

RM 30.00



Pengantar Terkekang

A. Samad Idris



A. SAMAD IDRIS

Dengan

PAYUNG TERKEMBANG

Hak Penyusun dilindungi Undang-Undang

Cetakan Pertama 1990

Diterbitkan oleh

Pustaka Budiman

77-1 Jalan Kampung Pandan, 55100 Kuala Lumpur

Telefon: 9850499, Fax: 9858411, Telex: 31788

Dicetak oleh:

Malindo Printers,

Lot 3, Jln. 15/17, 40000 Shah Alam, Selangor Darul Ehsan.

Untuk Menungan Bersama

Penakik Pisau Seraut
Ambil Galah Batang Lintabung
Selodangnya Jadikan Nyiru

Setitik Jadikan Laut
Sekepal Jadikan Gunung
Alam Berkembang Jadikan Guru

Pantun Orang Tua-tua

Cuba nilai sendiri sejauh mana kebenarannya:

Puas sudah menanam ubi
Nenas juga dibeli orang
Puas sudah menabur budi
Emas juga dipandang orang

Apa pula kata Prof. Dr. Hamka:

Dulu rebab nan batangkai
Kini lagundi nan babungo
Dulu adat nan bapakai
Kini rudi* nan paguno

Nilai pula yang ini:

Kalau tuan menanam padi
Tanam ubahnya jarang-jarang
Kalau sudah menabur budi
Seumur hidup dikenang orang

- Apakah benar begitu?

*Rudi - Duit Belanda

Terhutang Budi:

Dharmala N.S.
Fadzillah Ibrahim
Pauzaayah Nordin

KANDUNGAN

M/Surat

1.	Sedikit mengenai buku ini	1
2.	Balada anak pertiwi	3
3.	Kata-kata Aluan dari	
	- Menteri Besar Negeri Sembilan	13
	- Harun Zain Bekas Gabenor & Bekas Menteri	14
	- Azwar Anaz Bekas Gabenor & Menteri Perhubungan	17
	- Hasan Basri Durin Gabenor	18
4.	Pertembungan dua budaya	32
5.	Hasrat Hati	43
6.	Lawatan Pertama	51
7.	Darah Perantauan	67
8.	Nama-nama suku di Negeri Sembilan	77
9.	Asal nama Seri Menanti	80
10.	Menjemput Raja	90
11.	Negeri Sembilan purbakala	95
12.	Negeri Sembilan di satukan kembali	131
13.	Lahirnya nama Negeri Sembilan	137
14.	Bendera Negeri	142
15.	Sedikit tentang adat istiadat	147
16.	Gelaran Yang Dipertuan (Yamtuan)	149

17.	Gelaran Undang	153
	- Undang dan Undang-Undang	158
18.	Kata Penutup Seminar Adat	160
	- Surat Gabenor Harun Zain	164
19.	Team Kesenian	166
20.	Lagu Payung Berkembang	198
21.	Lagu Indahnya Alam Negeri Moyangku	203
22.	Missi Muhibah Kesenian	209
	- Catatan Datuk Rashid Manggis	
23.	Raja Melewar	257
24.	Istana Lama	262
25.	Perlantikan adinda bukan kali pertama	266
26.	Negeri Sembilan sekarang	274
	- Menteri-Menteri Besar	
27.	Sedikit tentang Malaysia	295
	- Menteri Kabinet	311
28.	Gelaran Datuk Bagi Gabenor Sumatera Barat	318
	- Titah DYMM Tuanku Jaafar	320
	- Ucapan Harun Zain	322
29.	Gelaran Pesaka Diraja	331
30.	Kota Bersaudara Bandar kembar Bukit Tinggi/Seremban	340
31.	A. Samad Idris digelar Dato' Minangkabau	350

32.	Asal Minangkabau	371
33.	Satu Analisa Mengenai Asal Nama	374
34.	Kerajaan Pasumayam Kota Batu	377
35.	Kerajaan Bukit Batu Patah Pagar Ruyung	388
36.	Peradaban Minangkabau sampai Abad XII	393
37.	Kerajaan Bungo Setangkai di Sungai Kayu Batarok	404
38.	Bundo Kanduang	411
39.	Luhak nan Tigo	415
40.	Pandangan Sarjana Barat	421
41.	Undang-undang nan XX	424
42.	Kerajaan Dusun Tuo Lima Kaum	429
43.	Hubungan dengan negeri luar	436
44.	Warna Palambang atau bendera/ Marawa Minangkabau	437
45.	Yang Dipertuan Sakti Raja Hitam Tuanku Raja Alam Bagagarsyah Johan Berdaulat Raja Terakhir	439
46.	Tokoh-Nama Orang dan Tempat	446

SEDIKIT MENGENAI BUKU INI

Buku ini sengaja saya tuliskan dengan maksud supaya rakyat kedua-dua negara kita Malaysia/Indonesia dan Negeri Sembilan/Minangkabau sebanyak sedikit mengetahui akan salur galur sejarah kedua-dua daerah ini secara ringkas.

Orang-orang Negeri Sembilan khususnya tentunya ingin mengetahui asal usul negeri nenek moyangnya. Manakala orang-orang Minangkabau pula ingin mengetahui apa yang telah berlaku kepada nenek moyangnya yang telah merantau jauh sejak beratus tahun yang lalu.

Tentu saja tidak semua di antara kita yang berpeluang melawat kedua-dua negeri dan daerah ini, tetapi dengan membaca buku kecil ini sebanyak sedikit mereka akan dapat gambaran yang nyata walaupun tidak secara mendalam.

Atas kesedaran inilah saya telah meminta Datuk Bendaro Lubuk Seti seorang pegawai dari kantur Gabenor Sumatera Barat Padang dan seorang tokoh sejarah yang tidak asing lagi di Minang untuk menuliskan sejarah Minangkabau, diadunkan dalam sebuah buku bersama-sama dengan tulisan saya mengenai Negeri Sembilan, semoga ada munafaatnya.

Wassallam

A.S.I.

BALADA ANAK PERTIWI

i

Deburan ombakmu Selat Melaka
bukan pemisah pantai sejarahnya
dua rumpunan bangsa dari satu injap keturunan
sekian lama resah gelisah mimpiku
menatang bimbang masa silam yang hilang

Di gunung gemilang di laut sejahteramu
telah terukir kemegahan yang tak terperikan
dari Seri Vijaya ke Majapahit, Bugis, Acheh dan Langkasuka
kau kibarkan panji-panji keagungan -
Pagar Ruyung, Melaka, Johor-Riau, Pasai, Mataram dan Champa
kau binakan satu kerajaan besar bernama MELAYU

Tidak perlu pasport atau visa
kita jejakkan kaki ke segenap penjuru mu
kerana daerah ini milik kita bersama!

Mereka - tangan-tangan penjajah membina sempadan
memisahkan kita di sebalik benteng kuasanya
nafsu tamak menutup segala erti kemanusiaan

Mereka dedahkan pintu terbuka luas
kepada siapa saja yang berkeinginan
kita menjadi sepi, hina sebagai anak-anak abdi
meminggir di teratak sendiri

Ah, mereka agihkan negara kita
dicarik-carik dibelah bagi
bagaikan milik pesaka dari harta nenek moyangnya!

ii.

Telah dilalui satu detik menjadi kenangan pahit
sejarah pilu bukan lagi untuk ditangiskan
dan kita hanya terpisah di atas kertas

Kini himpulkan janji anak-anak tercinta
- anak pertiwi di bumi merdeka-
digenggaman tangan dijabat erat sebuah ikatan
rebah bangunnya bersama:
budaya dan adat istiadat Melayu
tegak segaknya menjunjung khidmat
warisan bangsamu!

Nah! generasi penerus amalan
tadahkan dadamu ke laut kejujuranmu
di puncak gunung keyakinan di dasar lurah kesetiaan
lenyapkan segala sengketa

pandanglah hala ke depan tembok mencabar
tolehlah jauh ke belakang benteng cekalnya
langkahmu gerak bangsa dalam genggamamu
cuai lalai bererti maut

iii.

