

楊貴蓮珍藏
Koleksi Yang Quon Yee

SINARAN

CHERITA KANAK²

oleh,

©. S. Arshad.



Di-terbit oleh:

SINARAN BROS.

676, BAYAN LEPAS,

PENANG.

楊貴蓮珍藏

Koleksi Yang Quon Yee

CHERITA I

TUAN PUTERI DENGAN KATAK

ADA sa-buah negeri, bersemayam sa-orang raja dengan permaisuri-nya yang mempunyai sa-orang puteri sahaja. Puteri kecil itu sangat chantek dan manis rupa-nya. Ayah-nya yang jadi raja itu amat kaya. Oleh demikian puteri ini banyak sa-kali mempunyai benda-benda permainan, sehingga penoh satu bilek. Tetapi dia sangat gemar bermain dengan bola sahaja, permainan-permainan yang lain jarang di-pegang-nya. Dia mempunyai bermacam-macam bola, ada yang di-perbuat daripada sutera, ada yang daripada getah dan ada juga yang di-perbuat daripada perak. Pada suatu hari ulangan tahun di-peranakan-nya, dia telah mendapat hadiah sa-buah bola emas daripada ayah-nya. Pagi-pagi dia bangun bola emas itu-lah yang di-main dahulu, bola itu di-lambong kemudian di-sambut. Bukan main bagus lagi bola itu ! Bersinar-sinar kena panah chahaya matahari. Kelihatan bola emas itu sa-olah-olah saperti matahari kecil.

SUATU hari puteri itu sedang sebok bermain-main dan melempar-lempar bola itu. Makin tinggi di-lambongkan-nya ka-atas, makin bagus pula kelihatan-nya. Tetapi kali ini, ketika bola itu di-lambong-nya ka-atas, ta' dapat di-tangkap-nya



lagi. Bola itu jatuh ka-tanah dan bergolek masuk ka-dalam kolam istana. Puteri itu merasa susah hati, sebab kolam itu dalam, dan tentu-lah bola yang sangat di-sayangi-nya ta'dapat bertemu kembali. Dia pun mulai menangis.

TIBA-TIBA dia terdengar suara dari dalam kolam : "Mengapa puteri menangis ?". Puteri itu amat terkejut, dan menchari-chari dari mana suara itu. Rupa-nya suara sa-ekor katak yang bertanya lagi ; "Mengapa kau menangis ?".

Puteri itu berkata : "Oh, rupa-nya engkau katak burok, telah mengejutkan aku. Bola emas aku telah masuk ka-dalam kolam ini, itu-lah sebab-nya aku menangis."

“Kalau aku menyelam ka-dalam kolam ini dalam beberapa minit dapat-lah aku kembalikan bola-mu itu. Tetapi apa-kah upah-nya?”, tanya katak itu.

“Apa sahaja ku berikan^シ kepada-mu, apa yang engkau minta’. Boleh juga chinchin permata-ku ini, atau rantai emas-ku, atau pun kalong merjan-ku ini”, kata puteri.

Tetapi jawab katak itu : “Aku ta’ mahu barang-barang-mu. Sekarang dengar-lah puteri, ku kembalikan bola-mu, tetapi berjanji-lah ! Bahawa aku, akan engkau jadikan kawan sa-permainan-mu. Dudok bersama-sama engkau di-meja, makan dan minum bersama-sama dalam piring dan gelas-mu yang di-perbuat dari pada emas.”

Puteri itu susah hati sambil menjawab : “Ya, sudah-lah, bawa-lah bola-ku ka-mari”. Tetapi dalam hati-nya berkata : “Alang-kah bodoh-nya katak itu, aku bohong ia sahaja. Masakan puteri mahu berkawan dengan katak. Katak dengan katak juga, dan orang harus berkawan dengan orang.”

KATAK ITU TA’ berfikir demikian. Ia segera menyelam, sa-bentar kemudian ia timbul dengan membawa bola emas. Bola itu terlepas dari mulut-nya, tiba-tiba dengan segera di-ambil oleh puteri. Bukan main lagi girang hati puteri dan terus membawa bola-nya lari masok ka-dalam istana.

Katak itu berteriak : “Tunggu dahulu, aku ta’ dapat lari sa-deras itu. Puteri....Puteri.... Bawa-lah aku....Engkau sudah berjanji.”

Tetapi teriakan itu pura-pura ta’ di-dengar oleh puteri. Dia sudah berada di-dalam bilek-nya, dan tertawa-tawa akan katak itu.

TA’ berapa lama kemudian, sedang puteri bersama-sama makan dengan raja dan permaisuri (ayah dan bonda-nya), maka terdengar-lah di-luar suara memanggil : “Puteri....puteri, bukakan-lah pintu.”

PUTERI itu ingin juga tahu siapa yang memanggil-nya. Dia keluar, di-lihat-nya ta’ lain, ha-nya-lah Si-katak ! Pintu itu-pun lekas di-tutup-nya. Dia berasa ketakutan dan terus dudok di-kerusi-nya. Ayah-nya tahu dan berkata : “Mengapa kau kelihatan takut ?” Dia menjawab : “Tidak apa-apa, hanya sa-ekor katak burok.” Raja sangat hairan : “Katak ! Mau apa dia ?”.

