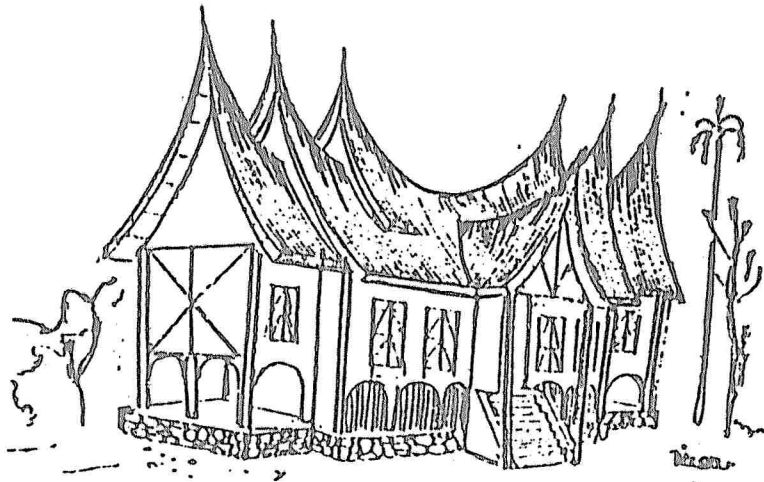


Falsafah Arsitektur

Istano Pagarnyung

Oleh.

H. DJ. DT. BANDARO LB. SATI.



FALSAFAH ARSITEKTUR ISTANO PAGARUYUNG

Oleh :

H.DJ.DT, BANDARO LB.SATI



BIRO BINTAL

1988

= KATA PENGANTAR DENGAN PAYUNG SEKAKI =

Rajo bajalan ba rakyat,
Panghulu balato basitinah,
Sesuai dengan Piagam penghargaan Bapak Gubernur Sumatera Barat, kepada
saya selaku Pejuang Adat pada tanggal 16 Agustus 1978 yang lalu :

Selama 20 tahun saya dipercayakan memimpin Minik Mamak, Penghulu Nan
Gadang Basa Batuah se Alam Minangkabau dengan nama " MTKAAM " (Majelis
Tinggi Kerapatan Adat Alam Minangkabau) lengkap dengan Bundo Kandung
dan barisan Hulubalang.

Maka setelah saya membaca Maskah uraian menurut sepanjang Adat
dalam logat Minangkabau buah tangan angku DJAFRI DATUAK BANDARO LUBUK
SATTI, saya sangat bersyukur atas semua curai paparan yang tercantum
dalam buku tersebut adalah simpanan Tambo yang terletak di Aluang Bu-
nian Luhak Nan Tigo Lareh Man Duo.

Ambun nan sat'tiak dari langit, bijo nan saincek dari bumi me-
lengkapi didalamnya, sesuai dengan situasi dan kondisi daerah kita
untuk membudayakan Adat nan Basandi Syarak yang Pancasila.

Amatlah baiknya Maskah ini dibaca dan dipedomani oleh segenap
lapisan masyarakat, lebih lagi Aparatur Pemerintah, demikianpun untuk
para Rektor, Dekan dan Dosen serta para Pendidik.

Kepada Angku - Angku Tungku Tigo Sajaringan serta Bundo Kandung
dalam nagari, sebaiknya buku ini siang dipatungkek malam dipakalang.
Demikianlah tanggapan dan penilaian saya, mudah - mudahan memberi man-
faat yang besar untuk masyarakat kita turun temurun.

Nak ulam pucuk manjulai,

Nak aia pencuran tabik,

Lautan dibari bacadiak,

Daratan bapintu angin.

Mudah - mudahan Tuhan Yang Maha Esa memberkati kita semua,

Amin.

W A S S A L A M,

dto,

= H.A.Y. DATUAK SIMARAJU =

= DAFTAR ISI =

Kata pengantar dari H.A.Y. Datuak Simarajo	hal	i
Kata sambutan dari Tuan Gadih Pagaruyung	"	iii
Sekapur sirih dari penyusun	"	iv
Kutipan Tambo	"	v
Pidato Adat Niat Nasar Batagak Tunggak Tuo Istana Pagaruyung	"	vi
Denah Istana Pagaruyung	"	xi

BAHAGIAN LUAR :

(1) Pekarangan	"	1
(2) Tabuah larangan		3
(3) Tanjuang mamutuih	"	4
(4) Pandapuran	"	5
(5) Tapian Puti	"	6
(6) Batu Tapakan	"	10
(7) Lesuang dan Alu	"	10
(8) Rangkiang Patah IX	"	12
(9) Rangkiang Sitinjau Lauik	"	12
(10) Rangkiang Mandah Pahlawan	"	14
(11) Rangkiang Harimau Paunyi Koto	"	14
(12) Rangkiang Sitangka Lapa	"	14
(13) Rangkiang Sibayau Bayau	"	15
(14) Rangkiang Kepuak Gadang	"	16
(15) Rangkiang Kepuak Galuang	"	16
(16) Rangkiang Kepuak Garuik	"	17
(17) Rangkiang Kepuak Kaciak	"	17

BANGUNAN INDUK :

(18) S e n d i	"	18
(19) S e r e m b i	"	18
(20) T a n g g o	"	18
(21) Tunggak Tuo	"	19
(22) Tiang Panjang	"	19
(23) Tiang Dalam	"	20
(24) Tiang Temban	"	20

(25) Tiang Dapua	hal	20
(26) Tiang Tapi	"	20
(27) Tunggak Gantuang	"	21
(28) Tiang Salek	"	22
(29) R a s u a k	"	22
(30) P a r a n	"	23
(31) R u a n g	"	23
(32) Bandua Tapi	"	23
(33) Bandua Tengah	"	24
(34) Labuah Gajah	"	25
(35) B i l i a k	"	25
(36) Katiduran	"	26
(37) Dindiang Sasak	"	28
(38) Dindiang Tapi	"	28
(39) Galuang Raban	"	28
(40) Dindiang Hari	"	29
(41) Anjuang Perak	"	30
(42) Anjuang Paranginan	"	30
(43) Mahaliggi	"	31
(44) A t a p	"	32
(45) G o n j o n g	"	34
(46) L a n t a i	"	34
(47) U k i r a n	"	36
(48) Nama Tabuah Basa Ampek Balai	"	39
(49) Nama Tabuah Rajo Adat Selo	"	39
(50) Nama Tabuah Pariangan/Tampuak Tangkai	"	40
(51) Nama Batu Palimauan	"	40
(52) Nama nama orang dalam	"	40
(53) Nagari Pagaruyuang sebagai pusat kerajaan	"	41
(54) Bundo Kenduang	"	44

INVENTARISASI sementara Pemguasa/Raja dan orang orang Besar Alam
Minangkabau mulai periode Langgundi Nan Baselo
sampai periode Pagaruyuang menurut Tutar dan Tambo.

&&&&&&&&&&&&

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pertama-tama marilah kita panjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah Subhanahuwataala, atas telah berhasilnya Saudara DJAFRI Gelar DATUAK BANDARO LUBUK SATI menyusun suatu karangan dalam bentuk buku yang membuat informasi dan puspas ragam tentang Minangkabau dan Istana kebanggaan Alam Minangkabau itu sendiri yang diberinya judul "ISTANO PAGARUYUNG".

Menurut hemat kami, apa yang diuraikan oleh penulis dalam buku ini telah tepat pada sasarannya dan sesuai dengan Warih Nan Bajawek dan Adat Nan Bapakai, lah dicarih makan pahek, lah diawa panabangan.