Atas keyakinanmu anak-anak pertiwi
di bumi tercinta ini;
kita sedut bersama udara kebebasan
dengan nadi berdenyut darah mengalir hangat
melangkaui bukit-bukau gunung-ganang lurah dan jeram
puncak kemenangan segala sumpah gemilang

Pun di ombak gelombang menghempas ke pasir pantai
burung camar berpapasan mengejar senja
ikan-ikan di sungai berenang bermain arus
di laut menunda ombaknya
haiwan ganas di rimba - haiwan jinak ternakmu di riba
rumput-rumpai dan kayu-kayan menjulang tinggi
nyamuk dan lalat berterbangan bersama debu duka
merak mendung mengigal bersahutan
kicau murai di subuh dingin
menyedarkan kita di atas warisan budaya ini
- segalanya menjadi saksi
kitalah pemilik mutlaknya

iv.

Usah pula dikhianati setianya anak-anak pertiwi
apakah kerana itu gerangannya
kerana keluhuran budimu
kera di hutan disusukan
anak di pangku diletakkan
dagang lalu ditanakkan
laki pulang kelaparan

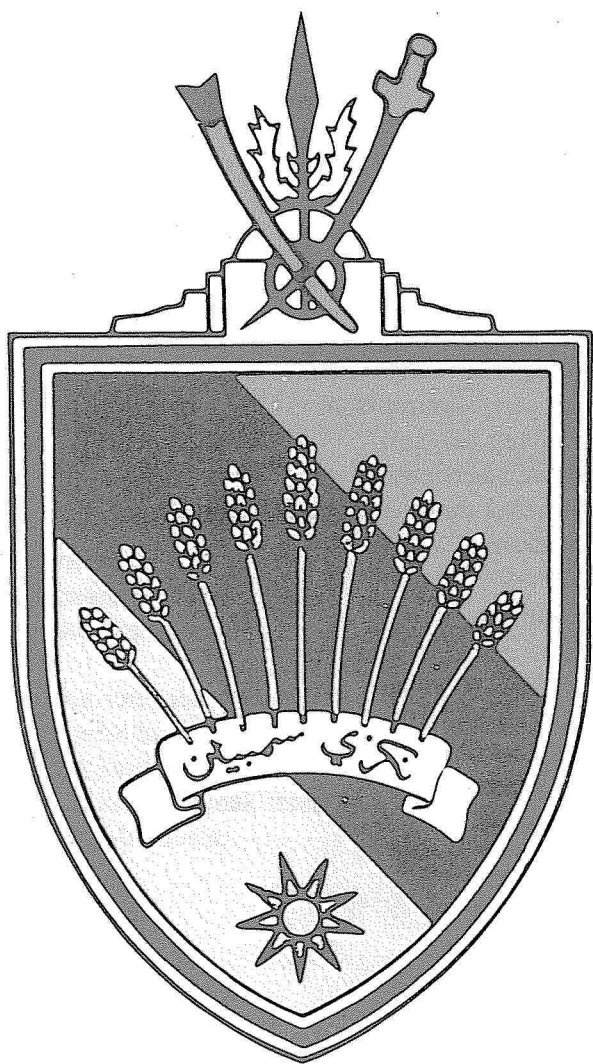
Kerana telah kau mungkiri
janji anak-anak pertiwi
dalam jabat erat genggamannya
kau ambil kesempatan ini

Lalu di airmata yang tumpah
mereka hampir bergelandang menadah tangan
meminta harap belas kasihan
di mukanya arang di kakinya onak terancang
kerana di setiarela kau berdusta:
air tebu dibalas tuba
seteguk air berdebu kaca
sesuap nasi berpasir kerikil
hingga degup berakhir

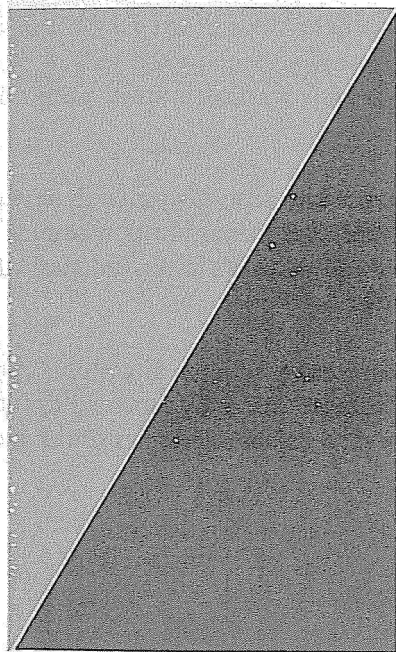
v.

Kini anak-anak pertiwi meminta tanda
sumpah bertuah yang dimimpikan
patah tumbuh hilang berganti
bersama tabah-yakin keberanian
di sini sumpah nenek-moyang di bumi keramat
jangan kau mungkiri
jangan kau khianati
pegang teguh janjimu

Cahaya fajar memancar sinar
di sebalik jangkauan kaki langit
setinggi gunung harapan
seluas samudera idaman
kita satu dalam ikatan



*Lambang atau Cogan Negeri,
Negeri Sembilan*



Bendera Negeri, Negeri Sembilan

PAYUNG TERKEMBANG

Dengan taufik dan hidayah Allah S.W.T. dan berkat syafaat junjungan kita Nabi Besar Muhammad S.A.W., dengan segala rendah hati saya persembahkan secebis kisah ini untuk santapan rohani bersama semoga dapat kita meniti ingatan bagaimana ketabahan orang tua-tua dulu dalam mengharungi gelombang hidup.

Satu Januari, 1968 adalah satu tarikh yang mengandungi erti yang bermakna bagi diri saya kerana pada hari inilah saya mula menjejakkan kaki di bumi nenek moyang nan indah ini yang begitu lama menjadi impian yang tidak kunjung padam dalam ingatan.

Maksud awalnya, walaupun tidak terlintas di hati seperti yang telah terjelma pada hari ini, tetapi ia bukan pula tidak menjadi hasrat untuk membina tian emas di atas persada kedua negara satu turunan Malaysia/Indonesia dan Negeri Sembilan/Minangkabau khususnya.

Kerana kurangnya minat atau kelalaian orang tua-tua kita dulu untuk merakamkan larian sejarah yang berlaku dalam zamannya menjadikan kita yang berada di hari ini terpaksa meraba-raba dalam kegelapan untuk mencari fakta-fakta yang tepat.

Sebagai contoh, kalaulah tidak ada Tun Seri Lanang dan Munshi Abdullah dan lain-lain yang tidak begitu ramai bilangan orang seumpamanya merakamkan peristiwa yang berlaku beratus-ratus tahun yang lalu, apakah kita semua yang menghuni alam tanahair hari ini mengenali Sejarah Melayu dan Hikayat Abdullah dengan segala isi yang terkandung di dalamnya?

Memang tidak siapa yang boleh menafikan, untuk mengumpulkan kepingan-kepingan sejarah yang berselerak di sana sini itu bukanlah satu kerja mudah seperti menghadapi makanan yang telah sedia terhidang. Ia memerlukan banyak waktu dan tentunya juga ongkos yang tidak sedikit jumlahnya.

Sebagai seorang yang amat meminati dalam bidang ini saya cuba menyusun lagi peristiwa ini untuk dibukukan semoga ada menafaatnya kepada kita sekalian. .

Buku kecil ini diberi nama 'PAYUNG TERKEMBANG' mengambil sempena hubungan kembali di antara Negeri Sembilan/Minangkabau khususnya dan Malaysia/Indonesia umumnya.

Sebagai insan biasa, tersalah silap mohon dimaafkan, wasallam.