MAKA puteri pun terpaksa-lah mencherita apa yang telah terjadi sa-benar-nya.....

“Oh, rupa-nya kau telah berjanji, dan janji itu harus kau tepati, walau pun kapada sa-ekor katak”, kata ayah-nya.

“Tidak ayah, mengapa saya mesti berkawan dengan katak. Saya jijik dengan katak !”, kata puteri itu dengan sedeh.

“Ya, itu salah-mu sendiri, mengapa kau berjanji, jikalau kau jijik dengan katak”, kata raja yang bijaksana itu dan menvambong kata-nva lagi : “Ku ajarkan kapada-mu, bagaimana engkau harus menepati janji. Bukakan-lah pintu, dan ajaklah katak itu masok”.

PUTERI itu menurut apa yang di-katakan oleh ayah-nya. Sa-hentar kemudian katak itu pun sudah berada di-samping-nya. Tetapi ia ta' dapat sampai kapada piring dan gelas yang di-atas meja itu. Ia pun berteriak : “Aku sahabat dan teman-mu sekarang, tentu-lah aku boleh makan dan minum bersama-sama, kau telah berjanji tadi !”

Puteri itu memandangi kapada ayah-nya dengan ketakutan. Ayah-nya menganggok : “Betul kata katak itu”.

SEKARANG puteri itu tahu, bahawa mengatakannya janji ada-lah amat mudah, tetapi untok menepati-nya itu ada-lah susah sa-kali !

KATAK makan dan minum bersama-sama puteri. Katak makan hidangan yang sedap-sedap, tetapi puteri ta' dapat makan apa-apa, kerana dia berasa jijik dan kotor hendak makan bersama.

Sa-telah sudah makan, maka puteri itu pergi dudok di-bilek-nva berehat di-atas kerusi malas yang di-perbuat daripada emas. Tetapi katak itu

pun selalu mengikut-nya, dia merasa sedeh bukan kepalang lagi, oleh kerana sedeh-nya itu dia pun terlena, demikian juga katak.



TATKALA puteri itu terjaga daripada lenanya, dilihat bukan lagi katak di-hadapan kerusinya ! Tetapi sa-orang anak lelaki yang baik parasnya dan berpakaian keemasan dan chantek. Ia berkata : “Aku ada-lah Si-katak burok, mari-lah aku cheritakan asal-nya aku. Sa-benar-nya aku ada-lah sa-orang anak raja juga, sangat nakal dan suka mengusek. Lebeh-lebeh lagi pada sa-orang ‘orang gaji’ yang tua di-rumah kami. Aku pernah berjanji akan memberi wang satu rupiah kapada-nya, jika ia mahu membuat kapada-ku sa-bilah pedang. Sa-telah pedang selesai, wang-nya ta’ aku berikan,

dan aku tertawakan-nya. Ia marah dan menyum-
pahkan supaya aku jadi binatang hina, sa-hingga
sampai suatu masa ada manusia yang belajar bagai-
mana chara menepati janji.

Demikian-lah mulai sa'at itu aku berubah
menjadi katak burok dan hidup di-dalam kolam.
Kebetulan hari ini aku telah bertemu dengan-mu,
dan kau pula berjanji aku boleh menjadi kawan-mu.
Aku takut juga, kalau-kalau engkau ta' menepati
janji-mu seperti aku dahulu. Tetapi untung-lah ta'
jadi demikian, kau telah menepati janji-mu hingga
sa'at ini. Sa-hingga aku berubah lagi menjadi pu-
tera raja. Aku berterima kaseh kepada-mu. Dan
aku juga selalu akan seperti kau : ia-itu menepati
janji-ku".

"Ah, hampir aku ta' perchaya, sa-olah-olah
seperti mimpi. Tetapi bukan kepada aku yang kau
harus berterima kaseh, melainkan kepada ayah-ku.
Ayoh mari-lah kita pergi kepada ayah", kata
puteri.

MEREKA berdua berpegang tangan menuju
kepada ayah-nya. Ayah-nya sangat hairan melihat
putera raja itu. Raja gumbira mendergar cherita
anak-nya, baginda membenarkan kedua anak itu
bersahabat dan bermain bersama-sama di-dalam
taman, serta bebas di-dalam istana-nya.

JANGAN-LAH mudah berjanji, sebab susah hendak menepati-nya.

SA-BELUM kita berjanji hendak-lah di-fikirkan habis-habis dahulu, dapat-kah kita menunai dan menepati janji itu ?

