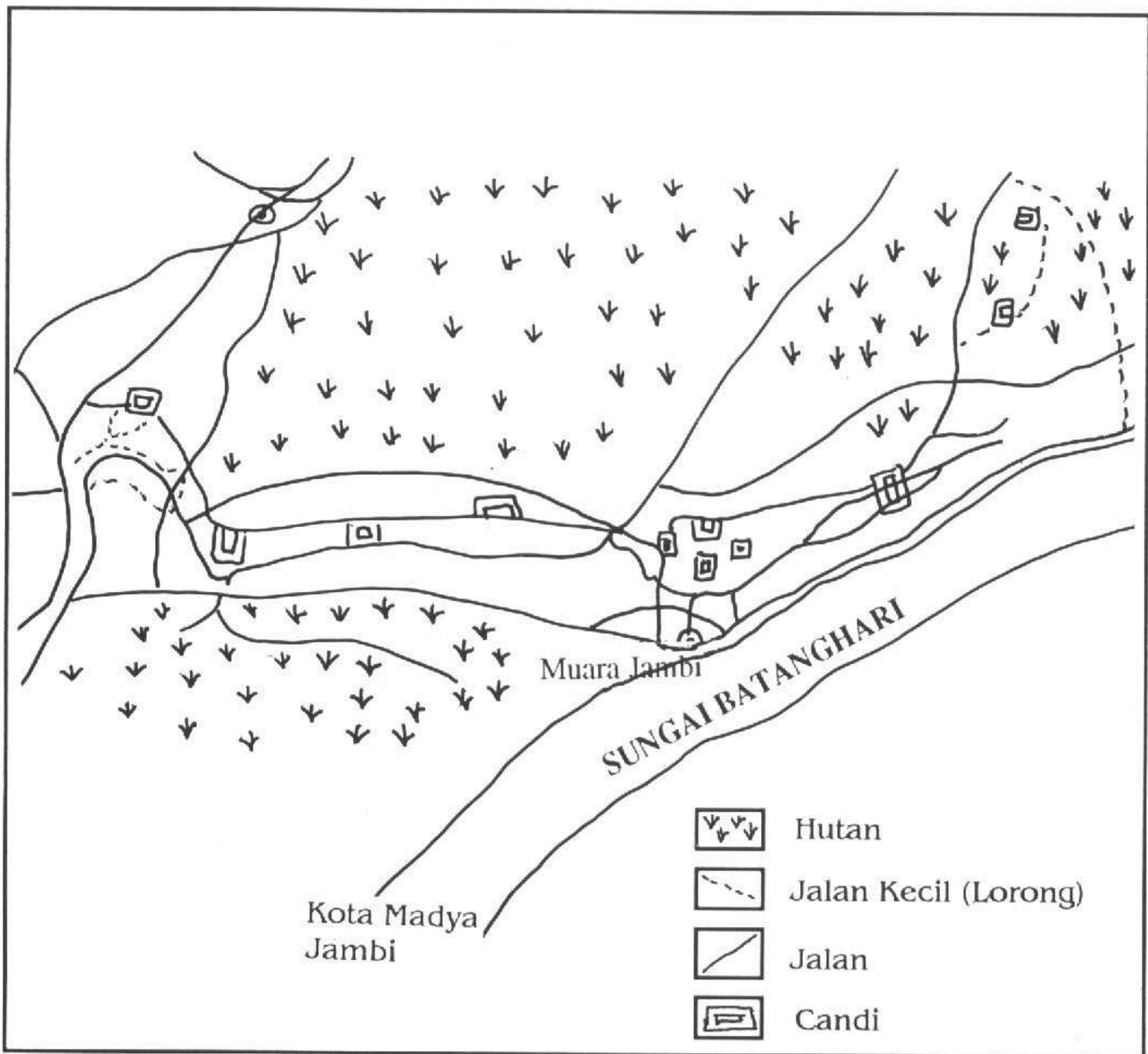
**CANDI TINGGI**

*Lakaran kasar pandangan Candi Tinggi dari Utara-Selatan. Bahan utama yang dipergunakan untuk pembangunan candi ini adalah batu-bata berukuran 5 x 220 x 30cm. Kedapatan sebuah tangga besar tapaknya berukuran 5 x 3 meter berhubung langsung dengan gapura candi di lantai pertama. Gapura itu menghadap ke arah selatan.*



Candi Gumpang terletak di sebelah barat candi Tinggi. Bahan bangunannya diperbuat daripada batu-bata berukuran sama seperti candi Tinggi. Tangga candinya menghadap ke timur. Buatannya begitu halus dan licin. Kelihatan di sebelah kiri sebuah stupa. Jarak dari pinggir sungai ialah 600 meter.