Keyakinan kami tersebut didasarkan kepada kemampuan dan pemahaman serta penghayatan yang mendalam penulis tentang sejarah dan seluk beluk adat istiadat Minangkabau yang telah dibuktikan dan diperlihatkannya selama ini.

Disamping penguasaan, pemahaman dan penghayatannya yang mendalam tersebut, penulis juga merupakan salah seorang keturunan nikel bakal dari Datuak Barindo Sati Nan Marahan, tebatan Raja Pagarruyung di Pasak Hulu Koto Laweh Luhak 50 Koto dan sebagai salah seorang Warih Adat Datuak Majo Indo Miniak di Koto Laweh dan sekaligus juga merupakan seorang dari Penghulu Kampuk Suku dalam Kemagarian Limbanang Koto Ipuah Luhak 50 Koto.

Mudah-mudahan buku ini akan dapat menambah khazanah Budaya Bangsa kita dalam rangka membentuk, membina dan mengembangkan Kebudayaan Nasional, dan dapat pula dijadikan sumber informasi bagi generasi selanjutnya tentang Minangkabau itu sendiri, demi kejayaan Bangsa Indonesia yang kita cintai ini.

Kepada penulis serantanyalah disampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar besarnya ini dan semoga isi buku ini akan dapat lebih dilengkapi dan disempurnakan lagi.

Wabillahi Tgufik Walhidayah,

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

PAGARUYUNG, JANUARI 1981.-

YANG DIFERTUAN GADIH PAGARUYUNG,

dto,

(PUTRI DISMAH GLR.TUAN GADIH GADUNG

Assalamualaikum kato disabuik
 Sambah jo salam mairingi
 Dek takuik kato tak darek
 Dek suko kato tadorong
 Ibu Bapo dapaek cilakonyo
 Miniak mamak buliah malunyo
 Alam Minangkabau marangguangkan
 Bari maaf, barilah ampun
 Kato kok salam dek manyabuik
 Rundiang kok sasek manutuakan
 Disabuik kato rang tuo
 Disampaikan tutua rang dahulu
 Indak dapaek disabuikkan name
 Indak mungkin diimbaukan gala
 Tando bitih indak marupa
 Tahun hijarat tak basuo
 Bukti otentik kato rang kini
 Aka budi jadi dalia nyo
 Alua patuik taraju batua
 Alam takambang jadi guru
 Tutua nan dari miniak muyang
 Warih dit. ~~imo~~ dari mamak
 Barih talukih dilimbago
 Baitu mamang bido adat
 Susah jo rusuah lah babaua
 Bapagauik takuik jo ganta
 Kok batanyo cadiak candokio
 Kato jo apo kan dijawab
 G₂ yuang tak darek kapanyambuik
 Indak basasi babainah
 Hanyo balukih balimbaga
 Didalam kato raib tasimpan
 Didalam rundiang budi marangkak
 Paham tasimpan dalam bathin
 Baitu tatah barih adat.
 Falsafat adat kan disabuik
 Nan lakek di Istano Baso

Dibawah bukit batu patah
 Dalam nagari pagaryuang
 Nan talamun kadikakeh
 Taserak kan dikampuangkan
 Dek kanda kito nan basamo
 Baban barek singguluang batu
 Dicubo jo hati barek
 Ditantang Alun Galombang
 Manuju umbang ambiang
 Antah kan sampai antah tido
 Kudarat iradat dinantikan
 Tapi sunsuahpun baitu
 Dalam bapikia bausaho
 Biansua juo bagulambek
 Disabui sado nan dapek
 Dibaco sado nan paguno
 Kan jadi mato bijo baniah
 Pangka ulemu dek rang mudo
 Jalan kan jadi bakeh lalu
 Jambatan nak sampai kasubarang
 Jalan rayo titian batu
 Bagi nan cadiak tahu pandai
 Kok salah kok nyo batua
 Nak samo kito mangurasai
 Salah diasak ka nan bana
 Sasek dialiah ka nan batua
 Hasi anyo sajo kito gunokan
 Jadikan iko ijuak panaba
 Salam jo simpuah kapamulai.

—ooOoo—

F E N Y U S U N,

Takalo tunggak ka diejo
 Mulonyo bandua ka disusun
 Tarjoli adat baso basi
 Alam nan sunyi saisingo

 Tawa nan ampek dibawa Basa Ampek Balai
 Linjuang dari Tuan Gadang di Batipuah
 Tabu junjuang dari Rajo Adat nan di Buo
 Tabu hitam dari Rajo Ibadat di Sumpur Kuduih
 Tali paelo nan tigo ragam dari V Kaum XII Koto
 Padi carai dari alam Surambi Sungai Pagu
 Padi Puluik dari Daulat Parik Batu
 Ayam jantan dari Biaro Balai Gurah
 Ayam batino dari Lunang jo Silauik
 Himpunannyo ka Indopuro
 Ameh manah dari Banda nan X
 Tunggak tuo dari tampuak tangkai Alam
 Payuang Fanjinyo dari Pasak Ulu Limo Puluah
 Ameh nan sacupak sa ulang aliang

 Nan sagundi sagandao
 Sapatiang tali baiak
 Nan sa kipeh lagan baju
 Sarato tukuik ~~tunggak~~ saukuran
 Ditanai Luak limo puluah saisingo
 Paran panjang dari rantau siralidu
 Paran pendek dari Pasisia Tikur Pariaman
 Tiang nan banyak dari Rangkayo jo Pangulu
 sa alamnyo.
 Sandi batu di Ulak Tanjung Bungo
 Kasau mangasau turang malintang
 Diramu alam saisingo
 Ijuak buruak datang maungguak
 Ijuak baiak marajo sontang
 Ukia ma ukia di tigo Luak
 Patuik mamatuik tampuak tangkai
 Basa Ampek Balai tumpuan kato.

 Daciang - daciang pangaluaran
 Di Padang Salapan Suku
 Alek jamu si Solok Silayo

Didalam Kubuang nan XIII
 Bantiang jo kabau dari Sijunjuang
 Koto VII

Taraju dipacik Tuan Titah
 Aluang Bunian juo di Machudum
 Alah bakumpua alam sa isinyo
 Eten di Gudam Balai Jango
 Diulak Tanjuang Bungo
 Di Parik Koto Dalam
 Rajo badiri sandirinyo
 Mampunyai makoto Kulah Kamar
 Kain cindai panjang tujuhah
 Nan di mulai jo lidah aia
 Nan disudahi jo lidah api
 Kain sangseto megek banat
 Nan diranun anak bidodari
 Kiriman Rajo Banur Cino

Badirilah Istano Basa nangko
 Himpunan alam sa isinyo
 Muashua nan alang karalang
 Sampai ka Siam ka Patani
 Sampai ka Aceh Tigo Sagi
 Sampai ke Masie jo Bagadad
 Sampai ka Japu Banur Cino
 Talengang ka Siak Indogiri
 Ka Rokan Pandalian
 Lalu ka Jambi Sambilan Lurah
 Ka Kuntu ka Lipek kain
 Gunung Sahilan Muaro Lambu
 Takluaknyo ka Gudam juo.