————:o:————

CHERITA II

PEMBALASAN TUHAN

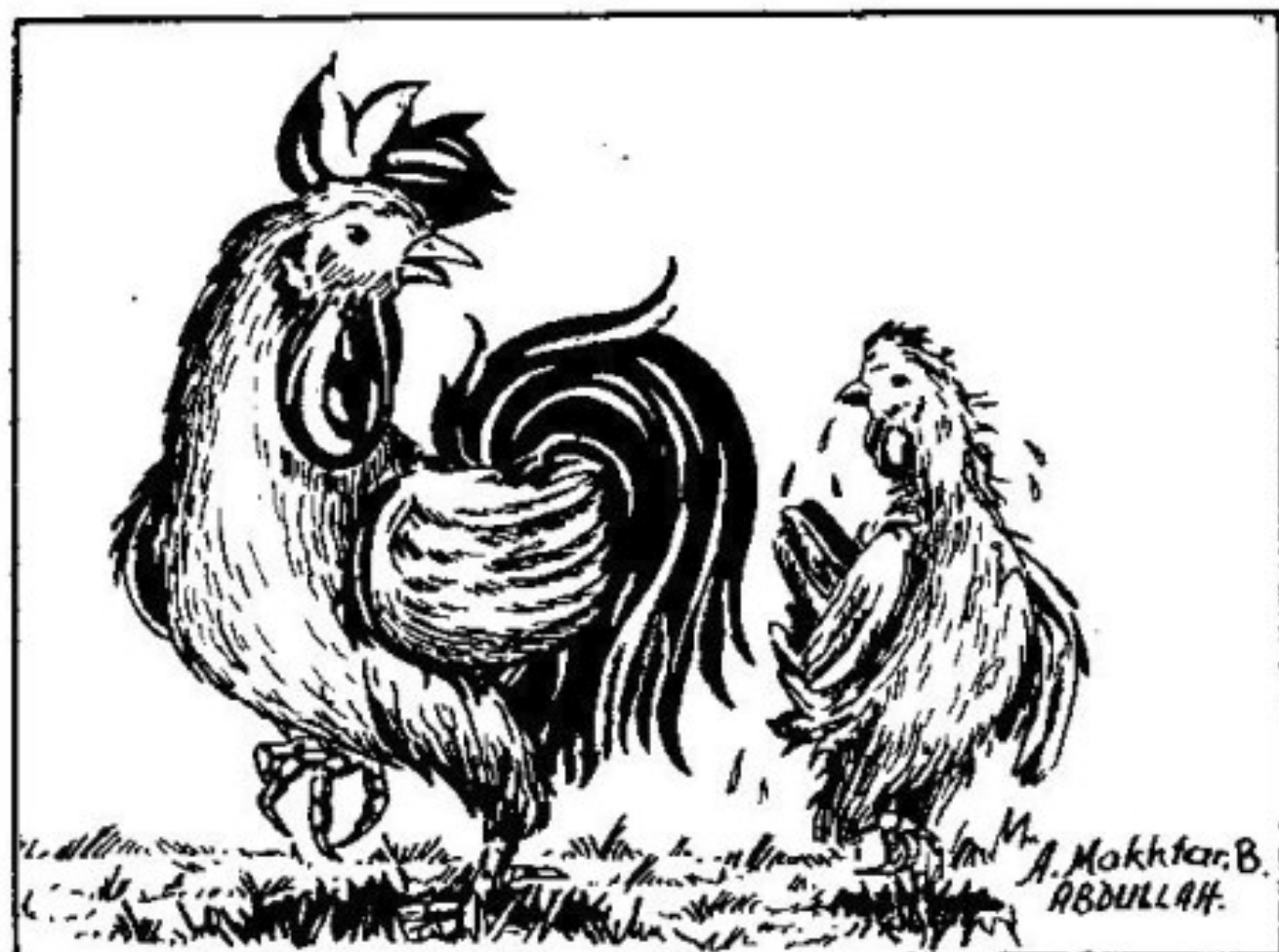
SUATU masa ada-lah sa-ekor ayam betina yang amat burok dan hudooh rupa-nya. Bulu-bulu di-badan-nya pun banyak yang telah gugor, dan bulu ekor-nya juga jarang-jarang pula. Kedua belah kaki-nya sangat burok berwarna kelabu. Sungguh pun demikian dia ada-lah sa-ekor ayam yang bersehh dan baik hudi. Ayam-ayam lain amat suka pada-nya, kerana dia selalu menolong mereka itu.

SUATU hari ayam betina itu dudok mengeram telur-telor-nya. Sa-telah beberapa lama di-eram-nya, maka menetas-lah ketiga biji telur yang di-eram-nya itu. Sa-ekor betina dan dua ekor jantan. Ibu ayam itu amat sayang pada anak-anak-nya,

di-chari-nya makanan dan di-jaga supaya jangan anak-anak-nya itu sejok.