## PETA LAKAR KEDUDUKAN KOMPLEKS PERCANDIAN DI MUARA JAMBI



Kawasan kompleks percandian ini terletak di kabupaten Batanghari (antara lain Muara Jambi dan sekitarnya). Hutan belantara yang masih tebal merimbun menyelimuti beberapa teka-teki sejarah yang berhubungan dengan kebesaran Sriwijaya dan Melayu. Penemuan yang dikesan hanyalah merupakan sebahagian daripada benda-budaya yang mungkin bertimbun lagi di dalam hutan belantara. Percandian yang berpusat di Muara Jambi kedudukannya seakan-akan sejajar dengan aliran sungai Batanghari.

JALAN BESAR KUALA PILAH - BAHAU

Kawasan  
Perkuburan  
Cina

- Perkuburan Islam
- Perkuburan Hindu

KE KG. BETING

- ☪☪☪ Ladang Getah
- Petempatan Penduduk Kg. Parit Tinggi
- ⊗ Ladang Getah

Peta di atas menunjukkan situasi Kampung Parit



*Gambar diatas menunjukkan simpang masuk ke Kampung Parit Tinggi.*



*Rakyat jelata mengiringkan jenazah Almarhum Tuanku Muhammad ke makam diraja tahun 1933. (kerjasama Arkib Negara).*





*Gambar diatas menunjukkan salah satu dari tiga buah lubang yang telah digali semula*



*Encik Hussin b. Bakar merupakan koresponden yang pertama telah ditemuramah oleh penulis. Lubang tersebut terletak di belakang rumahnya dan beliau sendiri telah menyaksikan kerja-kerja menggali lubang tersebut yang mengambil masa kira-kira seminggu. Beliau kini berumur kira-kira 60 tahun dan merupakan Ahli Jawatankuasa Kebajikan Kampung (JKKK)*



*Gambar menunjukkan pintu masuk ke Tanah Perkuburan Cina*



*"Perkuburan Masyarakat Cina Kg. Beting yang derita. Dibina pada tahun masihi 10.11.1982. Terjadi pada 16.3.1942". Peribahasa yang tercatit pada sebelah kiri dan kanan bermaksud "Tumbuhan hidup subur. Harapan mereka agar kawasan perkuburan ini dipenuhi dengan rimbunan pohon-pohon hijau dan bunga-bunga, dengan itu roh yang sengsara itu akan aman damai".*



*Gambar menunjukkan tempat pembakaran kertas-kertas suci yang dipercayai sebagai penghubung kepada roh simati*