"PIDATO ADAT BATAGAK TUNGAK TUO ISTANO BASA PAGARUYUNG"

Jo salam sambah dianjuang
 Samo mamohon pado Allah
 Salawat jo salam pado Nabi
 Dek buék bakhé bauni
 Dek alua tak buliah tidak
 Waleu bak mano ragam dunia
 Baturuik juo saluruihnyo
 Didalam majelih medan nangko
 Sambah lalu salam batimpo
 Kapado sagalo nan adok adang
 Indak diatok dibilang gala
 kapa atok dibilang juo
 Nan gadang kok kurang sambah
 Nan tinggi kok kurang anjuang
 Ampun jo maaf mamauhi

Dek dudua manganduang niat
 Kok tagak manganduang cinto
 Siang malam rintang manyabuik
 Patang pagi tak kunjuang lupu
 Suri tagantuang nak bauleh
 Buncai tarantuang nak nyo sudah
 Awa dikana kapamulai
 Dibilang maso musim saiwuak
 Dibaka kuranyan putih
 Mandulang cando asokniyo
 Naiak kalangik sia kaba
 Jatuah kabukik rupo gunuang
 Lareh kalauik basasaran

Diunjamkan lutuik nan duo
 Ditakuakan kapalo nan satu
 Disusun jari nan sapuluah
 Mamintak karado nan kuaso
 Ladiang pandak parambah paku
 Lalito kajunjuangan bariah
 Kandak sadang kabalaku
 Pinto sadang kabuliah
 Lahia lah puto cinto hati

Dek kaciak dalam kanduangan
 Agak gadang dalam buaian
 Dilingkuang asuhan ibu bapo
 Dalam bimbiangan niniak mamak
 Dek sungguah rajin baguru
 Dek kuek namuah ba'anyo
 Gadang alah diantakkan pungkam
 Tinggi lah disasakkan rueh
 Urang nan cadiak candokio
 Kinilah jadi biopari
 Langkah satu jadi panjang
 Rundiang sabuah jadi banyak
 Indak pueh dek nan baiak
 Indak pasai dek nan elek
 Dek mamacik kato adat
 Mamagang kato pusako
 Suri tagantuang nak mauleh
 Bangkalai tagamba nak nyo sudah
 Baiyo iyo samo cadiak
 Mamak niniak jo ibu bapo
 sarato alam saisinio
 Nak mamakai adat nan kewi
 Manuang limbago nan tajarang
 Kan jadi pusako kamudian
 Pusako dari dahulu
 Barih tabantang dari niniak
 Pusako lamo tagantuang tinggi
 Tabedo lamo dalam bangkalai
 Lah dapek bulek sagolek
 Pipih lah buliah dilayangkan
 Dihetong hetonglah hari
 Dibilang bilang lah bulan
 Dikambang galah salapan
 Jalan nan limo tabantang nyato
 Sakatolah dalam isinyo

Ditagakkan janjang nan panjang
 Dibukak kunci sitinjau lauik
 Tigo bulan manjamua padi
 Tigo bulan manapuang bareh
 Hasialah sunat jo paradu
 Baliuang jo banci lah cukuik rulo
 Bakumpualah umat gadang kaciak
 Manuju bukik sifuntang guntang
 Lah mandaki bukik Barangin
 Manurun lurah barais
 Batu pipih banyak basandiang
 Batu bulek balumuik pulo
 Rimbo laweh pasawangan
 Lah tumbuah takuik jo ganta
 Lah samak jalan kapai
 Lah tarang jalan kabaliak
 Lalu bamanuang sakutiko
 Sambia baranti malapeh panek
 Dikunyah siriah sakapua
 Dilapeh pandang hilie jo mudiak
 Pandang banamo pandang makripat
 Syariat hakikat mamaliharo
 Dek hatta takadia Allah
 Rimbo rayo la baruang
 Lah tampak kayu kamari cieik
 Kayu nan patuik jadi tiang
 Tiang tuo dapek dahulu
 Kayu tidak gadang bana
 Tinggi nan tidak tinggi bana
 Pucuak malembai awan biru
 Urek manyaru pungguang lambu
 Dahan mamaku pulau paco
 Gadang nan tujuh pamagutan
 Dibaniah bagaluang ula nago
 Didahan bajuntai ula taduang
 Sicindai barain sorang
 Labah tagantuang dirantiangnyo
 Jihin pari babakiakkan
 Tasirok darah didado
 Tagamang paham nan tujuh
 Lah pacah pangana bunta

Dalam diragu nan bak kian
 Dikana pitua guru
 Dibaka kumanyan putih
 Manyaru kapado nan kiramah
 Mamintak kapado nan kabuliah
 Bakulik alang tengah hari
 Dek Sungguh ujuik mamintak
 Mailak ula jo taduang
 Mangirok labah jo jihin
 Kutiko baiak nan lah tibo
 Ditakuaklah kayu gadang nantun
 Dek lamo takuak manakuak
 Lah salurah timbunan bahan
 Lah saruguak timbunan sanka
 Rabahlah kayu maso itu
 Nan patuik ditarah lah ditarah
 Nan ukua dikabuang lah dikareh
 Tiang tuo duo baleh alua
 Tiang panjang alua salapan
 Tiang tuo duo baleh alua
 Tiang tengah salo manyalo
 Parang panjang bao mambao
 Lah diirik kayu panjang sinekek
 Lalu dirandam dibanamkan
 Lah duo tahun talampau
 Cukuik katigo tahun paruah
 Ganoklah ramuan istano basa
 Barawari cadiak candokio
 Diwari padang nan lapang
 Dilaco tanah sabinekah
 Dibawah bukik batu ratah
 Pusako niniak nan dahulu
 Lalu diukua dijangkokan
 Dilingka jo aia parawa
 Didarahi jo darah ayam
 Ayam sibiriang putih kaki
 Duo jo hitam barantang kuriak
 Digabun asok kumanyan
 Dipanggia niniak dengan mamak
 Disaru aruah niniak myang

Dihadiakan dalam gaib
 Tando alamat mintak izin
 Langkah kok sasek dek maayun
 Kurenah kok sumbang nambaokan
 Usah dimakan sumpah satiah
 Nak selamat lahia jo bathin
 Pusako alam sa isinyo
 Lah langkok rukun jo sarek
 Biang ditabuak biorari
 Titah kapado tukang tuo
 Dibangkik ramuan istano basa
 Dibawo latanah ramumahan
 Tunggak tuo tibo dahulu
 Langkok jo alat naragatnyo
 Himpun sagalo tukang nan utuih
 Utuih nan tidak mambuane kayu
 Lah dibarih makanan pahek
 Lah lalu rasuak palanca
 Lah takanak rasuak malintang
 Faran panjang mambao tagak
 Lah lakek cindai ranjang tujuh
 Payuang panji nan sakaki
 Lah baucap lah batando
 Lah balilin bambalau
 Baikkek banang baragi
 Bakapua jo siriah pawa
 Asok kumanyan nan sagabun
 Nak tarangkek jumbalang kayu
 Takuak singanga rimbo
 Ujuik satu pangana bunta
 Indak manduo hati lai
 Baitu syarat rukunnya
 Dek adat pusako lamo
 Dek coreng barih dahulu
 Disabuik awa mulonyo
 Tasabuik ditambo lamo
 Takalo adat kadipakai
 Nan balukih balimbago
 Sajak langik basentak naiak
 Baru bumi mahantam turun