LAMA kelamaan makin besar-lah anak-anak-nya itu. Pada suatu hari sedang ketiga beranak itu menchari makan di-tepi belukar, tiba-tiba menjunam dari udara sa-ekor burung helang menyambar sa-ekor daripada anak ayam itu. Oleh ibu ayam tadi dengan tidak lengah lagi terus di-kejar-nya burung helang yang jahat itu, tetapi ta' berhasil. Sekonyong-konyong melayang pula sa-ekor burung helang yang lain hendak menangkap anak ayam yang tinggal itu. Tetapi sa-kali ini ta' di-biarkan anak-nya menjadi mangsa burung helang itu. Kemudian terjadi-lah perlawanan yang hebat antara burung helang dengan ibu ayam itu yang hendak menjaga anak-nya. Tetapi oleh kerana burung helang itu lebeh kuat daripada ibu ayam, maka tersambar-lah pula sa-ekor anak-nya itu. Sekarang tinggal sa-ekor lagi anak-nya, yang dua ekor telah menjadi mangsa burung helang ; dan yang maseh tinggal itu ia-lah anak-nya yang jantan. Ibu ayam itu sangat-lah sedeh kehilangan kedua ekor anak-nya yang sangat-sangat di-sayang-nya itu; tetapi malang-nya mereka itu sekarang telah tidak ada lagi.

DALAM perlawanan tadi ibu ayam itu telah terluka pada paha-nya sa-belah kanan, hingga tempang-lah kaki-nya.



BEBERAPA lama-nya kemudian daripada itu maka besar-lah anak ayam-jantan yang tinggal tadi. Amat indah rupa-nya ; warna bulu-nya merah champor hijau berkilat-kilat di-timpa oleh cahaya matahari. Ekor-nya sangat panjang hingga hampir ka-tanah. Ia juga sa-ekor ayam yang kuat dan indah, tetapi kelakuan-nya sangat-lah burok. Ayam-ayam lain ta' ada yang suka ka-pada-nya, kerana ia sangat sombong dan jahat. Di-hadapan kawan-kawan-nya ia tidak mengaku bahawa ayam yang burok tadi ibu-nya. Bahkan memandang-nya pun ia berasa malu. Dengan hal demikian anak ayam yang sombong itu telah berpindah tinggal di-lain rumah.

PADA suatu pagi datang-lah sa-ekor anak ayam yang maseh kechil ka-rumah-nya, mengatakannya bahawa ia telah di-panggil oleh ibu-nya datang ka-rumah kerana ibu-nya sedang sakit kuat. Ayam itu enggan pergi dan berkata dengan sombong serta kasar kepada anak ayam yang kechil itu : bahawa ayam yang burok itu bukan-lah ibu-nya, ibu-nya telah lama ta' ada ; dan lagi kaki ibu-nya ta' tempang sa-rupa ayam yang burok itu. Dan ia ta' hendak datang ka-sana.

TETAPI oleh kerana di-daksa-daksa juga maka ia pun datang-lah ka-rumah ibu-nya. Sa-sampai ia di-sana maka kata-nya kepada ayam yang burok itu, "Engkau bukan-lah ibu-ku; mengapa engkau panggil aku ? Ibu-ku tidak burok saperti rupa engkau."

"Ya Allah ! Anak-ku telah durhaka kepada aku,....anakku telah tersesat perasaan-nya", kata ayam burok itu dengan suara dutus-dutus.

"Ibu-ku ta' tempang saperti engkau, dan lagi dia telah lama meninggal dunia", kata anak ayam itu lagi.

"Oh anak-ku ! Engkau telah durhaka kepada ibu-mu. Tuhan-lah yang akan membalas kedurhakaan-mu itu", kata ibu ayam itu sambil menangis. Ta' berapa lama kemudian dia pun menutup mata meninggal dunia.

TATKALA anak ayam yang ta' tahu men-
genang budi itu hendak pulang dari rumah orang
tua-nya, maka hari telah hampir seniakala :
oleh sebab itu ia pun berjalan chepat-chepat menuju
ka-rumah-nya. Sa-tiha ia di-rumah segera-lah ia
pergi masok tidor ka-dalam reban-nya. Dalam masa
ia tidor-tidor itu ia teringat akan kata-kata ibu-nya
siang tadi yang di-ucapkan-nya sa-belum dia men-
inggal, sa-benar-nya ia berasa takut akan kata-kata
ibu-nya itu.

“Tuhan-lah yang akan membalas kedurha-
kaan-mu itu.”

KETIKA hari hampir suboh tiba-tiba masok-
lah sa-ekor musang ka-dalam reban ayam itu hen-
dak menchari mangsa-nya. Ayam jantan yang san-
gat sombong itu di-terkam-nya, tetapi musang itu
ta' beriya mengalahkan ayam itu. Sunggoh pun
demikian dalam perlawanan itu ia telah menang,
tetapi ia telah banyak mendapat luka-luka. Bulu-
bulu-nya yang indah dahulu semua-nya gugor
daripada badan-nya. Badan-nya banyak berlu-
moran dengan darah, kerana bekas chakaran mu-
sang itu.

KEESOKAN hari-nya ketika ia turan dari
reban hendak berjalan-jalan maka di-rasa kaki-
nya telah tempang, ia pun segera teringat pada
kata-kata ibu-nya kemarin. Sekarang ia telah
menyesal, tetapi ayam betina burok yang jadi ibu-

nya sa-benar-benar itu telah tidak ada lagi. Semenjak itu ia menjadi ayam yang lemah, tidak kuat lagi seperti dahulu. Ia ta' dapat lagi mengalahkan ayam-ayam lain, kerana kaki-nya telah tempang ; bahkan sa-balek-nva dengan mudah sahaja ia dapat di-kalahkan oleh lawan-lawan-nya. Bulu-bulu badan-nya juga yang sangat indah dan disombongkan-nya itu telah berubah menjadi bulu-bulu yang burok dan kotor. Sekarang semua ayam yang melihat mengejek-ngejek dan menghina-hina kepada-nya.

