

Beberapa Aturan Adat .

Luak Jemrol

Beberapa Aturan Adat

Luak Jempol

Balik Kepada Perpateh

Dengan ringkasnya di Negeri Semudra daerah Padang Luas namanya pada masa itu Semudra itu Sumatra sekaranglah dan Padang Luas itu ialah Pagar Ruyung Minangkabau sekaranglah. Rajanya Raja Mahmud namanya, Raja perempuannya bernama Indah Julia berputara tiga orang, dua Putera satu Puteri. Yang tua bernama Marapateh, yang tengah Temenggong namanya dan yang bongsu puteri Sri Banun namanya. Apabila sudah muda remaja Marapateh minta izin pada ayahandanya hendak keluar negeri menghala ke Laut China. Apabila sampai di negeri China ia berjumpa dengan ketua-ketua Wilayah. Satu dua tempat hatinya tak sesuai dengan keadaan disitu jadi diteruskan perjalanannya lagi sehingga sampai di Wilayah Hokian, dia berjumpa dengan Ketua Wilayah disana untuk menumpang musafir.

Maka ditengoknya penduduk disitu berbudi bahasa, bersopan santun, jadi disitulah dia belajar cara memerintah kepada Ketua Wilayah itu iaitu cara berkaum buat kita di Negeri Sembilan pada masa ini bersuku-suku dan cara memerintah daripada rakyat kepada ketua, daripada ketua kepada ketua-ketua lagi barulah perkara itu dibincangkan. Bila dapat keputusan barulah perkara itu turun kebawah mengikut saluran ketua-ketua hingga sampai kepada rakyat, bak kata perbilangan adat Negeri Sembilan adat bertangga naik berjinjang turun. Adat berkaum dia begitu juga bermakna berpuak-puak, bersuku-suku kata orang disini tapi bezanya dalam cerita ini orang Wilayah Hokian. Sebutannya nama tempat dulu baharu sebut suku. Kita disini disebut suku dahulu menunjukkan tempat asal mereka jadi apabila sudah dipelajarinya segala-galanya diantara berpuak-puak, bersopan santun dan berbudi bahasa cara memerintah.

Maka Marapateh pun kembali ke negerinya Padang Luas iaitu Pagar Ruyung sekaranglah. Bila didapati pemerintahan ayahandanya macam dahulu juga maka Marapateh meminta izin ayahanda cuba mengatur adat resam yang dipelajarinya di negeri Hokian iaitu benua China pada masa itu maka ayahandanya pun mengizinkan. Marapateh menyeru segala ketua-ketua dalam kampung-kampung itu, maka sekaliannya pun hadir. Marapateh pun meluahkan segala pendapatnya kepada segala yang hadir dan minta pendapat kepada ketua-ketua kaum sekalian dalam kata bicara diantara ketua kaum itu tiada seorangpun yang membangkannya, hanya memulangkan kepada Marapateh. Maka Marapateh pun menyusun adat di negeri Padang Luas. Yang pertama dia menentukan puak-puak atau suku panggilan tiap-tiap ini. Ini dijadikan satu suku namanya, dicadangkan oleh Marapateh Suku Melayu dalam hal ini tiada seorang pun yang membangkan, semuanya setuju. Jadi pada masa itu dalam lingkungan negeri Padang Luas semuanya Suku Melayu, jadi mentadbirlah Marapateh di pemerintahan ayahandanya dengan elok peraturannya mengikut dasar adat bertangga naik berjinjang turun.

Tiap-tiap sesuatu perkara yang akan dibincangkan mengikut kebulatan rakyat. Tiap-tiap puak menjadi rakyat pada masa itu tidak tahu apa itu adat bertangga naik berjinjjang turun maka Marapateh pun mengatur adat bak kata kita di Negeri Sembilan ini anakbuah berbuapak, buapak berlembaga, lembaga berpenghulu/atau (undang). Tiap puak itu ada buapak dan lembaga dalam semua puak itu satu penghulunya iaitu Marapatehlah jadi penghulunya. Maka dari tarikh itulah Marapateh dilantik menjadi Datok Marapateh, yang menyusun adat yang digelar adat perpateh di Padang Luas dan di Minangkabau sekarang ini dan juga seluruh takloknya. Ini ialah cerita daripada mulut kemulut orang tua-tua bak kata orang tua, adat perpateh tidak tersurat hanya tersirat dihati. Berapa lamakah dia memerintah tiada dapat kesahihannya.