Salam hormat dari,

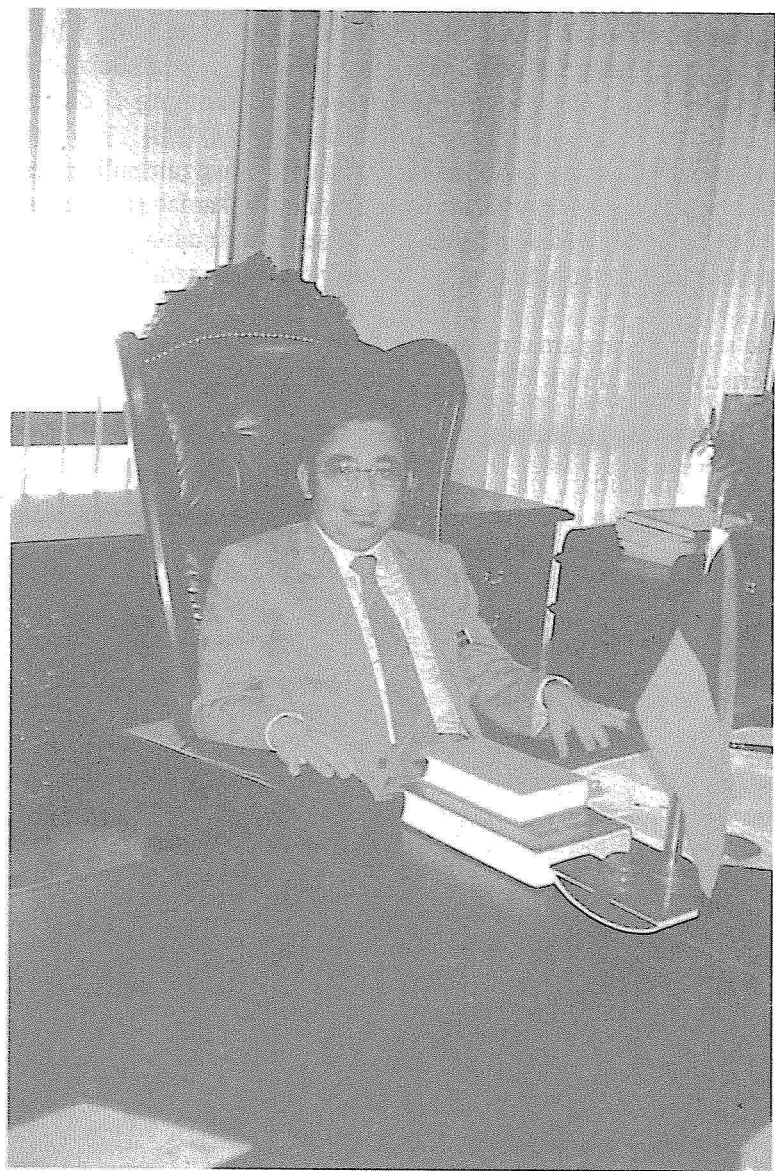
Hamba yang ikhlas

A SAMAD IDRIS

Teratak Desa

Kuala Lumpur

1hb. Disember, 1989



Telefon: Seremban 722421 & 722311
PEJABAT MENTERI BESAR,
TINGKAT 5B, WISMA NEGERI,
70502 SEREMBAN



فجاجة منتري بسر
نكري سمبيلن

M.B.N.S. 1.09 MENTERI BESAR, NEGERI SEMBILAN
5 Disember 1989

SELEMBAR HARAPAN

Rintisan yang telah dibuat oleh Tan Sri Dato' Samad yang mengimbas kembali pertalian Negeri Sembilan dan Minangkabau seharusnya menjadi ikutan dan warisan bagi generasi akan datang.

Seperti yang kita semua maklum, sebahagian besar dari orang Melayu Negeri Sembilan berasal dari tanah Minangkabau. Perhubungan ini bukan sahaja mengeratkan tali persahabatan dan persaudaraan di antara Negeri Sembilan dengan Sumatera Barat malahan di antara Malaysia dan Indonesia.

Perkaitan dari segi adat dan budaya di antara kedua rumpun bangsa yang terpisah oleh angkara penjajah sejak beratus tahun yang lalu seharusnya menjadi contoh teladan dan panduan yang sebaik-baiknya bagi kita sekalian mengingati yang baik menjadi teladan dan yang buruk menjadi sempadan.

Perjanjian kota kembar di antara Seremban dengan Bukit Tinggi seperti yang telah saya tandatangani lebih setahun yang lalu menjadi asas yang kukuh bagi bagi memupuk dan membajai lagi supaya pokok yang ditanam itu hidup subur dan dapat dipetik buahnya.

Buku yang ditulis oleh Tan Sri Datp' Samad yang bertajuk 'Payong Terkembang' ini adalah salah satu dari usaha yang sangat baik bagi mengingati dan mengenangkan serta panduan bagi generasi yang akan datang.

Salam hormat,

(DATO' HJ. MOHD ISA BIN HJ. ABDUL SAMAD).



HARUN ZAIN

Jalan Galuh II No. 16

Telp. : 714978 dan 7203959

Kebayoran Baru — Jakarta Selatan

Jakarta, 20 Nopember 1989

Asallamu allaikum Wr.Wb.

Pertama-tama izinkanlah saya menyatakan hormat beserta bangga dari lubuk hati saya yang sedalam-dalamnya kepada Tan' Sri Datuk Samad Idris, sahabat karib saya, seorang mantan Menteri Besar Negara Sembilan di Malaysia yang memprakarsai penerbitan buku mengenai : "Sejarah hubungan rakyat Negeri Sembilan dengan rakyat Minangkabau.

Buku ini tidak saja akan bermanfaat bagi masyarakat di Negeri Sembilan dan masyarakat Minangkabau, tetapi pula mempererat sekaligus hubungan keakraban antara rakyat Malaysia dan Indonesia.

Pada mulanya Tan Sri Datuk Samad Idris menginjakkan kaki beliau di ranah Minang pada tahun 1968, dimana pada waktu itu kami berdua belum saling mengenal lagi.

Baru dalam suatu peristiwa dimana beliau membawa rombongan sepak bola Malaysia ke medan kami saling berjumpa dimana sejak semulanya terasa ada hubungan bathin yang kuat antara kami berdua.

Kemudiannya beliau berkali-kali datang ke Minangkabau dan selalu berjumpa baik dengan para Ninik Mamak, Datuk Kepala Adat maupun dengan Cerdik pandai di Sumatera Barat, sehingga proses persahabatan yang berasal serumpun tersebut makin mesra.

Peristiwa yang patut dicatat pula adalah pengiriman suatu Tiem kesenian Minangkabau sebesar ± 60 orang ke Malaysia, khususnya ke Negeri Sembilan pada tahun 1968 yang terbukti sangat berkesan bagi masyarakat tersebut, sehingga menimbulkan rasa ingin lebih kenal dan berdekatan dengan masyarakat Minangkabau yang terbukti berasal dari rumpun yang sama, dimana sebelumnya itu hubungan kedua masyarakat tersebut terputus selama kurang lebih 200 tahun.

Hubungan kunjung-mengunjungi antara masyarakat Minang di Sumatera Barat dengan masyarakat keturunan Minang di Malaysia khususnya dari Negeri Sembilan berlangsung makin ramai dan mesra. Hubungan persaudaraan ini kemudian terbukti turut meningkatkan pula hubungan baik antara rakyat Malaysia dengan rakyat Indonesia pada umumnya.

Suatu peristiwa yang sangat berkesan dan menjadi kenangan yang berarti adalah dimana DYMN . Tuanku yang Di Pertuan Besar Negeri Sembilan mengurniakan Gelaran Kebesaran Datuk, semula kepada saya, kemudian pula kepada Bapak Ir. Azwar Anas, pengganti saya sebagai Gubernur Sumatera Barat.

Peristiwa tersebut sangat penting dalam melanjutkan keakraban, tidak saja antara masyarakat Negeri Sembilan dan Minangkabau, tapi lebih² lagi mempertebal tali ikatan persahabatan antara rakyat Malaysia dan Rakyat Indonesia yang sekarang sama-sama sedang berpacu dalam kiproah pembangunan masing-masing.

Dalam rangka hal-hal tersebut kita semua menghargai usaha Tan Sri Datuk Samad untuk menerbitkan buku hubungan sejarah antara rakyat Negeri Sembilan dan Minangkabau.

Semoga buku ini akan lebih membuka tabir sejarah dari dua keluarga besar yang berasal dari rumpun yang sama, sehingga generasi kita sekarang, lebih-lebih lagi generasi penerus yaitu anak kemenakan kita akan lebih memperdalam lagi nilai-nilai luhur yang terkandung dalam sejarah perkembangan nenek moyang kita. Karena itu nilai sejarah dan nilai budaya dari buku ini sangat berharga.

Sekali lagi, saya ucapkan selamat atas penerbitan buku sejarah mengenai "Hubungan rakyat Negeri Sembilan dengan Minangkabau".



HARUN ZAIN

Datuk Sinaro,
Datuk Purba Jasa Di Raja



MENTERI PERHUBUNGAN

REPUBLIK INDONESIA

S A M B U T A N

TYT DATO' SERI UTAMA MAJOR GENERAL

IR H. AZWAR ANAS SPNS

Assalamuallaikum W.W.