DEMIKIAN-LAH pembalasan Tuhan kepada sa-orang anak yang telah durhaka pada ibu-nya.

S E L E S A I

—:o:—

CHERITA III

TUPAI YANG CHERDEK

PADA zaman dahulu orang-orang pergi dari satu kampung ka-satu pekan, atau dari satu pekan ka-satu bandar yang lain harus melalui hutan belukar dan rimba yang tebal-tebal. Kerana pada masa itu belum lagi ada ke-inderaan seperti hari ini, umpama : motor-car, bus, kereta api, kapal api dan sa-bagai-nya. Orang-orang dahulu terpaksa berjalan kaki sahaja ka-mana-mana yang mereka hendak pergi.

SUATU hari, ada sa-orang laki-laki tua bernama Pak Jaya, terpaksa berjalan kaki melalui hutan belukar, kerana ia hendak pergi ka-sabuah pekan yang terletak jauh dari desa-nya.

UNTOK berjaga-jaga itu ia telah membawa sa-bilah keris dan sa-bilah lembing yang sedia terpegang dalam kedua-dua belah tangan-nya, bagi menjaga diri-nya, supaya dapat berlawan dengan binatang-binatang yang akan chuba mengganggui-nya saperti ular, harimau, babi hutan dan sa-umpama-nya.

BEBERAPA lama ia berjalan itu, akhir-nya sampai-lah ia di-tepi sa-buah hutan yang agak tebal sadikit, tetapi tidak bertemu dengan apa-apa binatang buas di-jalan, hati-nya mulai berasa girang kerana tidak payah berkelahi dengan binatang-binatang yang akan merosakkan-nya. Sedang ia meneruskan perjalanan dan dalam ia memikirkan nasib-nya yang baik itu, maka terdengar-lah suatu suara yang agak pelek dari atas pokok berhampiran dengan jalan yang di-lalui-nya. ia terperanjat dan mendongak ka-atas, di-lihat-nya sa-ekor ular sawahyang chukup besar, ekor-nya tersepit di-antara dua batang pokok. Ular sawa itu bersungguh-sungguh dengan sa-kuat hati-nya hendak mengeluarkan ekor-nya dari chelah sepitan pokok itu, tetapi tidak juga dapat. Pada akhir-nya dia meminta' tolong kapada Pak Jaya, kata-nya : "Tolong-lah saya wahai manusia

yang baik hati, luaskan-lah chelah di-antara kedua sepitan pokok ini dengan lembing kamu itu sehingga ekor aku dapat lepas dan dapat meneruskan perjalanan-ku”.

MAKA jawab orang tua itu ; “ Saya tentu mahu menolong kamu, wahai ular, tetapi kamu mahu-lah janji dahulu, bahawa kamu jangan mengganggu saya, jika saya sudah menolong lepaskan kamu ”.

ULAR sawa itu berkata lagi : “ Ah, tentu sahaja tidak, mengapa aku mesti mengganggu kamu, jangan-lah takut !”

PAK JAYA menggunakan lembing-nya untok merenggangkan kedua pokok itu, sehingga dapat-lah ular sawa itu menggerakkan ekor-nya.

“ Beri-lah pinjamkan lembing-mu itu sekarang kepada aku, supaya aku dapat menjalar dari pokok ini ka-tanah dan meneruskan perjalanan-ku,” kata ular.

DENGAN ta’ berfikir panjang lagi, terus Pak Jaya menunai permintaan ular. Ular itu pun menjalar melalui lembing, ia tidak terus langsung menjalar ka-tanah, tetapi ia membelit badan dan leher Pak Jaya.

PAK JAYA sangat hairan dan bertanya : “ Hai, mengapa kamu sekarang, telah membelit leher-ku ? Mengapa kamu tidak turun ka-tanah ?”

“ Kerana aku akan membunuh kamu ”, kata

ular itu sambil menjulor-julor lidah-nya dengan ganas.

“Kamu telah berjanji tadi, tidak akan mengganggu saya !”, kata Pak Jaya dengan ketakutan.

“Ya, tadi masa aku di-atas pokok aku berjanji, tetapi sekarang sudah di-tanah, dan di-sini kebaikan selalu di-balas dengan kejahatan”, kata ular itu.

SEKARANG Pak Jaya tahu-lah, bahawa ia telah di-permainkan dan di-tipu oleh binatang yang jahat. Pak Jaya menchari a'kal : “Ya, ular, kamu boleh sahaja membunuh, tetapi saya akan bertanya dahulu kepada tiga macham benda atau binatang yang bertemu di-hutan ini, apa keputusan yang di-jawab oleh mereka”.

“Baik-lah, chuba kamu tanya kepada pokok kelapa itu”, kata ular.