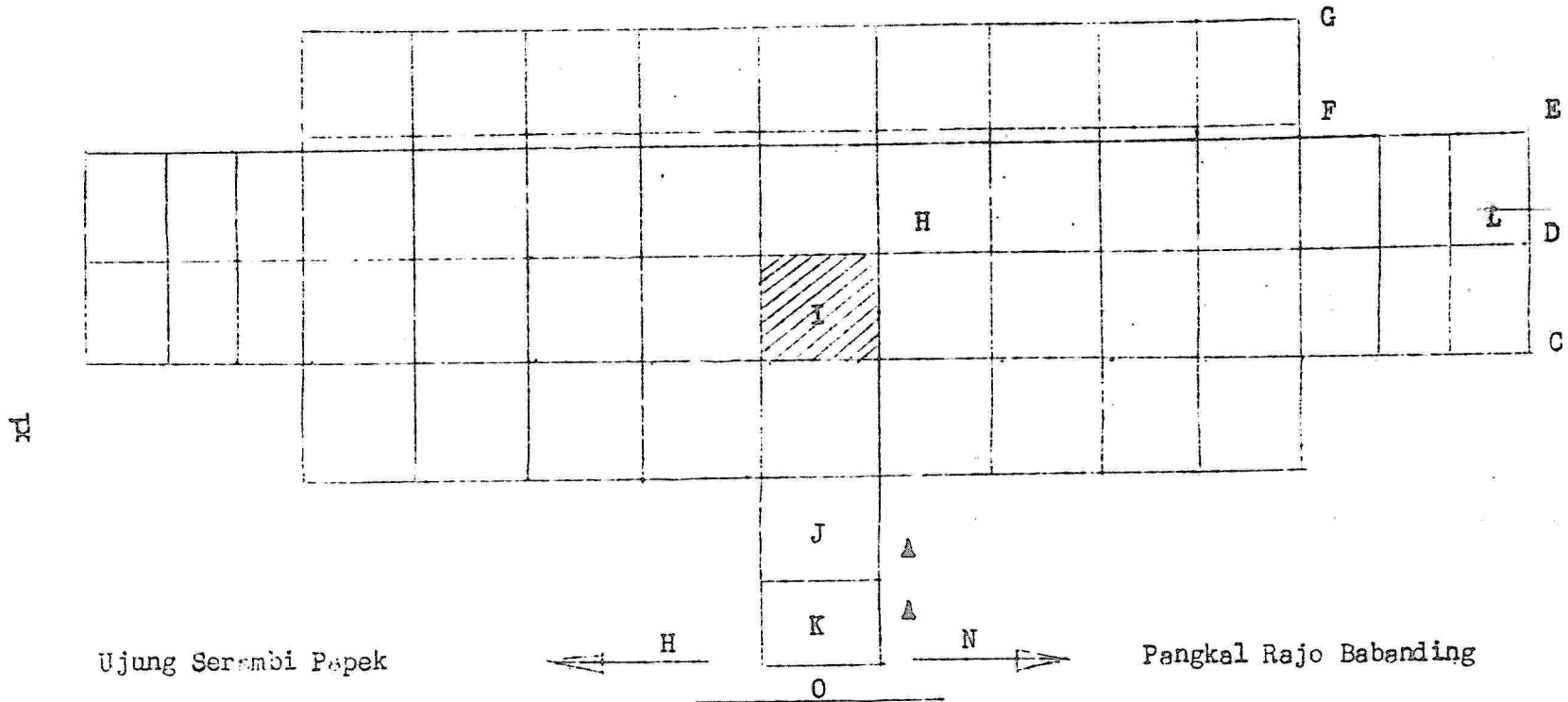
Tarab'klah cayo nan salapan
 Ampek dilangik nan tagantuang
 Banamo bintang timua jati
 Kawannyo bulan jo matohari
 Allah taala bapambari
 Alah buliah cintoan hati
 Cayo nan bukan alang karalang
 Siang tak dapek baliku
 Tarang malam basigai bulan
 Nyato dek kito nan basamo syariat
 Samo manampak
 Kok dipandang dipandangi bana
 Lah elok tampak dimato
 Lah lazek pangana diri
 Cinto jo angan nan lah putuih
 Sajak samulo dahulunya
 Suri nan tagantuang dahulu
 Kini bariat maulasi
 Taga dek hujan nan bapuhun
 Kato baasa jo bamulo
 Miat tasimpan lah batahun
 Kini dikembang nak nyo nyato
 Maruruik barih jo balabeh
 Lah diheloh lah diunjun
 Lah diirik lah ditumpia
 Tagak badiri tiang tua
 Dari jauh alek lah datang
 Nan hampia panggilan tibo
 Kinilah samo dipunjuangi
 Alam bakumpua jo adatnya
 Di medan nan basuatu
 Dek kandak sadang kabalaku
 Pintak sadang kabuliah
 Tidak ado maro malintang
 Sampai selamat samparono
 Baitu tatah barihnya
 Adat lamo pusako usang
 Warih nan sajak dahulunya
 Jawek bajawek sampai kini

Tasuo bak bida bido adat
 Ditarah kayu sirukam
 Urekmyo lingka balingka
 Lah tampak sumangek alam Istano
 basa tagak jualan tingni
 Inggiran gonjong nan sabaleh
 Tiang panjang tagak badiri
 Dibimbiang dek maran panjang
 Marajo lelo tagak ditengah
 Buek arek karanglah mulia
 Tando bangkalai lah pak sudah
 Tunggak randah tunggak ditapi
 Tagak dimuko dibalakang
 Dunia asah langgam badiri
 Selamat alok jamu nan datang
 Rasuak palanca nakakehnyo
 Tonggo kuniang sabatang surang
 Dek adat nyatolah kewi
 Alam kapulang basuko hati
 Puasko ka tingga diinggir
 Kito puhunkan doa selamat
 Mudahan rang tukang tidak nan cacek
 Kayu batuah lah ditawa
 Singanga ~~rijo~~ lah baasak
 Dek batuah istano Pagaruyuang
 Dek elok ranah Minangkabau
 Dek sujuik alam nan paruah
 Jan lamo bangkalai tarantang
 Bapaham juo malah kito
 Ulemu didalam badan
 Dilahia Minang nan mulia
 Dibathin kito saalamnyo
 Biopari buliah tuahnyo
 Lah malatuih sitengga lamo
 Tatagak marawa basa
 Dibawah tirai langik-langik
 Dihadapan banta sarugo
 Babuni gandang jo momongan
 Buni talemping ganok ganjia
 Tabuah larangan babuni soran

Dang kato iyo baitu
 Niat jo nasa nan lah sampai
 Ikarah mulia lah baundi
 Umpamo selamat samparono
 Lahia jo bathin saukuran
 Isi kuliklukin dilimbago
 Hancua siriah manjadi sapah
 Kaleknyo tingga dirakuangan
 Sirahnyo tampak dibibia
 Pariso maruang tubuah
 Sihet angoto katujuahnyo
 Namun sakarang iko kini
 Kara jo lah samo kito angkek
 Adatlah tibo dilanggamnyo
 Tuah kara jo lah manjadi
 Niat sampai dunia lah langsung
 Awa jo akhia lah santoso
 Curai caparan kato adat
 Lah babagai buah rundiangan
 Awa dirunuik kapamulai
 Taga dek kilap jo kilapan
 Kalau batamu lilik sumbiang
 Kok ratah tolora lah sampai
 Hinggo itu sambah digamak
 Kato sudah rundiang baranti
 Katagak sambah sayo anjuang
 Kaduduak ampun sayo mintak
 Kato jo maaf disudah.