Dengan memanjatkan Puji dan Syukur Kehadirat ALLAH Tuhan Yang Maha Esa, kami menyambut gembira prakarsa Yang Mulia Tan Sri Dato' Samad Idris untuk menggali, melestarikan, merangkum hubungan Nenek Moyang Kita dalam sebuah buku ;

" PAYUNG TERKEMBANG "

Diterbitkannya buku ini, tentunya akan menjadi satu khasanah pemersatu dan mengikat kita sebagai satu Rumpun Bangsa Melayu yang berkembang sesuai dengan perkembangan sejarah masing-masing untuk mencapai cita-cita membangun masyarakat yang makmur, harmonis dan damai di-kawasan ini.-

Akhirul kata, Semoga Allah Subhana Wataala akan selalu me-Ridhoi kita semua dan kiranya hubungan kekeluargaan masyarakat se-Rumpun antara Negara Malaysia & Indonesia akan menjadi lebih kokoh lagi.-

A m i e n Jakarta , November 1989

TYT DATO' SERI UTAMA MAJOR GENERAL

IR H. AZWAR ANAS SPNS

GELAR DATUK RAJO SULAIMAN



GUBERNUR KEPALA DAERAH TINGKAT I SUMATERA BARAT

S A M B U T A N

GUBERNUR KEPALA DAERAH TINGKAT I SUMATERA BARAT

Bismillahirrahmanirrahim.

Pertama-tama kami sampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat Tan Sri Datuk A. Samad Idris, atas perhatian serta usaha yang sungguh-sungguh dan tulus ikhlas dari beliau untuk mengungkapkan adanya pertalian darah dan adat istiadat antara Negeri Sembilan dan Minangkabau Sumatera Barat. Ternyata hasrat untuk mengungkapkan adanya pertalian tersebut telah tumbuh dan berkembang sejak masa muda beliau, didorong oleh perasaan yang beliau miliki akan adanya pertalian tersebut, semenjak masa kanak-kanak beliau.

Telah sama kita ketahui bahwa pertalian dimaksud bukanlah karena kebetulan, atau dibuat-buat berdasarkan keinginan ataupun basa-basi karena ada suatu kepentingan dibelakangnya, tetapi pertalian tersebut terbentuk melalui suatu peristiwa sejarah yang jelas. Hanya saja peristiwa tersebut kurang didukung oleh catatan-catatan tertulis, karena kebiasaan yang berlaku bagi pendukung adat Perpatih pada masa itu bahwa untuk mengenang suatu peristiwa sejarah, hanya disampaikan melalui penuturan dari mulut ke mulut ataupun melalui dendang puitis, yang pada lahirnya dirasakan sebagai pe-

lipur lara; dan penyampaiannyapun tidak teratur sebagaimana jalannya peristiwa sejarah dimaksud.

Sungguhpun demikian, dari bukti-bukti dan peninggalan yang berserakan di lapangan pada kedua kawasan tersebut, ditambah lagi dengan kesamaan sikap dan tingkah laku serta tata cara kehidupan masyarakatnya, seperti yang dapat dilihat pada adat istiadat yang dipakai, memberikan petunjuk yang jelas bahwa pertalian tersebut memang ada.

Kendala lainnya yang menyebabkan kaburnya jejak sejarah itu, adalah karena kedua kawasan ini sempat dijajah oleh dua kekuatan besar yang berbeda dalam masa yang cukup lama. Sehingga seolah-olah kedua kelompok masyarakat tersebut telah terlepas dari rumpunnya dan telah menuliskan sejarahnya masing-masing.

Selanjutnya, sesuai dengan jalan sejarah masing-masing, kedua kawasan tersebut sama-sama memperoleh kemerdekaannya. Negeri Sembilan berada dalam kerajaan persekutuan Malaysia merdeka, dan Minangkabau berada dalam Negara Republik Indonesia merdeka, dua negara bertetangga yang mempunyai akar budaya serumpun.

Dalam kondisi yang demikianlah yang terhormat Tan Sri Datuk A. Samad Idris berusaha menyusun kembali carikan-carikan peristiwa masa lalu itu, dalam sebuah buku yang dapat diwariskan kepada anak cucu, generasi penerus dari kedua kelompok tersebut, bahkan bagi kedua negara bertetangga. Suatu usaha yang mempunyai makna besar di bidang pendidikan dan kebudayaan untuk masa kini dan masa depan bagi kedua belah pihak. Semoga usaha ini akan menjadi amal saleh bagi beliau di sisi Allah Tuhan Yang Maha Kuasa.

Harapan kami semoga buku yang disusun oleh Tan Sri Datuk A. Samad Idris ini akan semakin memperjelas pertalian dan akan saling mendukung dengan kajian yang sedang dilaksanakan pula di Sumatera Barat, yang menitikberatkan pada kajian hubungan kekerabatan antara Diraja Negeri Sembilan dan Minangkabau, yang telah pula mendapat perkenan dan restu dari DYMM

Tuanku Yang Dipertuan Besar Negeri Sembilan. Dengan demikian kami yakin bahwa apa yang telah dilakukan adalah merupakan awal dari upaya yang lebih luas di masa yang akan datang, sesuai dengan selogan yang telah dikumandangkan "Payung telah berkembang, kembang yang tiada kan kuncup lagi".

Akhirnya, kami ucapkan terimakasih atas kehormatan yang telah diberikan kepada kami untuk memberikan sambutan dalam buku ini. Mudah-mudahan terbitnya buku ini akan memberi manfaat kepada Negeri Sembilan dan Sumatera Barat pada khususnya, serta kepada kedua bangsa dan negara (Malaysia dan Indonesia) pada umumnya.

GUBERNUR KEPALA DAERAH TINGKAT I
SUMATERA BARAT



DRS. HASAN BASRI DURIN



"CHANGGAI PUTERI"
Chogan Kebesaran Peribadi
Duli Yang Maha Mulia Yang Di-Pertuan Besar
Negeri Sembilan



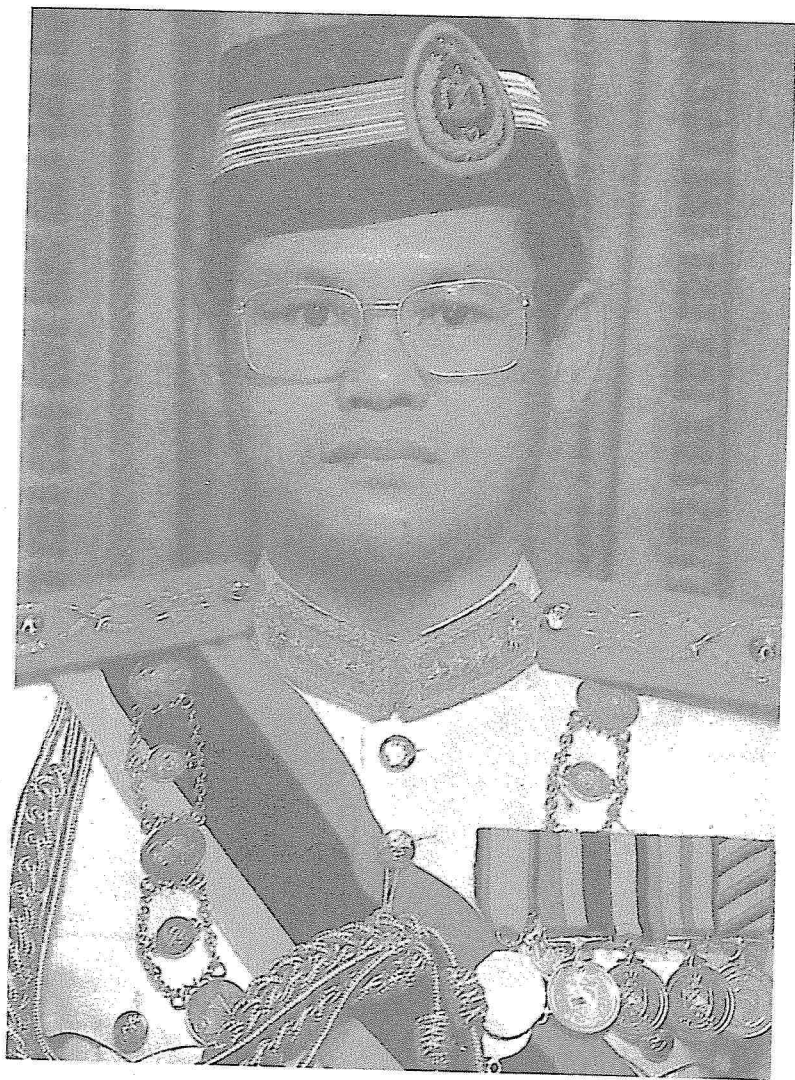
DULI YANG MAHA MULIA
YANG DIPERTUAN BESAR, NEGERI SEMBILAN
TUANKU JA'AFAR IBNI AL-MARHUM TUANKU ABDUL RAHMAN
DK., DMN., DK (Brunei), DK (Kelantan), DK (Kedah), DK (Selangor)
DK. (Perlis), DK (Johor).