“Hai pokok kelapa, betul-kah di-dunia ini segala kebaikan itu di-balas dengan kejahatan ? Tadi saya telah menolong ular, dan sekarang dia akan membunuh saya pula,,’ tanya Pak Jaya.

Maka jawab pokok kelapa : “Ya memang betul, lihat aku ini, aku telah memberi kepuasan kepada orang yang dahaga, dan telah memberi perlindungan kepada orang-orang yang penat di-hari panas. Tetapi bila mereka tidak berkehendakan aku lagi, aku di-tebang, di-buat titian di-pijak-pijak dan di-bakar.”



“Kamu telah mendengar apa kata pokok kelapa itu?”, tanya ular, dan dia makin kuat membelit leher Pak Jaya.

MEREKA berdua berjalan terus, sa-hingga mereka sampai pada sa-buah sungai yang jerneh ayer-nya. Di-sini Pak Jaya telah bertanya: apa-kah betul kata ular itu, dan di-cheritakan semua-nya.

Maka jawab sungai itu dengan suara yang mersik: “Ya betul apa kata ular itu, lihat-lah aku ini, aku telah menyegarkan tiap-tiap makhluk dan menghilangkan dahaga-nya, tetapi jika mereka tidak haus dan tidak berguna lagi, mereka akan membuang dan melempar kapada aku dengan bermacam-macam kotoran ka-dalam ayer-ku yang jerneh ini. Ya! Biarkan-lah ular itu membunuh kamu, memang sudah sa-patut-nya, sebab semua kebaikan selalu di-balas dengan kejahatan”.

Dan kapada ular sungai berkata: “Ular, bunoh sahaja-lah orang itu!”.

Ular sa-makin erat lagi membelit leher Pak Jaya, dan Pak Jaya berkata: “Jangan bunoh saya, nanti dahulu! Kita belum bertanya kapada yang ketiga, dengarkan-lah dahulu apa jawab-nya, kemudian baharu-lah kamu membunuh saya”.

“Baik-lah”, kata ular sawa itu sambil matanya memandang kapada tupai yang sedang sedap

duduk memakan pisang di-atas pokok.

Pak Jaya juga nampak kapada tupai itu, dan berkata : “ Baik-lah kita bertanya pula ka pada Si-tupai, apa kata-nya nanti ”.

“ Ya, tanya-lah kapada-nya, sebab.....sa-belum tupai itu aku jadikan mangsa, aku akan mem-bunuh kamu dahulu ”.

“ Hai tupai yang baik hati, tadi saya telah menolong ular, dan sekarang dia hendak mem-bunuh saya pula, kerana kata-nya : di-dunia ini semua kebaikan harus di-balas dengan kejahatan. Apa betul-kah itu ?”.

TUPAI memandang dari Pak Jaya kapada ular, dan dalam hati-nya berasa sangat hiba kapada manusia itu, ia berkata : “ Ya, itu susah sa-kali hendak di-jawab. Ku harus menyaksi terlebih dahulu, bagaimana semua yang terjadi tadi ? Dan belum ku tahu bagaimana Pak Jaya menolong nyawa ular. Tunjukkan-lah dahulu, nanti ku beri pendapat-ku pula ”.

“ Aku akan tunjukkan bagaimana semua yang terjadi tadi”, kata ular sawa itu, sambil dia menjalar dari leher Pak Jaya ka-lembing manuju ka-batang kayu tempat dia tersepit tadi. Ketika dia sedang menjalar ka-pokok itu, tupai yang sedang melihat hal ini semua telah memberi suatu isyarat kapada Pak Jaya, dan tepat sa-kali dengan waktu-nya....

Pak Jaya menikam dengan lembing-nya kepada ular sawa itu. Maka ular yang jahat dan ganas itu pun mati-lah. Pak Jaya berterima kaseh banyak dan terhutang budi kepada tupai yang cherdek itu. Mereka merasa senang hati sebab ta' jadi di-makan oleh ular.

Jangan perchaya perkataan ular itu: Bahawa segala kebaikan harus di-balas dengan kejahatan, itu sama sa-kali tidak betul. Kebaikan harus juga di-balas dengan kebaikan ! Sa-siapa yang lemah, hendak-lah pandai dan bijak menggunakan otak-nya !

S E L E S A I

—:0:—

CHERITA IV

PENGORBANAN SA-ORANG IBU.

KELIHATAN-LAH di-tepi sa-buah rimba besar terbentang suatu padang rumput yang amat luas-nya. Di-tengah padang itu banyak binatang-binatang sedang memakan rumput. Oleh kerana banyak binatang-binatang yang memakan di-situ, tambahan pula pada masa itu musim kemarau, maka rumput-rumput yang tumbuh di-padang itu pun telah layu. Tetapi rumput-rumput yang tumbuh di-tepi-tepi hutan rimba maseh subur meng-hijau, kerana binatang-binatang tidak pernah pergi

makan di-situ, sebab mereka takut pada raja hutan yang selalu menchari mangsa di-tepi rimba itu. Banyak binatang-binatang yang sudah jadi korban-nya.

