

Adat istiadat menjunjung duli

— Siri kelapan

SATU lagi adat yang ditiru dari Hindu yang masih orang tidak menyedari ialah adat menyembah raja. Adat istiadat menjunjung duli dengan merapatkan kedua belah tangan dan mengangkatnya di dahi adalah merupakan warisan Hindu juga.

Orang tua-tua dulu dalam berkerapatan yang berkaitan dengan adat dan kalau mereka bercakap dengan ketua-ketua adat seperti Buapak, Datuk Lembaga dan Penghulu mereka akan mengangkat tangan dan dirapatkan kedua-dua tapak tangan serta mengangkatnya ke paras dada dengan lafaz 'sembah kepada datuk.'

Oleh kerana menyembah kepada datuk tangan diangkat ke paras dada saja maka dibuat pula satu peraturan bagi membezakan dengan menyembah raja, iaitu kalau raja yang memerintah diangkat hingga ke dahi tetapi kalau putera atau puteri raja saja ia memadai mengangkat hingga ke paras dagu saja.



Oleh
A. Samad Idris

Begitu juga pakaian warna kuning yang menjadi warna kebesaran raja-raja kita, ia adalah warna dari warisan Hindu dan juga Buddha. Sami-sami Buddha Siam se-

perti yang kita semua maklum semuanya memakai jubah kuning, kerana ia tidak bertentangan dengan hukum - hukum Islam dan menyentuh imam maka amalan ini masih kita pakai hingga sekarang ini.

Adat memayungkan raja waktu raja berangkat keluar dari rumah waktu siang, payung yang berwarna kuning juga merupakan warisan dari adat Hindu.

Adat bertindik telinga dan memakai su-bang serta bergelang kaki, memakai gelang tangan, kerongsang bagi wanita, semuanya ini kita tiru dari adat Hindu juga. Cuma orang - orang perempuan Melayu tidak suka bertindik hidung seperti orang - orang India dan ini mungkin kerana sakit atau tidak menarik dan hendak membezakan dengan perempuan India.

Begitulah serba sedikit dan tentunya banyak lagi hal-hal mengenai adat istiadat Melayu seperti duduk bersila, tempat duduk bagi datuk-datuk, makan, minum,

bercakap dengan orang tua-tua, suami isteri, anak dan keluarga, rumahtangga, berjalan dengan keluarga dan lain-lain lagi semuanya ada belaka peraturan tertentu yang terlingkung dalam peraturan adat dan beradat.

Saya fikir cukuplah sekadar itu saya jelaskan dengan serba ringkas mengenai apa yang dikatakan 'adat istiadat' itu. Walaupun para pembaca tidak dapat menyelami jauh ke dasar laut Adat Papatih itu tetapi cukuplah sekadar menimba di tepian muara saja dulu.

Setelah saudara - saudara mengikuti dari siri satu hingga ke siri ini apakah pada pendapat saudara 'Biar mati anak jangan mati adat' itu perlu ditukar kepada 'Biar mati adat jangan mati anak?' Terserahlah kepada penilaian masing - masing. Bagi saya tetaplah dengan apa yang tersirat dan tersurat itu tidak ada apa cacat cidanya.