—ooOoo—

I S T A N A



Ujung Serambi Papek

Pangkal Rajo Babending

A = Deretan Tiang Serambi
 B = Deretan Tiang Tapi
 C = Deretan Tiang Temban
 D = Deretan Tiang Panjang
 E = Deretan Tiang Bilik

F = Deretan Tiang Salek
 G = Deretan Tiang Dapur
 H = Tiang Tuo
 I = Ruang Tengah
 J = Serambi

K = Tangga
 L = Tiang Gantung
 M = Bahagian Ujung Serambi Papek
 N = Bahagian Pangkal Rajo Babending
 O = Bahagian Tengah Gajah Meheram

= BAHAGIAN LUAR =

Dengan bismillah kato bamulai
 Dibilang sitambo lamo
 Manuruik balabeh ddat
 Tutua dijawab di nan tuo
 Warih ditarimo dari mamak
 Istano basa takak badiri
 Bukan badiri jo agak-agak
 Bukan dihele angan - angan
 Sungguah istano nan badiri
 Alam Minangkabau nan
 dilingkuangnyo
 Adat nan kewi nan pahamnyo

Nak dapek buah jo isi
 Disabuik bagian ciek-ciek
 Dibilang untuak rang surang
 Dihetong sajak dari aso
 Kito bamulai dari awa
 Dangakan dek kito nan basamo
 Nan dapek paham mak ananyo

--ooOoo--

1. PAKARANGAN/KABUN BUNGO.

Buek arek paham lah nyato
 Barih batantang jo balabeh
 Lukih tatuang kalimbago
 Kok pupuih surek dibatu
 Ditimbago tingga juo
 Tasabuik halaman nan bapaga
 Lukisan paga kayu hidiuk
 Bathin marupo dalam raib
 Bukan paga jadi isi
 Lukih limbago cupak adat
 Alam Minangkabau nan bapaga
 Paganyo adat nan kewi
 Sarato urdang, nan balukih
 Alam takambang jadi guru
 Dalam tutua budi marangkak
 Rundiang rang tuo nan saisuak
 Pudiang perak pada dilua
 Pudiang ameh paga didalam
 Pudiang hitam salo manyalo
 Asam puyuah dikakeh ayam
 Piladang hitam panawa bangkak
 Sidingin tanpa dikapalo
 Panawa angek naknyo dingin
 Inai bayam tumbuhan sorang

Inai parensi kabungo kuku
 Tumbuhan dihalaman kasiak putih
 Banamo halaman panjang
 Bak cando cindai nan tagerai
 Kasiak putih bak ditintiang
 Usah kaluak cando atc
 Mangilek mangalimantang
 Ameh bingkaruang rang namokan
 Batu apuang dukua dukuran
 Batu api kan jadi ragi
 Buruang jo balam hinggok marawok
 Jinak bak cando kadica'kau
 Hinggok nan dapek dapek ikua
 Agak kadapek tapang pulo
 Jinak nan bagai jiwak langau
 Baitu tatah barih adat
 Pamenan halaman nan bapaga
 Ayam sarindu duo rindu

.....

Kinantan babega hilia mudiak
 Biriang jo kuriak bamain sorang
 Manunggu galanggang rami
 Kamuniang tumbuah dimuko
 Pautan kudo sambarani
 Banamo si gumarang
 Bapalano aso - aso
 Kakang lakek nyo mangieh
 Tando alamat suko hati

 Dibalakang cimpago lango
 Dimjiko dalimo anaso
 Bungo nago manjurai kuniang
 Bungo malua bamunggu munggu
 Bungo mawar salo manyalo
 Pinang sabatang manjulak anjuang
 Linjuang tumbuah baririk
 Tumbuah dimuko dibalakang
 Sugi sugi nan duo rupo
 Tumbuah manyalo pudiang perak
 Kamuniang suduik nan ampek
 Rimbun nan bagai bulan paruah
 Jembak sabatang tengah laman
 Ubek jariah rulang bajalan
 Panyada dirang nan dirantau
 Rasokan tamrak tampak juo
 Rumpuik saruik palingka sandi
 Parumahan nak jan cacek
 Pamaliharo pangka tunggak
 Sasak dilua jo kandang raban
 Limau sundai nuraco tabuah
 Buahnyo darek diambiak
 Dahan dibuek kan jadi rageh
 Dipucuak basarang buruang pipik
 Rimbun rampak dihalaman tabuah

2. TABUAH LARANGAN.

Tabuah larangan babunyi sorang
 Kok tumbuah ka juik jo gamra
 Tuahnya sudah dipahatan
 Ragang baragang digatangan
 Kaik bakaik rotan sago
 Digatang datu Amarullah
 Balun pai inyo lah baliak
 Balun dibali lah dijua
 Nan tahu dikilek dengan bayang
 Takalo gatang 'alakek
 Ditiliak jangek bantiang hitam
 Mato Merah tanduak manjuak
 Sadang bujang umuanyo sadang
 Sibeka bulek bak dasun tungga
 Dibantai sadang tengah hari
 Diraok biludu merah
 Manggaga languah suaronyo
 Manjalnag awang gumawang
 Manggaga ka sungai tarab
 Malantun ka Padang Gantiang
 Singanganyo sampai ka Buo
 Tadanga bunyi di Sumpu Kuduih
 Di Sumanjak bunyi bakumpua
 Saruaso lah tahu surang
 Tampuak tangkai hulu muaronyo
 B tipuah nagari gadang
 Duduak nan tidak tasundak
 Tagak nan tidak tapampeh
 Sahutan tabuah digudam
 Banamo gaga dibumi
 Kok tibodiadat dikurasai
 Takalo hukum kajatuah
 Bapageh tabuah sinampang
 Bunyi batalun bahimbauan
 Solok jo lurah turuik bukkik
 Pahimbau basa nan IV
 Langkok jo rajo duo selo
 Disaru junjuangan Bodi Caniago

Tampuak tangkai tak buliah tingga
 Alam bakumpua jo adatnya
 Baitu tutua barih adat
 Mambang diawan rang namokan
 Muluik kaciak badarmyo ranjang
 Suaro nan sayuik-sayuik sampai
 Dibawo angin dibawo ribuik
 Namun rasan sampai juo

—ooOoo—

3. TANJUANG MAMUTUIH.

Diujung tanjuang mamutuih
 Dilaman bakabun bungo
 Dirumah babuah kareh
 Dama tonde paunyi galanggang
 Mainan Sutan jolong gadang
 Nak tantu alamat jo jagalo
 Tonde kan jadi bungo adat
 Tanjuang mamutuih tunangannyo.
 Bakeh puti bakucindan
 Kipeh mangipeh jo ranginang
 Dakek tabuah duo sasaliang
 Sambia maliek layang-layang naiak
 Hari nan sedang tengah hari
 Sadang linduang saliguri
 Sadang langang rang dikampung
 Sadangrami rang dibalai
 Benamo litak letai anjiang
 Puti bamain maso itu
 Disandaran batu balariak
 Dibawah baringin gadang
 Dipuncak junjuang mamutuih
 Tampek bamain jo bagurau
 Sambia mangipeh lapeh arak
 Panek manyuji manarawang
 Maetong luak jo lareh
 Rantau pasisia banda kualo
 Mangaji adat jo limbago
 Eten diateh anjuang tinggi
 Mampak bungo dihalaman
 Daunnya hijau bapucuaik merak
 Merah sadundun jo bungonyo
 Antahnya bungo antahnya daun
 Didalam bungo buah marupo
 Buah nan tidak buliah dimakan
 Hanyo sakadar kapemenan
 Nampak sarumpun duo rumpun
 Salo manyalo dinan banyak
 Manggih jo langsek tumbuhan surang

Tumbuhan dinilia jo dirudiak
 Imbau maimbau buah ranun
 Ramuan ubek nan isiryo
 Karambia puyuah sarumpun duo
 Tumbuhan maapik pandapuran
 Tuahnya sajo nan diambiak
 Tingginyo jangkau jangkauan
 Buliah diambiak patang pagi
 Sakiro kapasuno
 Langkapan mundam parasapan.