**DULI YANG MAHA MULIA
TUNKU AMPUAN, NEGERI SEMBILAN
TUNKU NAJIAH BINTI TUNKU BESAR BURHANUDDIN., DK.**



DYMM Tuanku Jaafar, DYMM Tunku Ampuan bersama-sama dengan putera, puteri, menantu dan cucu-cucunya. 1987.



Y.A.M. DATO' MENDIKA MENTERI AKHIRULZAMAN
DATO' HAJI MUSA BIN WAHAB, DTNS., P.J.K.
(UNDANG LUAK JELEBU)



YAM DATO' JOHAN PAHLAWAN LELA PERKASA SITIAWAN
DATUK ABDUL BIN JALI, DTNS.,
(UNDANG LUAK JOHOL)



**Y.A.M. DATO' SEDIA RAJA DATO' HAJI ADNAN BIN
HAJI MA'AH, D.T.N.S.
(UNDANG LUAK REMBAU)**



**Y.A.M. KOL. TUNKU SYED IDRUS AL-QADRI BIN
TUNKU SYED MOHAMAD - TUNKU BESAR
TAMPIN, DTNS.
(TUNKU BESAR TAMPIN)**

PERSEMBAHAN DI BALAIRONG SERI ISTANA BESAR SERI MENANTI

Keesokan harinya tanggal 17 November 1968 segera lepas 'asar berangkatlah seluruh Rombongan ke Seri Menanti, 25 batu (37 1/2 Km) dari ibukota Seremban, dihantarkan seketika oleh hujan gerimis. Missi Muhibbah Kesenian yang berpakaian Minang lengkap itu disambut di perkarangan hadapan Istana Besar, lalu diantarkan ke dalam Balaiorong Seri. Segala sesuatu telah musta'id; Protokol Istana Besar berseru: "Duli Yang Maha Mulia Yang Di-Pertuan Besar dan Duli Yang Maha Mulia Tuanku Ampuan Berangkat". Maka Duli-Duli Yang Maha Mulia bangkit berpakaian cara raja Melayu Negeri Sembilan. Yang Di-Pertuan berdestar "Dendam Tak Sudah", diiringkan oleh anak-anak raja Negeri Sembilan dan Orang-Orang Besar Istana ada yang berdestar "Bendaharo Pulang Mandi", "Kacang Duo Halai Datu", "Tabu Satuntuang", ada yang berdestar "Lingkuik Jamua". Duli-Duli Yang Maha Mulia berjalan di bawah Payung Kuning berumbai melalui Rong berpagarkan juak-juak berpakaian Melayu serba hitam, masing-masing memegang merawal warna kuning, hitam, merah seperti "marawa" Adat Minang.

Lepas memasuki Bali Duli-Duli Y.M.M. langsung naik singgahsana seraya bersemayam. Di bawah telah sedia duduk bersila Dato'-Dato' Dalam yang disebut orang Empat Istana ialah Dato' Seri Amar Di'Raja, Dato' Raja Diwangsa, Dato' Akhir Zaman dan Dato' Penghulu Dagang, sedang berdiri di belakang D.Y.M.M. adalah Dato' Kanda Raja dan Dato' Setia Bijaya masing-masing memegang Pedang Panjang dan Keris Panjang.

Pada kanan dan kiri dalam Balai telah hadir duduk Anak-Anak Raja yang Bergelar dan Anak-Anak Raja yang lain, demikian juga Para Jemputan. Para

ruang yang lazimnya ditempatkan Seri Raja Di-Muda, ruang antara kedua pihak tadi, dilaksanakan sebentar lagi upacara mengantar Persembahan, didahului dengan Gelombang dan Sirih Adat di dalam tepak.

Di palu bunyi-bunyian Minang lalu bergeraklah seperangkat putera Minang berpakaian Anak-Mudo tampil dengan langkah tari gelombang, tegak di hadapan singgahsana seraya menyembah, lalu bersibak tegak mengambil tempat merupakan pagar kiri-kanan. Serentak dengan iringan lagu juga melangkah seperangkat puteri Minang berpakaian Adat ringan dengan gerak tari yang gemulai, membawa tepak bertutup berhenti di hadapan Istana. Puteri Huriatul Masdar menyembahkan kata pengantar Sirih yang diperingkat sbb:

“Ampun Tuanku,

“Siriah Minang di dalam tepak - tepak baukia pucuk rabuang - basaok dalamak kaco. Siriah nan udang tampak hari - tampuaknyo bagai kuku balam - gagangnyo bapantang putuih - bungonyo indak kalihatan. Di - simpan dibiliak dalam - indaknyo lambok dek hujan - indanyo masiak dek paneh - usahkan layua batambah hiduik”.

“Sadahnyo karang bajintan- putuih nan bagai banak balam - diturab jo pati santan - dipalik jo jari manih - mambayang katapak tangan - sapalik jatuah kasiriah - mengantak ke ubun-ubun.”

“Gambia dadiah dari Sialang- diabuih dengan pucuanyo - buatan Puti Sarilamak - sapipia jatuah kasiriah - taraso katulang hitam”.

“Pinang biluluak balah duo - kungkun nan bagai alag manari - jontak bak rupo tiang katabang - sagatok jatuah kasiriah - mamalan kapangka jantuang.

“Timbakau aluih bagai ambun - disaik sisanti ameh - saheto panjang jaluanyo - dijamua dipanyalaian - harun setahun palayaran - itu nan jadi Kapalo Baso”.

“Ampun Tuanku”.

Birawari puteri Minang, dilangkahkan kaki yang kanan, ditating tepak yang telah dibuka, naik sampai ke anak jenjang yang kelima, sedang Duli yang Maha Mulia Yang Di-Pertuan Besar bangkit melangkah ke hadapan beberapa langkah kecil, memetik tampuk sirih seraya menggumamnya. Yang demikian dilaksanakan pula oleh Duli Yang Maha Mulia Tuanku Ampuan. Setelah Duli-Duli Y.M.M. bersemayam kembali, maka dengan iringan bunyi-bunyian lengkap melangkah lagi seperangkat puteri berpakaian Adat dengan gerak tari juga, membawa persembahan tanda putih hati, diserahkan oleh Bapak Gubernur Drs Harun Zain atas nama Pemerintah dan rakyat Sumatera Barat, disambut dengan senyum-mesra oleh D.Y.M.M. Yang Di-Pertuan Besar Negeri Sembilan Tuanku Ja'far ibni Almarhum Tuanku Rahman. Bertitahlah D.Y.M.M. Titatah Duli Yang Maha Mulia pada ketika itu antara lain ucapan terima kasih Tuan Yang Terutama Gubernur Sumatera Barat juga kepada sekalian Ahli Missi Muhibbah yang telah berjaya menyambung balik tali persaudaraan Suku Minang di Sumatera Barat dan di Negeri Sembilan. Diharapkan saudara-saudara dari Sumatera Barat dan di Negeri Sembilan akan berkunjung pula ke Sumatera Barat.

Upacara menurut Adat di Balairong Seri itu ditutup dengan lagu "Payung Terkembang" diciptakan oleh saudara Yusaf Rahman.

Setelah sama-sama santap jamuan yang telah terhidang di Istana Besar dan kemudian mohon berdiri, Missi Kesenian dipersilakan ke padang (tanah lapang) di muka Istana Lama yang berbentuk Rumah Gadang Baanjuang Minang bersemerambi bermahligai bertingkat dua itu. Di pentas terbuka yang telah tersedia diadakan pertunjukan bagi halwa mata dan telinga sebagai perkenalan dengan penduduk Seri Menanti yang telah menanti sejak tadi. Lelaki-perempuan tua-muda, besar-kecil berpakaian indah dan bersih belaka, sedang pada muka mereka membayang wajah kemakmuran. Sambil mengikuti pertunjukan dengan riang-gembira, siapa saja yang dapat diajak bercakap-cakap sepatah dua tida ada yang mengatakan mereka keturunan Minang, sunguhpun bila ditanyakan kepada anak-anak di mana letak Minang, mereka tak tahu menjawabnya. Memperlihatkan hormat dan mengamati-amati ramah tamah mereka, terharu juga kita berpisah dengan mereka, tetapi kerana dilelai senja terpaksa juga "bapailah-batinggalah" dengan penduduk yang boleh dikatakan memenuhi padang itu, lalu meluncurlah segala kenderaan membawa rombongan balik ke Seremban menembus gelap di antara ranai.