**Terjemahan maksud:**

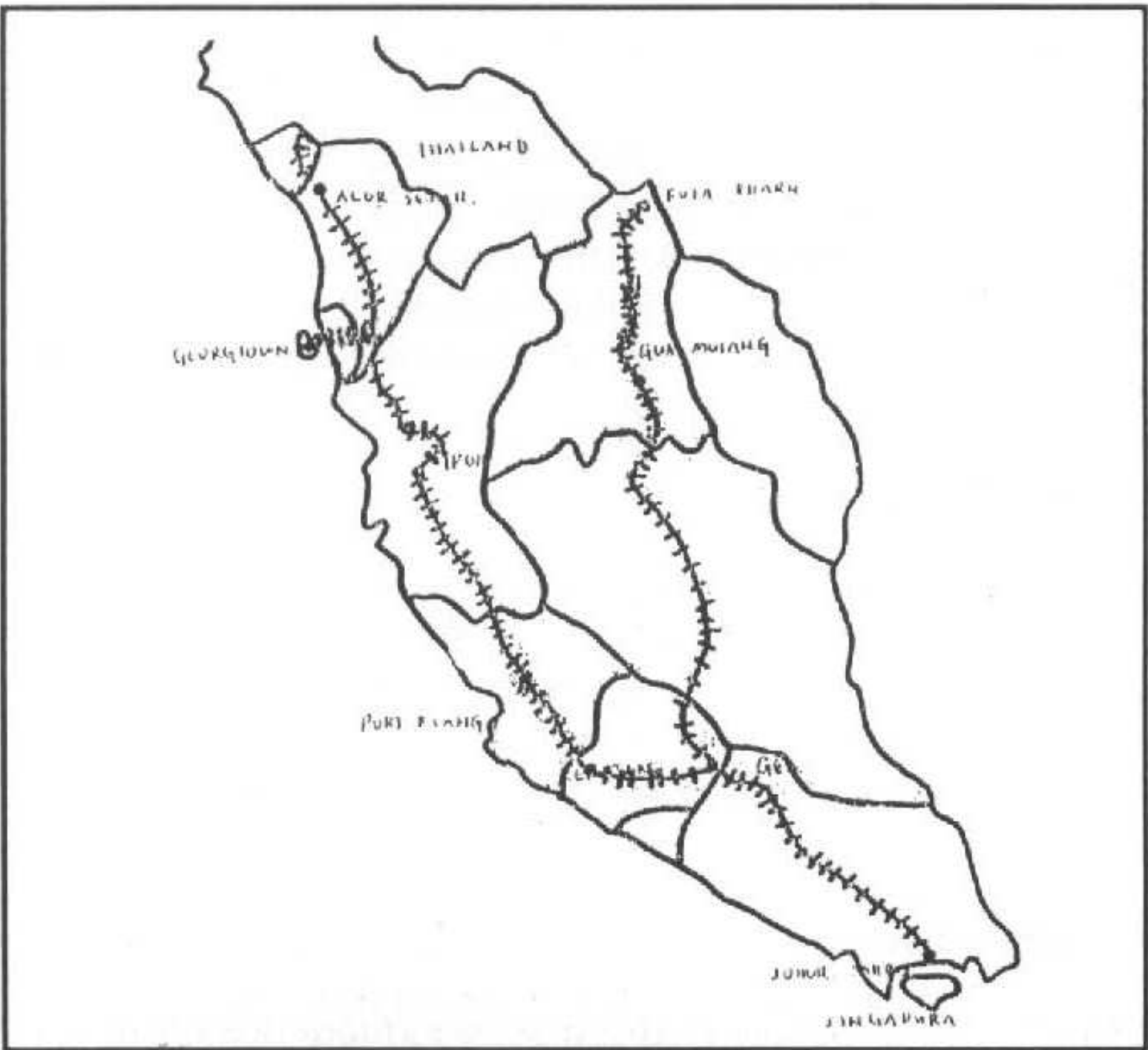
"Tugu peringatan penduduk Kg. Beting yang derita" makna peribahasa "Masyarakat cina yang masih hidup sekarang berharap semoga roh orang-orang Cina yang sudah mati masih mempunyai semangat yang tinggi sama seperti semasa mereka masih hidup. Mereka akan meneruskan perjuangan menentang penjajah walaupun mereka telah mati".

**Terjemahan tulisan:**

"Zaman pemerintahan Jepun 16hb. Mac. 1942, masyarakat cina yang terdiri daripada golongan tua dan muda, lelaki dan perempuan yang mati dalam sengsara. Berjumlah 675 orang mangsa. Dibina pada 15hb. Februari. 1982".

一九四二年三月十六日日治時期  
 港尾村莊華族同胞蒙難者男女老幼  
 總共陸佰柒拾伍名  
 一九八二年二月十五日建立

UNTUK MEMPERINGATI  
 MEREKA YANG TERKORBAN  
 DALAM PERISTIWA PARTI  
 TINGGI KUALA PILAN  
 PADA 16HB MAC 1942



Peta menunjukkan jaringan Keretapi Gemas

## KAWASAN SEJARAH PERANG DUNIA KE 2

PADA 14 JANUARY 1942 DI KAWASAN INI, BATALION 2/30  
INFANTERI AUSTRALIA TELAH MENYERANG HENDAP ADVANCE GUARD  
MURKADO DETACHMENT TENTERA JEPUN.

## WORLD WAR II HISTORICAL SITE

ON 14TH OF JANUARY 1942, AT THIS PLACE, THE 2/30  
AUSTRALIAN INFANTRY BATTALION STAGED AN AMBUSH ON THE ADVANCE  
GUARD MURKADO JAPANESE DETACHMENT.

KUALUMPUR, MALAYSIA



KUBUR BURUH K.T.M.