—ooOoo—

4. PANDAPURAN.

Dibalakang pandapuran basalasaran	Panggulai utak jo banak
Tampek batanak jo mangulai	Sarai sarumpun bateh mambateh
Masak mamasa pangulaian	Balimbiang asam kagulai
Bagu panyimpanan	Daun salam ramuan kasai
Salai diateh tungku	Limau malimau tumbuah pulo
Salasaran jalan kadapua	Falimau mandian ditampéknyo
Luruih marantang tali	Limau kapeh babuah rapek
Kakida ponyok namonyok	Limau paga untai untai
Kakanan tungku basusun	Limau kambiang panawa damam
Bakeh manyalai kayu api	Limau lunggo jo limau abuang
Tampek manggantuang	Limau hantu jarang batamu
Manyanguikkan	Kulik taba barisi tido
Sagalo alat pandanuran	Limau kunci sarik basuo
Kariang mangariang	Limau kabau jalan karaia
nan barasiah	Langkoklah ubek jo ramuan
Salai manyalai pamakanan	Apo nan tido di Istano
Daun kopi jo daun kawa	Antah kok bulan jo matchari
Rabuak timbakau bungo ddat	
Tunam manunam baro api	
Puntuang sakarek kainduaknyo	
Langkok basaluang saluak laka	
Baitu suri nan tagantuang	
Simpan manyimpan pabarehan	
Latak diruang pandapuran	
Panjang saleba pandapuran	
Leba diateh sajangkauan	
Leba dibawah saukuran	
Peti baturap jo bagewang	
Kunci dipacik Bardohari	
Parian baririk dakok tungku	
Guci tasanda disuduik dapua	
Tampek malantuak lantuak aia	
Bakeh manyimpan tuak jo arak	
Kok kurang tuak jo arak	
Balun banamo rajo-rajo	
Balun tasabuik basa-basa	
Baitu langgam maso itu	
Bakabun bapalak langkok	
Tapak leman kan jadi paga	

—ooOoo—

5. TAPIAN FUTU.

Namun samalam malam itu
 Sakalok tidak ditidukan
 Tangah malam sudah talampau
 Dini hari balun lai tampak
 Budak-budak bakali jago
 Urang mudo pulang batandang
 Urang tuo bakali tidua
 Ambun jantan rintiak rintiak
 Babunyi kuang jauh katangah
 Sarilantiang riang dirimbo
 Malanguah lambu di padang
 Sambuik manguak kabau dikandang
 Bakukuak manduang marak nangigal
 Pija sadar manyinsiang naiak
 Kicak kicau bunyi murai
 Tabtibau malambuak tinggi
 Baukuku balam dijuang bandua
 Takajuik puyuah panjang bunyi
 Puntuang sajangka tingga sajari
 Itu alamat hari nak siang
 Duo kali ayar bakukuak
 Alah bakulik alang sonsong
 Itu diateh ~~batu~~ tuang tungga
 Tumbuah ditarian pincuran tujuh
 Turunlah urang sambayang subuah
 Tabangun pulo Bundo kanduang
 Talah mambantang faja siddiak
 Lalu sambayang maso itu
 Sudah sambayang inyo maritah
 Manolah Kambang Bandohari
 Ambiaklah limau dengan kasai
 Iyolah sibuyuang akan balimau
 Manolah anak kanduang kaduonyo
 Iyo kalian kan bajalan
 Jangan balalai lalai juo
 Harikoh basarang tinggi
 Ikolah limau dengan kasai
 Manolah buyuang kacinduan

Bajalan juo malah Bapak
 Usah talalai ditapian
 Baruwari Dang Tuanku
 Duo jo Bujang Cindua Mato
 Bukik banamo bukik gombak
 Gombak batu bukiknyo batu
 Ado batarah nan batakiak
 Pandainyo rajo nan kudian
 Kayu banamo Nago Taran
 Turmbuah dilereng pasagian
 Sandaran niniak dengan muyang
 Bajalan badombai dombai
 Manuju kolam nan baliku
 Pirang baririk kiri kanan
 Pirang batutak nan batuntun
 Pinang nan gadih linggayuran
 Bungo Rayo baririk rimbun
 Salo manyalo gagang pandan
 Paku ramsam samak sameto
 Paku tunggak tumbuah dilereng
 B ringin rimbo jo Jawi Jawi
 Sungai banamo sungai ameh
 Sungai ameh aiangyo bungo
 Mainan anak bidodari
 Batalago pincuran tujuh
 Tujuh pincuran ragam rupo
 Mandian Puti Lipek Cato
 Ruyuang balako kasamonyo
 Kincuang jo pua bakuliliang
 Batu balumuik nan bamego
 Bakeh Uihin balompatan
 Sati nan bukan alang-alang
 Dibawah pulai bapanekek naiak
 Bakeh pari bajuntaian
 Alah sampai katapian
 Diatehnyo tabiang tanah merah
 Licin tabiangnyo bak ditarah
 Tunggang landainyo tarah baji

Lubuaknyo nan mambayang hijau
 Dibawah jambak jambu erang
 Sanan katari susun siriah
 Bungo malua sampai kain
 Bunho randak samapaian deta
 Tujuh ragam limau dilaman
 Sampai dikarek tujuh juo
 Disaik kambang Bungo Cino
 Ditanai Bujang Selamat
 Diasok kumanyan putih
 Karatan kumanyan bana
 Gatah kayu mulo asanyo
 Takambang payuang ubur-ubur
 Kasau nan tengah tigo puluah
 Puncaknyo rabuang mambasuik
 Babungo baantiang antiang
 Badaun rupo rupoan
 Tandonyo budi mangucambah
 Kapayuang alam saisinyo
 Rimbun rampak bungo kacubuang
 Salonyo bungo Campago
 Bungo tanjuang manyerak bungo
 Dilereng bungo arun sanjo
 Pancaringek ditapi jalan
 Mati-mati mako babuah
 Ingek ingek dagang dijalan
 Lauik sati rantau batuah
 Dimano latak cimpago biru
 Dibaliak gunuang maha biru
 Dimano latak harago baso
 Dibaliak gunuang talago budi
 Tumbuah dilereng kayu bagai
 Diatah tabiang tarah baji
 Disalo batu kalikiran
 Ado pulai barangkek naiak
 Maninggakan rueh dengan buku
 Tibo di manusia barangkek turun
 Maninggakan adat jo pusako
 Dibawahnyo jambak jambu aia
 Buahnyo hijau hijau kuning