DI-ANTARA kumpulan binatang-binatang tadi terdapat dua ekor rusa : anak dan ibu-nya. Anak rusa itu maseh kechil lagi, dan baharu kali ini ia datang memakan rumput di-situ. Ia berasa susah hendak memakan dan menelan rumput-rumput yang telah layu itu. Sa-hentar-sa-hentar ia mengeloh dan memandang ka-sana ka-mari menchari rumput yang maseh hijau dan subur. Sedang ia menchari-chari itu terlihat-lah oleh-nya di-tepi hutan sana rumput yang hijau. Bukan main lagi girang hati-nya ketika melihat rumput itu.

Maka ia pun bertanya ibu-nya : “ Ibu, betulkah di-tepi hutan sana ada rumput yang maseh subur ?”

Ibu rusa yang sedang a'shek mengunyah-ngunyah rumput itu tiba-tiba menjawab : “ Betul ada rumput subur menghijau di-sana. Tetapi anak-ku, kau jangan choba-choba pergi ka-sana, kerana di-sana ada bersemayam raja hutan yang menchari mangsa.” Anak rusa itu diam sahaja mendengar kata ibu-nya. Dalam hati-nya berfikir : “ Di-sana ada rumput subur menghijau, alang-kah kenyang perut-ku nanti bila datang ka-sana.” Ta'ingat ia akan larangan ibu-nya.

SEDANG ibu-nya a'shek memakan, ia pun berlari-lari menuju ka-tepi hutan. Tetapi alang-kah terkejut-nya baharu sahaja ia makan di-situ, tiba-tiba ta' jauh dari belakang-nya melompat sa-ekor singa. Oleh kerana terperaniat maka menierit-lah ia minta' tolong. Ta'ada jalan lagi untok ia lari kerana di-jaga chukop oleh singa yang jauh lebeh besar daripada-nya.

IBU rusa yang mendengar jeritan dan teriak anak-nya itu, segera-lah lari menuju ka-tempat bunyi suara minta' tolong tadi. Ketika dia datang, betul singa itu telah hampir menerkam anak-nya. Dengan ta' berfikir panjang lagi terus di-serang-nya singa itu. Singa yang lapar itu pun bukan main lagi marah-nya, kerana rusa itu berani menyerang-nya.



DENGAN tamparan tangan-nya yang amat kuat, maka ibu rusa itu-pun terhempas ka-tepi churam. Dengan susah payah ibu rusa itu bangun melawan lagi. Ketika singa itu akan menyerangnya pula, sempat dia berfikir : “Tentu aku akan mati dalam perlawanan ini. Tetapi bagaimana-kah dengan anak-ku jika singa ganas itu maseh hidup ?”

Ia mendapat akal yaitu masa singa itu melompat menerkam pada-nya, di-chakar-nya pada muka singa itu. Tetapi dengan segala kekuatan tenaga-nya yang penghabisan ibu rusa itu mendorong singa ka-dalam churam yang jauh ka-bawah. Maka tamat-lah riwayat singa yang ganas itu di-situ.

KERANA terlalu banyak darah yang keluar dari badan dan muka ibu rusa itu, dia pun habis kekuatan-nya. Anak rusa yang dari tadi terchengang melihatkan pertarongan ibu-nya, kemudian ia hampir kapada ibu-nya. Dalam keadaan susah payah ibu rusa itu berkata : “Hai anak-ku !Kau maseh muda maseh mentah di-dalam segala-galakembali-lah kau ka-padang dan chari teman yang lebeh tua daripada-mu aku ta' kuat lagi”, kata-nya dengan suara yang terputus-putus. Sa-bentar ibu-nya pun menghambus nafas-nya yang akhir.

DEMIKIAN-LAH anak rusa itu melihat betapa besar-nya pengorbanan sa-orang ibu ter-

hadap anak-nya. Dengan tangisan yang sedeh di-
jilat-jilat mayat ibu-nya. Dalam perasaan terharu
anak rusa itu berjalan menuju padang rumput yang
sudah layu.

———— : S E L E S A I : ————

———— : 0 : ————

CHERITA V.

LAMPU BAHAGIA

PADA beberapa puluh tahun yang telah
lalu, diam-lah sa-orang perempuan tua dalam sa-
buah pondok kecil, yang terletak pada puncak
bukit yang agak tinggi di-sa-buah pulau. Pondok-
nya terněchil jauh daripada rumah penduduk-
penduduk lain dalam pulau itu. Kesunyian-nya itu
bertambah-tambah pula, oleh kerana suami dan
anak-nya telah lama meninggal dunia. Sekarang
dia hidup sa-orang diri.