MALAM PERPISAHAN

Malam itu juga Dato' Samad Idris mengadakan jamuan makan perpisahan di tempat kediaman beliau, kerana rombongan akan pulang besok ke Minangkabau. Adalah pada tempatnya bilamana saya sebut, bahawa malam berbintang ini mendakikan Missi ke puncak Muhibbah, yang telah dipuncai pada 30 haribulan Oktober 1968 yang lalu, tatkala Dato' Samad Idris mengucapkan pidato sambutan menerima kedatangan rombongan. Pada malam perpisahan ini Dato' Samad "bak bamulo bak basudah", berpidato dengan nada mineur, yang mengharukan. Kalau "gayuang" Menteri Besar pada jamuan makan tanggal 13 November 1968 malam itu disambut oleh saudara Akhirul Yahya, maka pada jamuan makan malam ini ketua rombongan meminta saya sebagai "Urang Tuo" dalam Missi menjawab "Kato" bapak Dato' Samad.

Yang saya ulang ialah yang diketengahkan bapak Dato' Samad jua. Selama Missi melaksanakan tugas muhibbah di malaysia 'amnya di Negeri Sembilan khususnya, kami barang kemana juga pergi tidak pernah merasa kekurangan suatu apapun. Maaf yang diminta Bapak Dato' Samad kalau-kalau tempat penginapan yang kurang bersih, masakan yang kurang sedap atau layanan yang kurang memuaskan, maka inginlah kami memulangkan maaf itu kembali kepada beliau; tidur kami selama di sini nyenyak, tempat bersih airpun jernih. Makan kami sedap dan kenyang, minumpun lepas dahaga, sedang layanan lebih daripada memuaskan. Sekalian ini tak lain adalah berkat pimpinan bapak Dato' Samad dan Datin serta penyelenggara seluruh Panitia yang sangat peramah dan sentiasa sedia. Bagi menyatakan terima kasih tidak cukup kata-kata, sebab itu kami panjatkan nikmat syukur ke hadirat Ilahi.

Kalau bapak Dato' Samad mengatakan tadi, bahawa pertunjukan memberi kepuasan bagi penduduk negeri ini maka adalah kepuasan mata dan telinga itu kerana adanya rasa seni yang halus dalam jiwa penduduk sendiri, yang kami nikmati pula dalam pergaulan sehari-hari. Kesan yang kami perdapat di mana saja pertunjukan diadakan adalah, bahawa penonton amat tertib.

Tegur sapa mereka di luar panggung selalu sopan, lebih-lebih Panitia Penyambut pada tiap-tiap tempat sangat santun terhadap anggota rombongan. Bagi kami ini menandakan rakyat Malaysia ini diukup seni dilingkung Adat.

Memang seni tidak terpisah daripada Adat. Kalau adalah manusia yang tidak mengerti seni, maka berjumlah bak pepatah seorang ahli syair Jerman: “Böse Menschen haben keine Lieder”.

Selanjutnya bapak Dato' Samad mengatakan: “Kini payong telah terkembang, kembang yang tidak kuncup lagi! “Memang; berabad lamanya sejarah memisahkan kedua bangsa. Kini sejarah pula mempertautkannya kembali. Adalah ini bukti pula, bahawa bagaimana jua orang hendak memecah belah bangsa-bangsa yang séasal, namun ia tidak tanggal dari rumpunya. Adat yang kawi yang “indak lakang dek paneh, indak lapuak dek hujan”, yang sejak semula jadi dipeluk di Minangkabau “basapiah - babalahan” di Negeri Sembilan, malah sampai keluar batas. Adat Perpatih nyata diamalkan di negeri ini. Adat Perpatih mengakui adanya “kemanakan”, sebagaimana terbukti sepanjang masa, baik dalam pepatah dan petiti maupun dalam pelaksanaan sehari-hari.

Adalah benar yang kita se-Adat se-Lembaga; Adat yang dipakukan di Tiang Panjang bersauh lalu kelautan, Lembaga yang dipeturun-penaikkan di Negeri Sembilan ini seperti yang saya dengar dan lihat adalah bersamaan dengan yang di Minangkabau; sungguhpun beberapa perbilangan agak berbeda di sana sini, hakikatnya serupa. Demokrasi menurut Adat yang bertelaga di Budi Caniago, yang merentang jalan di Minangkabau dari abad ke abad, berakar di Negeri Sembilan ini di dalam hati rakyatnya, sebagai pusaka yang turun-temurun. Teroba Negeri Sembilan dan Tambo Minangkabau dapat berkata banyak tentang kebenaran ini.

Dengan menyingkap apa yang tertancap di balik tabir kesenian yang kami bawa nyata, kiambang telah bertaut. Dan atas nama Missi Muhibbah saya ingin meminjam dasar falsafah yang diucapkan bapak Dato' Samad tadi, sayogianya payung yang kini telah terkembang tak kan kuncup lagi. Merasa berbahagialah kami, kerana “muhibbah” yang kami junjung kemari telah disambut hangat dalam hati bangsa serumpun, sesuai pula menurut petua Adat ‘cancang aia indak putuih”. Sedangkan Nenek Moyang kita telah berani menyeberang Selat Melaka dalam abad ke-12. Dan semangat leluhur berani melawan ombak, kita pusakai di abad ke-20 ini.

Acara bebas diisi dengan tari-tarian: Saputangan, Zapin dll, dihiburkan dengan bunyi-bunyian Minang yang seronok, sedang para jemputan seperti Menteri

Besar, Tengku-Tengku, Dato'-Dato' dan Orang Berjabatan lalu kepada rombongan mengambil bahagian silih berganti.

Perpisahan para anggota rombongan dibekali masing-masing dengan cenderamata, yang diserahkan oleh Menteri Besar Tan Sri Dato' Dr Haji Mohd. Said.

Seperti pada tanggal 29 dan 30 Oktober 1968 rombongan dari Dumai ke Melaka diberangkatkan 2 trip, demikian juga halnya dari Melaka ke Dumai, ialah tanggal 18 dan 21 November 1968.

Di luar rangka pertunjukan rombongan, kalau tidak seluruhnya, sebahagian, acap pula dijamu makan atau diundang menghadiri rapat atau menghadiri pertemuan ramah-tamah yang sengaja diadakan. Sepekan setelah sampai di Negeri Sembilan, iaitu tanggal 7 November 1968 kaun Minangkabau yang ada di Seremban dan sekelilingnya menjemput rombongan makan bersama bertempat di Town Hall dihadiri oleh kira-kira 500 orang.

Panitianya adalah Haji Mohd. Rahmani, Haji Saidi keduanya dari Kapau Agam yang telah 40 tahun bermukim di Seremban, Haji Kasim dari Padang, Ce'Gu (Engku Guru) Yazir dari Magek, Syahru'ddin St. Bandaro Banuhampu, ibu-ibu Jasima, Nurbiah dan keluarga bapak-bapak tersebut.

Pidato yang mengharukan tetapi menarik, disela-sela dengan beberapa buah pantun lama Minang diucapkan oleh Ce'Gu Abu Kasim.

Dalam beramah-tamah yang dihiburkan dengan musik dan nyanyi sekonyong-konyong seorang lelaki yang telah lanjut usianya mendatangi saya berjabat tangan seraya memeluk leher saya lalu berkata dengan terharu gembira, bahawa beliau pernah sekelas dengan saya di sekolah (nama satu-satunya sekolah Melayu masa itu di Bukittinggi) tahun 1908 - 1912 sambil beliau menyebut nama orang tua saya, mungkin untuk menegaskan.

Tahun 1959 pernah didirikan Persatuan Masyarakat Indonesia (PMI) berpusat di Seremban diketuai oleh H.M. Muhammad; kemudian berhubung dengan suatu suasana, mati tak tentu kuburnya hilang tak tentu rimbanya. Kini beberapa orang pemuka berura-ura hendak menubuhkan semula suatu persatuan sosial yang akan dipusatkan dalam pekan (ibukota juga).

Dr. Mohd. Noor menjemput makan pula rombongan ke tempat kediamannya, dihadiri juga oleh para sarjana Melayu dan Dato' Syahbandar.