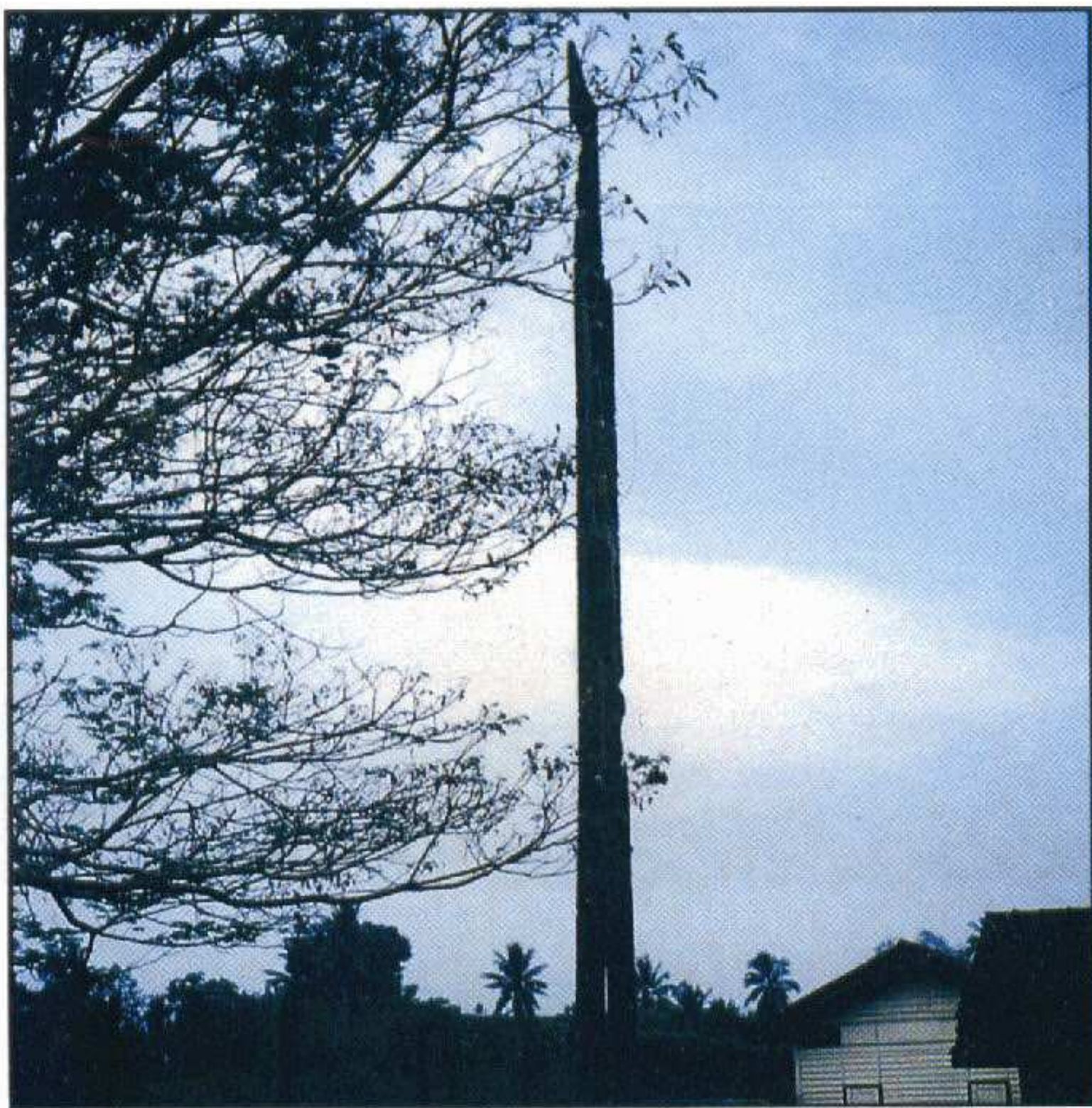


**TAPAK PERUMAHAN PEGAWAI BRITISH**





**LAPANGAN TERBANG KAMPUNG TIONG**



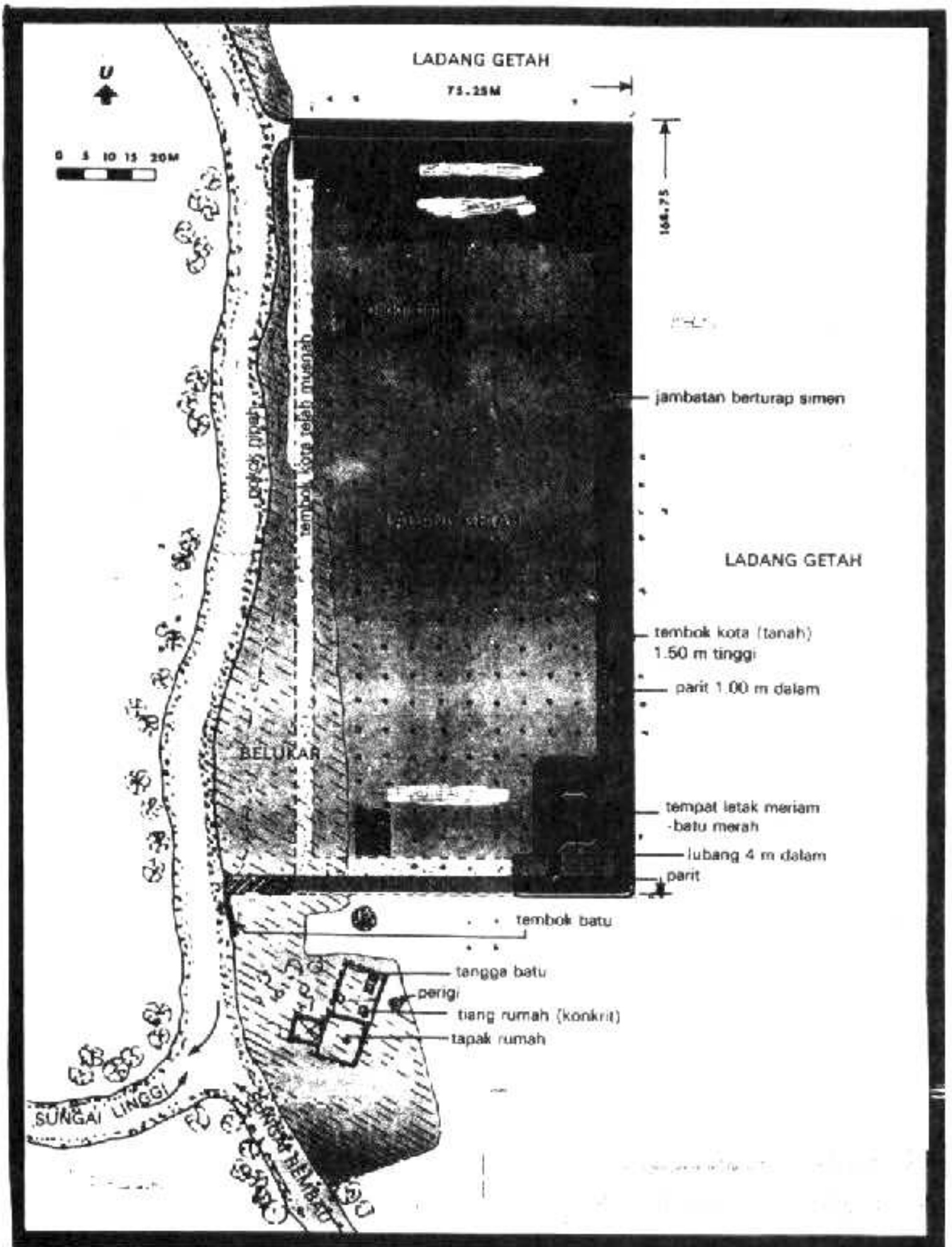
TUGU KERETAPI TANAH MELAYU



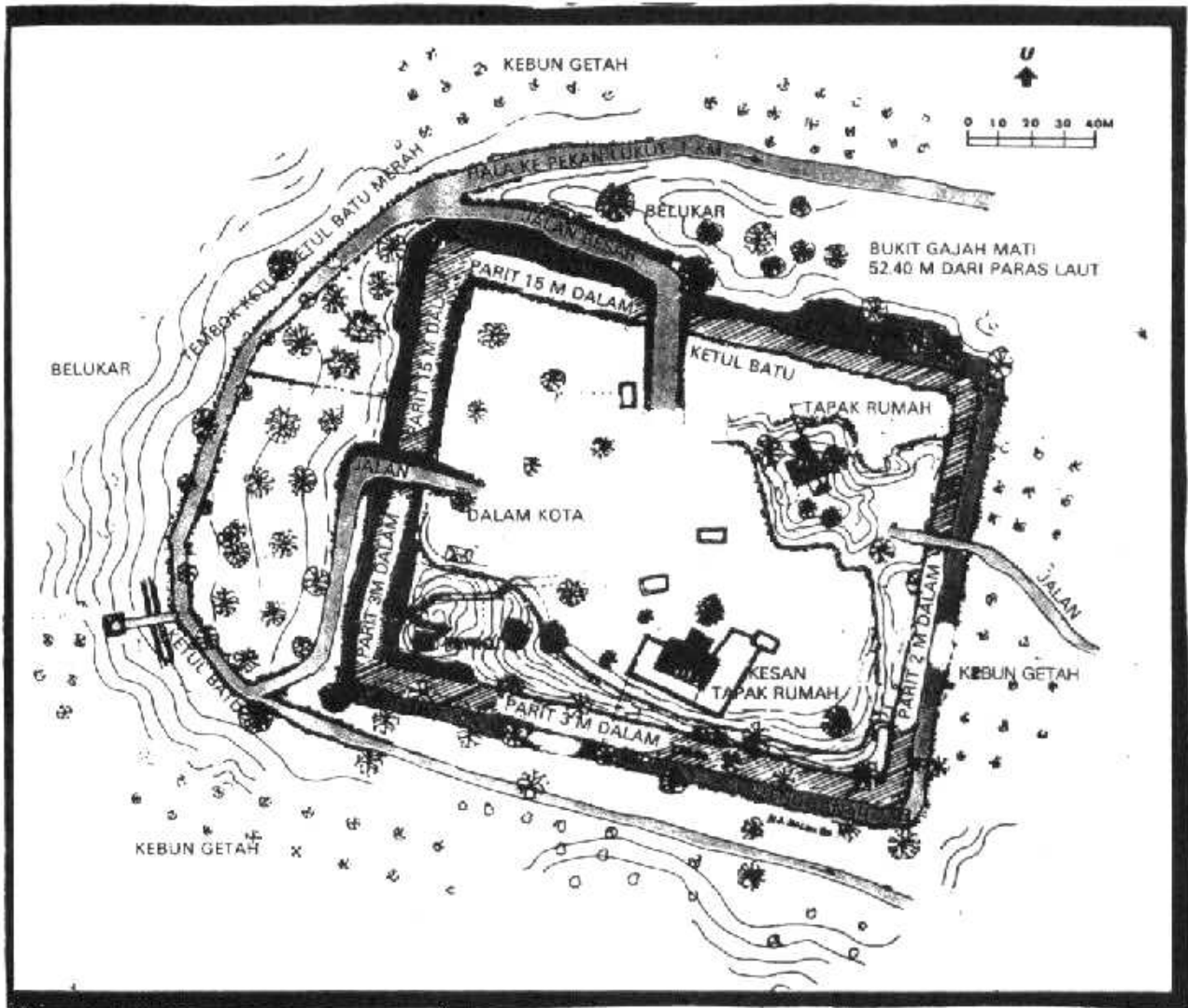
Surat perjanjian yang asal di antara Yamtuan Seri Menanti dengan Undang Yang Empat tahun 1898 – Perjanjian inilah yang memberi kuasa kepada Undang seperti yang ada sekarang.



JAMBATAN KAMPUNG TIONG



**Plan Tapak Kota Simpang**



**Plan  
Tapak  
Kota Lukut**

*Masjid Kg. Lonek dilihat dari bahagian timur. (Bangunan di hadapan Masjid ialah Sek. Men. Ren. Agama Kg. Lonek)*