KEHIDUPAN perempuan tua ini ada-lah
bertenun kain dari kapas² yang di-tanam ber-
hampiran dengan pondok-nya, hari-hari dia selalu
duduk menenun menggunakan alat tenun pening-
galan suami-nya yang hampir rusak itu. Dari wang
hasil menenun itu dapat-lah dia memenohi sedikit-
sedikit keperluan hidup-nya. Tetapi sunggoh pun
demikian, perasaan sunyi-nya itu ada-lah amat
menyedehkan hati-nya. Lebih-lebih lagi di-waktu

malam hari. Ia teringat kembali kepada keadaan masa yang telah lalu. Masa suami dan anak-nya maseh hidup, dan yang sangat-sangat di-kasehi-nya itu. Terbayang di-ruangan mata-nya bagaimana gumbira-hidup di-samping suami dan anak-nya.

SEKARANG SUAMI dan anak-nya telah lama meninggalkan dia. Mereka telah mati tenggelam di-telan gelombang ketika sedang men-chari ikan di-laut. Dalam mengenangkan kejadian-kejadian yang telah lalu itu, dengan ta' di-sedari berchuchoran-lah ayer mata-nya. Bertambah-tambah lagi sedeh hati-nya bila di-ingat sekarang dia beransor tua ; badan dan tenaga beransor lemah, ta' ada sa-orang pun yang boleh menghibor-nya.

KADANG-KADANG untok menghiborkan hati-nya, berdiri-lah di-jendela pondok-nya sambil memandang ka-laut. Ayer yang biru, ombak dan gelombang yang berkejar-kejaran dan langit yang terang chuacha itu dapat jua menghiborkan hati-nya yang sedeh itu.

TETAPI hal yang begitu ta' sa-lama-nya boleh mengembirakan dia, kerana tiba-tiba terbayang pula wajah ayah dan bonda-nya yang sudah tidak ada lagi, maka bertambah-tambah deras mengalir ayer mata-nya. Demikian-lah bertahun-

tahun lama-nya hidup perempuan tua itu dalam menderita kesedehan.

SEGALA kejadian-kejadian yang telah terjadi itu di-chuba-nya untuk melupakan. Dia selalu berdo'a kepada Tuhan yang Maha Asa, supaya di-jauhkan-lah hendak-nya dia dari segala mara bahaya dan penderitaan di-dunia ini.

PADA waktu malam sa-telah selesai sembahyang, dudok-lah dia di-sa-buah kerusi dekat jendela membacha Qur'an. Untuk itu di-pasang-nya sa-buah lampu, dan di-gantongkan-nya pada luar jendela pondok-nya. Suara-nya yang agak parau kadang-kadang terdengar hingga jauh malam di-sela oleh desiran ombak dan tiupan angin malam. Kerana a'shek membacha itu ta' di-sedarinya kadang-kadang hari sudah hampir pagi. Jika dia sudah penat bekerja siang tadi, maka tertidorlah dia di-kerusi, dan di-biarkan lampu-nya itu terus menyala sa-malam-malam di-tepi jendela itu. demikian-lah tiap-tiap malam orang selalu akan melihat lampu itu terus menyala di-berhampiran jendela pondok perempuan tua itu.

SUATU hari datang-lah sa-orang orang lain daripada pulau itu ka-pondok perempuan tua itu. membawa sa-buah peti besar yang berisi wang, pakaian dan lain-lain barang perhiasan. Sa-telah memberi salam kepada perempuan tua itu, maka berkata-lah ia :



“ Saya di-utus oleh raja ka-mari untok meng-hadiahkan peti ini kapada nenek, kerana nenek telah menyelamatkan nyawa baginda daripada bahaya maut. Saya berharap nenek sudi menerima pemberian hadiah raja ini.”

PEREMPUAN tua itu maseh hairan akan kedatangan dan mendengar kata-kata orang utusan itu. Tetapi agak sa-bentar dia pun berkata :

“Apa-kah tuan tidak tersesat ? Dalam ingatan hamba, belum pernah hamba menolong sa-orang raja. Apa lagi sa-bagai hamba yang sangat miskin ini.”

MENDENGAR itu dengan tersenyum orang utusan itu berkata :

“Bukan-kah nenek yang memasang lampu itu tiap-tiap malam?”, sambil ia menunjok kepada lampu yang tergantung di-luar jendela pondok itu.

“Ya, saya,” sahut nenek itu dengan agak hairan.

“Nah, itu-lah sebab-nya. Jika ta’ada lampu itu sa-malam, maka akan hanchor-lah kapal raja melanggar batu karang di-pantai pulau ini. Dan akan mangkat-lah raja yang sangat-sangat di-kasehi oleh ra’ayat itu. Oleh sebab itu sila-lah terima hadiah ini dengan senang hati”, kata orang utusan itu.

SA-TELAH mendengar kata-kata demikian, baharu-lah perempuan tua itu mengerti. Ta’ di-sangka-nya bahawa lampu-nya itu akan mendatangkan kebahagiaan bagi diri-nya. Dengan muka yang berseri di-terima-nya peti yang besar itu.

SEKARANG perempuan tua yang dahulunya miskin, dengan tiba-tiba telah berubah menjadi sa-orang perempuan yang kaya raya. SUNGGOH pun demikian, dia ta’ lupa bershukur kepada Tuhan yang Maha Kuasa, A’dil dan Pemurah, yang telah meringankan beban hidup-nya di-hari tua ini.

H A B I S