Ramah-tamah baik dalam bidang kesehatan banyak sedikitnya maupun dalam segi pembangunan dan kemakmuran rakyat umumnya amatlah menarik perhatian. Dr. Mohd. Noor berasal dari Maninjau dan telah 26 tahun tak pernah pulang.

Beberapa orang di antara Anggota Rombongan menghadiri atau undangan Syariakt Guru-Guru Melayu upacara perasmian Majlis Musyawarah Agung Ulang Tahu VIII Penubuhan Syarikat tersebut, dihadiri juga oleh Y.B. Senator Encik Abdul Gafar Baba Menteri Tak Berjabatan (Tanpa portefeuille) bertempat di Dewan Bandaran (Balai Kota) Seremban pada 10 November 1968, di mana Menteri menguraikan M.A.R.A. dengan perkembangannya dipandang dari segi pendidikan-kemasyarakatan.

Organisasi Wanita Melayu di Seremban telah sengaja pula mengundang beberapa orang Anggota Rombongan dan adalah tepat pada tempatnya saudara Yakoub Isman M.A. atas permintaan Pengurus organisasi memberi uraian terhadap masalah pendidikan kewanitaan.

Seperti telah disebut mula-mula adalah tugas Missi Muhibbah Kesenian ke Malaysia umumnya dan ke Negeri Sembilan khususnya lahirnya hendak mempertunjukkan kesenian dan batinnya hendak memperkuat tali persaudaraan balik-bertimbal. Pertunjukan seperti yang telah dicantumkan oleh Panitia Dewan Bahasa dan Pustaka pada programanya dengan nama "Malam Dermawan" adalah untuk derma Universiti Kebangsaan, yang diharapkan menjadi lambang keperibadian bangsa dan ketinggian pelajaran anak-anak Melayu Malaysia dan keturunan.

Akan Universiti Kebangsaan adalah amat mustahak di sisi Universiti Malaya (Malaysia). Pada akhir tahun 1967 yang lalu tidak kurang daripada 128,000 orang siswa yang telah menamatkan pelajaran mereka pada Sekolah Melayu, yang akan menjadi calon kelak untuk Perguruan Tinggi dengan bahasa Melayu sebagai bahasa pengantar mata-kuliah.

Penggubal Lembaga/Majlis Pelajaran Tinggi Malaysia berkehendakkan kerjasama dengan Universitas Indonesia, pertama meminta tenaga Dosen yang

menguasai bahasa Melayu, kedua buku-buku dalam beberapa jurusan, ketiga berkehendakkan latihan bagi tenaga pengajar dan lain-lain. Jika tidak ada aral melintang Universitas Kebangsaan dimaksud akan ditubuhkan dan dirasmikan pembukaannya dalam tahun 1970 hadapan.

Sebagai penutup Bahagian Pertama ini saya terakan dengan ingatan yang ikhlas akan budi baik Duta Besa May Jen H.A. Thalib yang telah menghadiahkan sejumlah wang untuk Missi Kesenian, yang oleh Ketua Drs Akhirul Yahya akan pembiayai gambar-gambar, sehingga para anggota Missi akan mendapat album masing-masing sebuah sebagai kenang-kenangan. Budi baik seseorang seperti Bapak Dubes tetap dikenang.

TOKOH-NAMA ORANG DAN TEMPAT

- | | | |
|--|---|---|
| Abdullah bin Dahan, Datuk | - | Yang Amat Mulia Datuk Undang Luak Rembau. |
| Abdul Jalil Hassan, Tan Sri Datuk | - | Bekas Mufti Negeri Johor, bekas Pengetua Kolej Islam, Klang, Pengerusi Majlis Fatwa bergelar Tan Sri dan Datuk. |
| Abu Samah Kasah | - | Teman yang bersama-sama saya kali pertama ke Padang - Peniaga, telah meninggal dunia. |
| Adnan bin Maah, Datuk | - | Yang Amat Mulia Datuk Undang Luak Rembau Yang ke 20 bergelar Datuk Sedia Raja, salah seorang dari Datuk Undang Yang Empat yang memilih dan mendaulatkan Raja (yang DiPertuan Besar Negeri Sembilan) |
| Ahmad Padang | - | Teman saya di Seremban yang mengenalkan saya kepada abangnya Ali di Padang-ahli perniagaan. |
| Akhirul Yahya Letkol | - | Bekas Wali Kota Padang-Pegawai Angkatan Laut (ALRI). Ketua rombongan Kesenian Minang. |
| Alam Bagagarsyah | - | Raja terakhir di Minangkabau m.s. 439. |

A. Malek bin Yusoff, Dato'	- Menteri Besar Negeri Sembilan yang pertama sesudah Persekutuan Tanah Melayu dibentuk pada 1/2/1948, sebelum itu Negeri Sembilan belum ada jawatan Menteri Besar.
Asal Nama Negeri Sembilan	- Muka surat 137.
Ali Salim	- Abang Ahmad Padang yang menunggu saya di Lapangan Terbang Tabieng sewaktu saya kali pertama sampai di Padang pada 1/1/1968 - telah meninggal dunia.
Azwar Anas, Datuk	- Bekas Gabenor Sumatera Barat, sekarang, Menteri Perhubungan Indonesia.
Batu Sangkar	- Ibu Kota Luhak Tanah Datar
Bendera Negeri	- Tiga warna, merah, kuning dan hitam sama warna dengan marawa atau bendera Minangkabau m.s. 142
Bonda Kandung	- Puteri raja yang amat bijaksana, sekarang ini sering digelar kepada kaum ibu yang beradat m.s. 411.
Bukit Tinggi	- Ibu Kota daerah Luak Agam terletak di atas sebuah bukit, hawanya agak dingin sedikit.

Bunga Setangkai

- Sebuah kerajaan yang berpusat di Sungai Kayu Bertaruk, m.s. 404.

Bukit Batu Patah

- Sebuah lagi kerajaan di Minangkabau m.s. 388.

Daeng Kemboja

- Anak Raja Bugis yang mahu merajai Negeri Sembilan, kalah perang dengan angkatan Raja Melewar.

Datuk Syahbandar Sungai Ujung

- Salah seorang orang besar Luak Sungai Ujung. Kedudukannya selepas Undang Luak. Ia mempunyai kuasanya yang tersendiri yang disebut Waris Di Air. Manakala Datuk Kelana pula dikenali sebagai Waris Di Darat. Kedudukan kedua-dua Datuk Kelana dan Datuk Shahbandar ini menurut kata adatnya, seperti mata hitam dan mata putih.

Dewan Bahasa & Pustaka

- Pusat penerbitan, penyelidikan dan perkembangan bahasa Melayu yang ditubuhkan khusus oleh kerajaan pusat, lebih kurang sama fungsinya seperti Balai Pustaka di Jakarta.

Dusun Tua Lima Kaum

- Lagi sebuah kerajaan di Minangkabau - m.s. 429.

Feri Dudat

- Feri yang berkhidmat mengambil penumpang dari Dumai ke Melaka. Feri inilah yang membawa rombongan kesenian Minang dalam rangka lawatan ke Negeri Sembilan pada tahun 1968.

Gabenor

- Kepala Daerah Tingkat Satu Sumatera Barat - lihat m.s. 292, 293 & 294.

Handoro, Major

- Seorang Pegawai Tentera rakan Ali yang turut menunggu saya di Lapangan Terbang Tabieng Padang - tidak diketahui di mana ia sekarang.

Harun Zain, Datuk

- Gabenor Sumatera Barat sewaktu saya sampai di Padang tahun 1968 - bekas Menteri Tenaga Rakyat - Rektor Universiti, di Jakarta.

Hasan Basri Durin, Datuk

- Mula berkenalan dengan saya ketika menjadi Wali Kota Padang - Gabenor Sumatera Barat sekarang.

Istana Lama

- Istana yang telah dibangunkan oleh Al-Marhum Tuanku Muhammad Shah, siap dalam tahun 1905. Lihat m.s. 262.

Jelevu

- Salah satu daerah (Kebupataan) di Negeri Sembilan.

Kahar Tukang

- Arkitek yang berjaya membangunkan Istana Lama. Kerana jasanya ia dikurniakan gelaran Datuk Panglima Sutan oleh Al-Marhum Tuanku Muhammad Shah.

Kajang

- Nama ibu kota daerah (kebupataan) Ulu Langat dalam Negeri Selangor.

Kamaludin Algamar

- Bupati Tanah Datar - Bupati (Pegawai Daerah) yang pertama saya temui dalam tahun 1968.