Makanan baruak simpai rimbo
 Dimalah hati takkan caia
 Tuah bararak bako urang
 Badan maragai sajak mudo
 Apo nan tido lah dirimbo
 Antah kok bamban jo katari
 Apolah nan tido di Istana
 Antah kok bulan jo matahari
 Pakk usaknyo bio-bio
 Aka nanjala masuak rimbo
 Gadang mukia ula gerang
 Sarik mambuek baso basi
 Mak batinbang baso pareso
 Gadang mulianyo nan diadang
 Batuang rakak buluah app
 Talang parindu Bundo Kanduang
 Talang dasun talang kagalah
 Buruang merak jatuh kaguo
 Limbayuang tumbuah manggagang
 Bungo taruang cando ruponyo
 Apo kauntuang anak dagang
 Jinih untuang iko ruponyo
 Mandi nan bukan sumbarang mandi
 Mandi batiru batuladan
 Mandi bataratik marajilih
 Sumpah satiah dikarek limau
 Putuih kaji ditangan guru
 Putuih ulemu ka makripat
 Putuih ubek karmuan
 Bakeh hiduik kaditompang
 Tampek mati kadituruik
 Sabijo tingga dibumi
 Samiang jatuh ka Akhirat
 Banamo hiduik sudah mati
 Ditangan nan Kuaso Tuhan Allah
 Nan manjadikan langit dengan bumi
 Dimandikan badan dengan tubuah
 Suci nak jan bakuma
 Tagak dibatu palimauan
 Putih nan tidak dapek sisiah

Haluan nan tidak baukuran
 Sajuak an goto katujuahnyo
 Ade tujuah pitalo bumi
 Tujuah pulo pitalo langik
 Awan bakuak kiri kanan
 Langik nan biru kan disawang
 Disinan kuaso tampek badiri
 Tiang arasyi ujuik nan satu
 Tampek perintah Nabi Allah
 Ikutan umat dialam rangko
 Didalam Alam Mirangkabau
 Sajari tidak baraliah
 Sanintiak tidak batuka
 Bulek bak ambacang ciok
 Tunggang nan tidak duo lai
 Dimandikan diri jo adatnya
 Baramo mandi nan tujuah parakaro
 Mandi sunat mandi paradu
 Mandi luah mandilah kalam
 Mandi tubuah mandi hakikat
 Mandi makrifat kalamullah
 Jokok lah mandi tubuah jo nyawo
 Manyarah diri ka nan satu
 Kalauik buliah diadang
 Kalangik pulak mandi
 Nuraco barubah tidak
 Tabujua lalu tabalintang patah
 Kamudiak jalan karaia
 Kahilia lalu karuaro
 Lauik lapeh diadangnyo
 Kok hiduik tak masak aia
 Didupia hiduik sangketo
 Diakhirat nyawo sangsaro
 Dang kato iyo baitu
 Basalin kain malah adiak
 Limaulah basia saruhonyo
 Amak kito adiak duduak
 Samo basalir kaduonyo
 Maranauik dayang dayang banyak
 Manyambuik kain Dang Tuanaku

Sarato kain Cindua Mato
 Dijatuahkan rambuik suntiang kanan
 Ditakan pulo ampu kakinyo
 Dengan jarun patah ditangan
 Dititiakkan limau tigo titiak
 Maateh kapalo Cindua Mato
 Alah mamandang inyo kalangik
 Lalu digigik ampu tangan
 Ditunduakkannyo pulo ampu kali
 Dihapuihkannyo tigo kali
 Dipagang tangan Cindua Mato
 Dibawo manyalam hanyo lai
 Ade sasat inyo manyalam
 Mangko babangkik kaduonyo
 Saraso garak mauntuangkan
 Alah sudah batimbang panau
 Manyalam sakali lai
 Alahnyo samo samo gadang
 Samo kaciak kaduonyo
 Alah sudah batimbang panau
 Didado bintang tujuah
 Bandiangan bintang tuluak malam
 Banamo Carano Banja
 Maragu urang nan banyak
 Dikaniang bintang Timuran
 Bandiangan bintang nan tujuah
 Itu manggilo urang banyak
 Dirusuak barantai aguang
 Karangan bungo sikanduri
 Baruruik panau dipipia
 Manggilo cacak ateh paran
 Diatehnyo sirantang sayang
 Itu maragu urang banyak
 Todahnyo bulan alang-alang
 Tubuahnyo bakilek carin cino
 Bulu mato manungkuik kaniang
 Pancaliakan sirauik jatuah
 Rambuik katikam tidak jadi
 Karinangnyo cincin taruhan

Hiduangnyo mandasun tungga
 Lihianyo medan kajali
 Gigi takilek gewang kaco
 Langannyo hantaran hanyuik
 Batih nan bagai paruik padi
 Jarinyo haluih sigulandak
 Tumiknyo bagai talua buruang
 Matilah udang dalam batu
 Mati maraok dalam aia
 Tabang tampuo dengan pipik
 Disanzka padi nan lah masak
 Kironyo bayang bayang panau
 Baitu kiramatnyo pamandian
 Bamain puyu baradai ameh
 Ikan dan baluik sasalo putiah
 Jelo bajelo pilin urek
 Lingka balingkakalang putiah
 Karuah nan tidak karuah bana
 Limbek indah bantuak ruponyo
 Tidak nan lain kabandiannyo
 Banamo tapian sungai Bungo
 Diulak batu nan duo
 Dibawahnyo batu ran tonaga
 Dikaki bukit batu patal
 Puncaknyo bagumuang bungsu
 Bakeh manyaru nan kiramat
 Tampak mamuhun bana nan satu
 Putazan sumangek alam
 Kumpulan aruah niniak muyang
 Itu tapian balarangan
 Dilahia banamo Pamandian Puti
 Dibathin gadang mak ananyo
 Baitu tuahnyo pincuran pamandian
 Sarasah tajun malanteh batu
 Risak garisau bunyi gumiriang
 Disalo batu urek jo baniah
 Dinanti paraku batu bakarang
 Alirannyo pincuran nan tujuh
 Galabuak tarpek basilam
 batimbang rono

Bungo malua ampaiian kain
 Bungo rayo sangkalan deta
 Batu hampa bakeh pasalinan
 Bodi rimbun sandaran payuang
 Pinang rerah nan linggayuran
 Pinang harum tinggi-tinggi
 Alam Minangkabau nan katahu
 Lauik jo rantau jadi sasi
 Jadi rinduan Puti Puti
 Jadi idaman Sutan-Sutan
 Di Alam Minangkabau.

--ooOoo--

6. BATU TAPAKAN.

Batu tapakan jolong basuo
Banamo carano basah
Batu hampa batu palariak
Dilariak tukang dari Jao
Dipahek pandita hindu
Ditakiak palimo Sutan
Etan dibukik Batu Patah
Dipapah dek janang panduko Mulia
Suruahan Datuak nan barampek
Dipasang Cati Bilang Fandai
Rato nan bukan alang-alang
Latak dibawah anak janjang
Laweh sapanek budak marangkak
Panjang sapuluah heto bakotak
Tatagak cibuk jolong sudah
Pananjung marian nan babanta
Guci dan datang dari cino
Gambaran Nago mengulampai
Baitu tatah barihnyo

7. LASUANG DAN ALU.

Baawa mako beakia
Bamulo mako basudah
Awa dirunuk k~~adoman~~
Akia bandiangan dikurasai
Musihan budi nak tarupo
Samusim maso saisuak
Mulo nagari kadihuni
Takalo taratak kadi laco
Mulo batanam nan barucuak
Mamaliharo nan banyawo
Basawah gadang satampang bariah
Makanan urang tigo lufak
Ulayat lareh nan duo
Padi satampang lah manjadi
Bijo sabuah lah batangkai
Lah asia tanaman nan barucuak
Kok padilah bageruik kulik
Kulik kayu balingka linska