*Masjid lama Batu Kikir. Di keliling masjid ada enam buah kubur. (Sekarang kawasan ini telah dibersihkan untuk dijadikan tapak pekan baru Batu Kikir)*







*Jambatan di Kg. Bkt. Gombang yang melintasi Sungai Jempol. (Di jambatan inilah mayat ahli Bintang Tiga tersangkut dan diambil oleh tentera Jepun yang ditahan)*



*Pemandangan dari atas Bukit Engku Sulaiman ke arah pekan Batu Kikir. (Guru Yahya berjaya melepaskan diri di sini)*



**Telaga dipercayai digunakan oleh Raja Melewar untuk mandi sebelum berangkat di Seri Menanti**



**Rumah Telapak Rembau di Kampung Pasir**



---

**Bahagian Sungai  
Jempol di mana  
Jalan Penarikan  
bermula, menun-  
jukkan bekas terusan  
yang tidak siap**



*Di Makam Diraja Seri Menanti  
Almarhum Tuanku Ab. Rahman menitahkan pengusungan jenazah ayahandanya  
untuk dimakamkan pada 3.8.1933*



**Sungai Serting, di belakang kawasan Istana Serting yang ada sekarang. Di sinilah satu lagi hujung Jalan Penarikan.**

**Pusara lama yang tidak bertanda terletak di bawah rimbunan pohon beringin berhampiran Kuala Sungai Jempol yang dipercayai oleh peminat sejarah dan orang tempatan di Jempol sebagai pusara Panglima Muda Jempol.**