Kuala Pilah

- Salah satu daerah (kebupataan) di Negeri Sembilan.

Kuala Lumpur

- Ibu Kota Kerajaan Pusat.

Kuala Dulang

- Nama kampung di daerah Jelebu dan di sini jugalah didirikan masjid yang pertama di Jelebu yang terkenal dengan nama 'Masjid Kuala Dulang'. Setiap orang Datuk Undang yang baru dikerjankan menjadi satu 'adat' menunaikan sembahyang di masjid ini. Ada orang yang menganggap masjid ini sebagai masjid keramat.

Lembah Anai

- Terletak di tengah perjalanan antara Padang dengan Bukit Tinggi, pemandangan yang menarik dengan jalanraya yang berkelok-kelok dan terdapat sebuah air terjun yang cantik.

LKAAM

- Kata singkatan dari Lembaga Kerapatan Adat Alam Minangkabau - sebuah pertubuhan yang dianggotai oleh Datuk-Datuk Lembaga, Bonda Kandung dan Ketua-Ketua Adat Alam Minangkabau. Badan inilah yang menjaga, mengawal, mengembang dan memajukan Adat Perpatih di Minangkabau.

Luak

- Terdapat sembilan luak di Negeri Sembilan. Luak-luak tersebut ialah:
 - i. Sungai Ujung
 - ii. Jelevu
 - iii. Johol
 - iv. Rembau
 - v. Ulu Muar
 - vi. Jempol
 - vii. Gunung Pasir
 - viii. Inas
 - ix. Terachi

Luak Sungai Ujung, Jelevu, Johol dan Rembau mempunyai ketua adat yang dipanggil 'Undang'. Keempat-empat Datuk Undang inilah yang berkuasa melantik raja bila berlaku kemangkatan dan mendaulatkannya sebagai Yang DiPertuan Besar Negeri Sembilan.

Lima Luak selebihnya Ketua adatnya bergelar Penghulu.

Mereka ini tidak berkuasa melantik raja seperti Undang Yang Empat.

Luhak nan tigo

- Luhak asal Minangkabau m.s. 415.

Maninjau

- salah satu danau yang terindah di Minangkabau.

Mansur bin Osman, Dato'

- Menteri Besar Negeri Sembilan yang keempat sesudah Dr. Mohd. Said - pernah menjadi Timbalan Speaker Parlimen.

Menteri Besar

- Ketua Eksekutif Kerajaan Negeri lihat m.s. 283.

Menteri

- Anggota kabinet Kerajaan Pusat.

Medan

- Terletak di Sumatera Utara dan menjadi ibukotanya, Gabenor Sumatera Utara beribu pejabat di sini.

Melaka

- Salah satu negeri (provinsi) dalam Malaysia. Melaka terkenal dalam sejarahnya sebagai sebuah kerajaan Melayu yang masyhur dalam abad kelimabelas, dikalahkan oleh Portugis dalam tahun Masihi 1511.

Merapi

- Sebuah gunung berapi yang dikatakan masih lagi aktif

tetapi tidak berbahaya,
kelihatan jelas dari Bukit
Tinggi dan daerah-daerah
sekitarnya.

Mohd. Said, Dr.

- Bekas Menteri Besar Negeri Sembilan, Doktor Perubatan-bersara.

Mohd. Isa A. Samad Dato'

- Menteri Besar Negeri Sembilan sekarang.

Naam

- Datuk Penghulu Luak Ulu Muar yang terpedaya oleh Raja Khatib, akhirnya ia terbunuh dalam pergaduhan dengan pengikut-pengikut Raja Melewar.

Nama-Nama Suku di Negeri Sembilan

- Nama-nama suku ini berasal dari nama-nama kampung di Minangkabau yang dinamakan oleh peneroka-peneroka Minang yang datang dari kampung berkenaan, kecuali suku Biduanda dan Anak Acheh. Lihat m.s. 77.

Nawawi Indek

- Teman yang bersama-sama dengan saya kali pertama ke Padang - pegawai kerajaan bersara.

Padang

- Ibu Kota Provinsi (negeri) Sumatera Barat. Di sinilah ibu pejabat pentadbiran negeri dan pejabat Gabenor.

Pagar Ruyung	- Tempat bersemayam Raja-Raja Minangkabau zaman dahulu.
Palambang Bendera/Marawa	- Bendera kebesaran Minangkabau m.s. 437.
Pasumayam Koto Batu	- Lagi sebuah kerajaan di Minangkabau m.s. 377.
Penajis	- Nama kampung di daerah Rembau, di kampung inilah Raja Melewar ditabalkan menjadi raja. Berhampiran dengan Kampung Penajis ini ada sebuah kampung lagi bernama Istana Raja.
Paya Kumbuh	- Ibu kota daerah Luak Limapuluh Kota.
Perdana Menteri	- Ketua Eksekutif Negara Malaysia - lihat m.s. 307.
Port Dickson	- Salah satu daerah (kebupataan) di Negeri Sembilan, tepi laut.
Raja Khatib	- Anak raja yang diutus oleh Raja Pagar Ruyung yang belot, mengakui dirinya Putera Raja yang sebenar.
Rais Yatim, Datuk	- Menteri Besar Negeri Sembilan yang kelima sesudah Dato' Mansor, pernah menjadi Menteri kerajaan pusat.

Raja Melewar

- Putera Raja dari Pagar Ruyung dijemput menjadi raja yang pertama di Negeri Sembilan. Senarai raja Negeri Sembilan m.s. 257.

Rashid Manggis

- Datuk Penghulu bergelar Raja Penghulu, Minangkabau, seorang Datuk yang mula-mula saya temui di Bukit Tinggi - tokoh adat - sasterawan.

Rembau

- Salah satu daerah (kebupataan) di Negeri Sembilan.

Seremban

- Ibu kota negeri, Negeri Sembilan (salah satu daerah atau kebupataan) juga bandar yang terbesar di Negeri Sembilan.

Seri Menanti

- Tempat bersemayam Duli Yang Maha Mulia Yang DiPertuan Besar Negeri Sembilan.

Singgalang

- Sebuah gunung yang menjadi kemegahan orang-orang Minangkabau. Kedua-dua gunung, Merapi dan Singgalang sering dijadikan dendangan dalam lagu-lagu yang berirama Minang.

Singkarak

- Satu lagi danau yang terdapat di Minangkabau, ia lebih besar dari Danau Maninjau.

Sultan Selangor

- Salah seorang raja dan ketua dari negeri-negeri Melayu bernama negeri Selangor yang bergelar Duli Yang Maha Mulia Sultan Selangor.

Tampin

- Salah satu daerah (kebupataan) di Negeri Sembilan.

Tanah Datar

- Ibu Kota daerah Luak Tanah Datar. Dalam Luak ini terletak Istana Pagar Ruyung.

Teluk Bayur

- Sebuah pelabuhan kapal yang terletak tidak jauh dari Kota Padang.

Tunku Besar Tampin

- Salah seorang orang besar Negeri Sembilan yang kedudukannya selepas Undang Yang Empat tetapi tidak termasuk sebagai seorang yang melantik raja.

UMNO

- Kependekan dari bahasa Inggeris 'United Malays National Organisation' dalam bahasa Melayunya, Pertubuhan Kebangsaan Melayu Bersatu - sebuah parti politik yang didukung seluruhnya oleh orang-orang Melayu yang telah memelopori perjuangan pada peringkat awal, menentang Malayan Union ciptaan dan paksaan penjajah Inggeris dan kemudian berjuang menuntut kemerdekaan.

Yang DiPertuan Agong

- Ketua Negara bagi Malaysia, nama penuhnya Duli Yang Maha Mulia Seri Paduka Baginda Yang DiPertuan Agong yang dilantik setiap lima tahun sekali dari kalangan sembilan orang raja dari negeri-negeri di Semenanjung Tanah Melayu iaitu Negeri Sembilan, Selangor, Perlis, Terengganu, Kedah, Kelantan, Pahang, Johor dan Perak.

Yamtuan

- Kependekan dari 'Yang DiPertuan' biasanya digunakan dalam percakapan, dalam penulisan lebih baik digunakan sepenuhnya 'Yang DiPertuan'.

Yusaf Rahman

- Pemimpin Muzik Team Kesenian yang datang ke Negeri Sembilan tahun 1968.

Zainal Abidin Lati

- Teman yang bersama-sama dengan saya kali pertama ke Padang
 - Penghulu Mukim - bersara
 - bekas wakil rakyat.