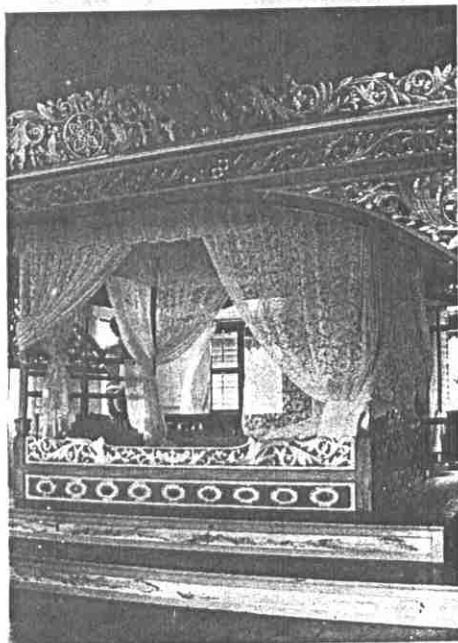


D.1.24

Muzium Diraja
Negeri Sembilan

OLEH. ROSLAN ZAINAL.

Istana lama jadi Muzium Diraja Negeri Sembilan



MENARIK... satu daripada katil diraja yang mempunyai ukiran unik.

Oleh Roslan Zainal

BANDAR Diraja Negeri Sembilan, Seri Menanti dekat Kuala Pilah, memiliki keistimewaan tersendiri, termasuk istana lama yang diakui antara bangunan paling unik dalam peta pelancongan negara.

Istana kayu lima tingkat yang dibina pada 1902 dan menjadi tempat bersemayam almarhum Yang Dipertuan Tuanku Muhammad ibni Almarhum Tuanku Antah, kini diisytiharkan sebagai Muzium Diraja Negeri Sembilan.

Perisytiharan itu dilakukan oleh Yang Dipertuan Besar Negeri Sembilan, Tuanku Jaafar Tuanku Abdul Rahman, sempena sambutan Jubli Perak pemerintahannya.

Rekabentuknya bercirikan senibina Minangkabau yang diilhamkan oleh dua tukang kayu tempatan, Tukang Kahar dan Tukang Taib. Mereka mengambil masa enam tahun menyiapkan istana itu tanpa menggunakan paku.

Mengikut sejarah, empat batang tiang tengah istana itu menggunakan kayu penak setinggi 19.9

meter, dibawa dari Hutan Jelebu menggunakan empat kereta lembu, membabitkan 32 lembu penarik.

Istana itu mempunyai 99 batang tiang melambangkan 99 pegawai istana, membabitkan pembesar adat perpatih. Jawatan itu kekal sampai sekarang.

Istana lama itu mula menjadi tumpuan pelancong tempatan dan asing pada 1935, berikutan perpindahan tempat bersemayam Yang Dipertuan Besar ke Istana Besar yang baru.

Selain menjadi tumpuan pelancong, di bahagian bawahnya yang luas pernah dijadikan sekolah agama rakyat.

Berdasarkan keindahan yang menarik serta ciri nilai senibina yang unik dan bersejarah, Taman Seni Budaya Negeri Sembilan, memutuskan memelihara dan mewartakannya.

Rekabentuk dan ukiran yang indah di bahagian tiang serta anjung sering menjadi tumpuan pengkaji dan pencinta sejarah.

Antara ukiran itu ialah bunga tampuk manggis,



B.H. 14. 7. 1992

INDAH... bangunan Istana Lama Seri Menanti diisytihar sebagai Muzium Diraja Negeri Sembilan.

awan berarak, bunga semantung, gunung-gunung dan lambai-lambai.

Jurucakap Taman Seni Budaya negeri berkata, projek pemeliharaan muzium itu membabitkan kos \$1 juta bagi kerja ubahsuai ruang pameran serta pengindahan halaman.

"Sebagai muzium, lebih ramai pengunjung berpeluang menyaksikan pelbagai khazanah diraja di samping keunikan bangunan istana itu," katanya.

Antara yang dipamerkan ialah senjata lama,

gambar bersejarah dan peralatan yang pernah digunakan Yang Dipertuan Besar sebelum ini.

"Empat katil peraduan diraja berukiran suasa juga dipamerkan yang pastinya menarik perhatian pengunjung.

"Kini, lebih banyak koleksi dipamerkan menerusi sumbangan kerabat diraja," katanya.

Pengalaman istimewa pelancong yang mengunjungi istana lama itu ialah berpeluang menaiki

tangga yang condong 90 darjah dari tingkat tiga ke tingkat lima dan melihat pemandangan sekitarnya menerusi jendela.

Dari jendela, pengunjung dapat melihat keindahan pemandangan seluruh pekan diraja itu.

Bandar Seri Menanti hanya kira-kira 25 kilometer dari Seremban dan kedudukannya lima kilometer dari jalan utama, menjauhinya daripada kesibukan lalu lintas dan kebisingan kota.

Selain tempat bersemayam Yang Dipertuan Besar Negeri Sembilan dan pusat adat-istiadat diraja, kedudukan geografinya yang dilakari banjaran gunung dengan kehijauan hutan sememangnya mempesonakan pengunjung.

Bandar diraja ini terus membangun. Selain muzium diraja, infrastruktur yang sempurna, pelbagai kemudahan sukan dan rekreasi disediakan bagi faedah rakyat.