**Laluan Jalan Penarikan menghala ke Sungai Serting; kini hanya tinggal dalam catatan sejarah dan ingatan.**



**Rumah tempat kelahiran Tuan Guru Hj. Abdul Majid  
di Kampung Kuala Rembang Panas, Kuala Pilah.**



**Surau Kampung Kuala Rambang Panas di mana Tuan Guru Haji Abdul Majid mengajar agama sekembalinya dari Mekah**



**Pondok baru menggantikan pondok-pondok lama**



**Beberapa buah pondok asal yang masih kekal di kawasan perkampungan pondok Batu Kikir**



**Rumah Allahyarham Tuan Guru Haji Abdul Majid  
di Batu Kikir**



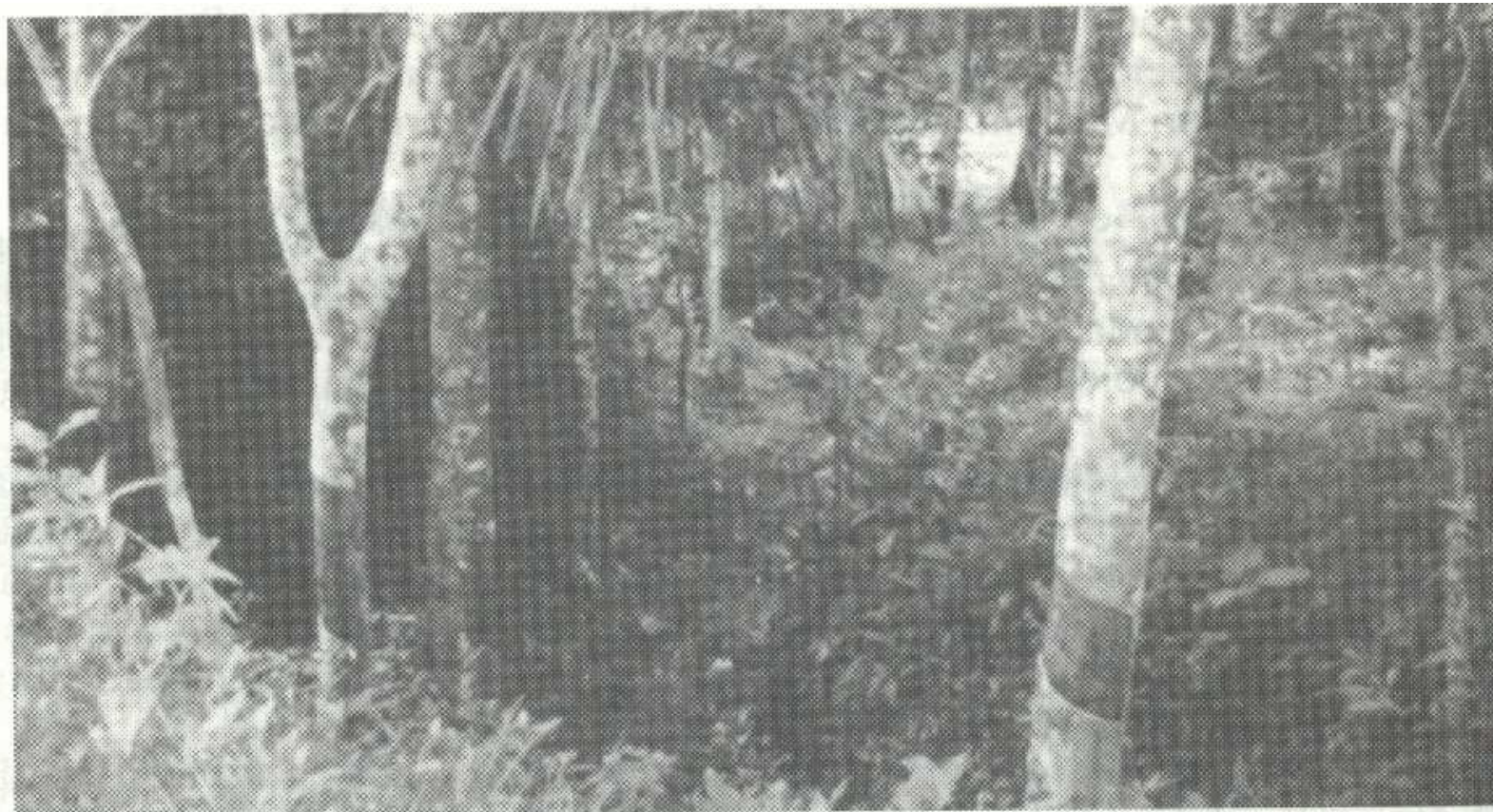
**Madrasah al-Majiddiah ad Diniah yang diasaskan oleh Allahyarham Tuan Guru Haji Abdul Majid di perkampungan pondok Batu Kikir.**

---

*Rumah pekerja di perhentian kereta api (railway halt) di Kampung Sungai Lui yang masih digunakan sehingga sekarang.*







*Parit dalam di keliling istana masih kelihatan kesannya  
hingga sekarang ini.*



*Kesan tapak stesyen kereta api yang ditumbuhi belukar, kira-kira 4 km ke selatan Kampung Sungai Lui.*



*Di kiri kanan jalan ini terletaknya 'pekan' Kg. Sungai Lui sebelum tragedi 1924. Sekarang kawasan ini ditanami getah*

---



*Tugu Peringatan Sungai Lui sekarang.*



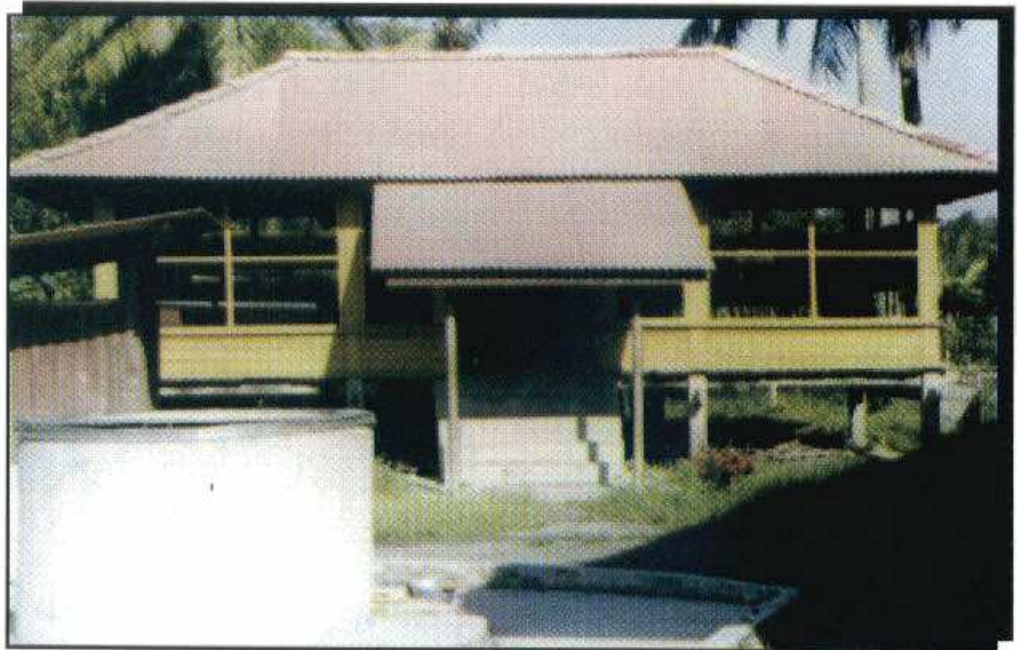
*Tugu awal peringatan menandakan tempat mangsa-mangsa pembunuhan disemadikan.*

*Lokasi Tugu Peringatan Sungai  
Lui sekarang, pandangan dari  
jalan raya Bahau-Kemayan.*



## 1. Masjid Selemak

*Bangunan masjid asal ini telah banyak kali diubah suai; dan kini tidak digunakan lagi sebagai tempat sembahyang oleh penduduk setempat.*





*Rumah telapak Datuk Sedia Raja  
Akhir, Undang Rembau ke-14  
(1843-1872) di Pulau Hanyut.*





*Rumah telapak Datuk Lela Maharaja Haji Sulung, Undang Rembau ke-17 (1905-1922). Di bawah rumah ini terdapat beberapa laras meriam. Rumah ini yang terletak di Kampung Seberang, Gadong dalam keadaan tidak terurus sekarang dan memerlukan perhatian daripada pihak-pihak tertentu.*

---

*Kediaman rasmi Datuk Sedia Raja Haji Serun, Undang Rembau ke-16 (1883-1905): Datuk Haji Serun dilantik sebagai Penghulu Rembau oleh Inggeris di Melaka selepas Penghulu Haji Sahil dipecat. Keadaan rumah ini menyedihkan; hanya tiang serinya yang masih utuh.*





*Surau Batu: Surau yang tinggal terbiar ini terletak di hadapan rumah telapak Datuk Lela Maharaja Haji Sulong, Kampung Seberang, Gadong. Bangunan bersejarah ini kini berada dalam keadaan yang menyedihkan.*