Disusun adat kalimbago
Fadi nak amuah jadi bareh
Dikisiak diateh batu
Digiliang digisa-gisa
Dapeklah bareh bacampua atah
Diindang ditampi tareh
Nak bapisah atah jo bareh
Dapek dirakan maso itu
Dalam bapikia bausaho
Dapeklah bara nan ragupo
Dilariak batu nan data
Dipahek baansua ansua
Diarsua juo balambek-lambek
Dek lamo ansua maansua
Langsuanglah karajo pahek mamahek
Langsuanglah lariak malariak
Lah langsuang cieki jo duo
Akianyo lasuang jadi sabutanryo
Lah jadi namo sampai kini
Lasuang batu lasuang nan gadang
Lasuang bapahek batakuak kayu
Baitu tutua barih adat.
Ditabang kayu sabatang
Ditarah dialua-alua
Panggisa padi dalam lasuang
Pangisiak atah dibatu
Lamak bunyinyo gisia manggisia
Antak antam kayu jo lasuang
Duo tigo alu mahantam
Ampek limo alu nan masuak
Antaknyo samo antam balain
Tibolah bunyi rantak rintiah
Lamak bunyi salo manyalo
Hari ratang ratari turun
Bunyinyo ganto gerak gerai
Banamo alu baganto
Ganto tarapek dipucuaknyo
Bunyi nan hilang hilang timbua

Rantak jo hantam ganti baganti
Jadi pusako di Istano Basa
Talatak dihalaman ranjang
Dibaliak rangkiang patah sambilan
Kajadi suri jo tuladan
Indak nanumbuak bareh jo padi
Manyo kasuri tuladan kain
Kajadi kaba jo barito
Tando pusako bakurasai
Disandakan alu barito
Lidahan linau babuah manih
Buliah dipakai maso kutiko
Bilo paralu di'ampeknjo
Baitu tatah barih adat
Warih nan tidak kurjuang lupo

RANGKIANG.

1. Rangkiang Sitinjau = kapuak adat jo pusako
2. Rangkiang Mandah Pahlawan = kapuak tuhuak perang
3. Rangkiang Harimau paunyi koto = kapuak pambangun nagari
4. Rangkiang Sibayau bayau = kapuak salang tenggang
5. Rangkiang Sitangka lapa = kapuak santuang tungku
6. Kapuak galuang bulek = kapuak abuan panghulu
basandiang
7. Kapuak ~~karuik~~ simajo labiah = Kapuak abuan sumando
8. Kapuak gadang barantang = kapuak makanan harian
luak
9. kapuak kaciak simajo kayo = kapuak abuan rang mudo

8. RANGKIAN PATAH SAMBILAN.

Rajo alam rajo kuaso
Burdo Karduang bana nan mulia
Istano Basa Pagaruyuang
T^Agak di gudam Balai Janggo
Dibawah bukik batu patah
Rajo badii sandirinyo
Buatan Alam Minangkabau
Digadangkan lareh nan duo
Dibasakan luak nan tigo
Tampuak tangkai nan sabuah
Dianjuang rantau jo pasisia
Kuasoo dibana nan sabuah
Undang dipacik amrek balai
Makinnyo rajo duo selo
Langgam nan tujuh mangurasai
Balai sapihan rajo-rajo
Salinjuang Alam Minangkabau
Labiak sagan dari takrik
Taka dek bana nan saukua
Kayo dek tuah maratabat
Hukum bana manahan andiang
Burdo Karduang pagang taraju
Kayo nan bantang tingga
Mikin nan indak manuah luak
Bapadi sakapuak anpo
Barameh sauncang luncuang
Kapuak nan indak panuah dek
padi
Panuah dek tuah maratabat
Lanjuang dek adat jo pusako
Sasak dek aka dengan budi
Rangkiang baramo patah sambilan
Kapuak adat lumbuang limbago
Limbago rajo sunduik basunduik
Rangkiang manuah nalimbak
Kapuak sasak balanjuang pulo
Lumbuang bapereng limbago adat
Bukan sasak dek bareh padi

Bukan panuah dek ameh manah
Lumbuang alua dengan patuik
Bana nan satu tagak ditangah
Baitu tatah barih adat
Apo nan isi aluang bunian
Man dipacik tuk Manhudum
Ameah manah jo tukuik bubuang
Hak daciang pangaluaran
Ubua - ubua gantuang kamudi
Sambahan rantau jo pasisia
Ameah nan sapiak nan sabusuak
Man sagundi sagandoo
Man sacupak saulang aliang
Man sapatiang tali bajak
Man sakipeh langan baju
Tarubahan dengan lareh
Baitu warih nan dijawab
Tutua didanga jo aturan
Pusako alam jo adatnya
Rangkiang nan limo ganok didalam
Kapuak nan ampek disanan pulo
Lumbuang bapereng badii nyato
Sambilan patah disabuik
Bukan patak dek basiku
Baliku jalan turuik bukik
Dilahia nyato basabuik
Dibathin raib nan tasimpan
Jiko dihindang ditampi tareh
Disigo rumpuik nan sahalai
Dibaliak tanah nan sabingkah
Dipilih a'ah ciek-ciek
Dibaliak lumbuang nan bapereng
Didalam kapuak bulek basagi
Rangkiang samo dinamokan
Sambilan namo disabuik
Tujuh namo nan musuhua
Dirumah gadang sambilan ruang
Disabuik rangkiang tujuh saja

Tibo di istano hanyo sabuah
 Banamo patah sambilan
 Bantuak buruak tagak manampian
 Awak gadang barisi tido
 Padi sabijo barantang nampak
 Bareh sabuah tak basuo
 Paruah sasak limbah paruah
 Didalam bathin jo makripat
 Lambang santoso tarah Minang
 Aman tarang rakyat nan banyak
 Baitu tuahnya patah sambilan
 Duo baleh tunggak badiri
 Anam gonjong mambasuik
 Lima ruang balampih
 Ditengah Sitinjau Lauik
 Paninjau pincalang datang
 Ampek pintu kanaiak
 Duo tingkok paninjau
 paninjau rang diladang
 Kilek jo bayang kato sampai
 Ereng jo gendeng dalam adat
 Alua manjadi bungkah nan ganok
 Sanan belimpun rak ananyo
 Rangkiang jo ~~Lumbuang~~
 nan barereng
 Serato kapuak bulek basagi
 Tagak dihaluar istano basa
 Tuahnya Alam Minangkabau
 Jikok dibilang aso aso
 Dihetong cieik cieik
 Nan sambilan ragam disabuik
 Nak nyato siang bak hari
 Malam bamandi cayo bulan

Adat nak tibo dilanggamnyo
 Epanjek sakali samusim
 Babukak sakali satahun
 Paisi adat panuang limbago
 Panuruik jalan nan pasa
 Adat lamo barubah tidak
 Naiak nobat rajo di gudam
 Nikah kawin basa nan ampek
 Pantang galanggang tarpuak
 tangkai
 Limo kaum mandirikan adat
 Duo selo kok badatang sambah
 Baitu langgamnyo sitinjau lauik

—ooOoo—

9. RANGKIANG SITINJAU LAUIK.

Kapuak adat lumbuang rusak
 Tiang adat tunggak limbago
 Parupang adat nan kwi
 Banyokong syarak nan lazim
 Rusako nak tibo diingiran

10. RANGKIANG MANDAH PAHLAWAN.

Kapuak nan jombang batunggak ampek
 Pagangan Tuan Gadang di B₂tipuah
 Parangkih musuah nan datang
 Panarah nan bungkuak sajangka
 Palawan Ucok dengan parang
 Pangikih piang dalam kampuang
 Panakiak kareh nan bak batu
 Panyigai tinggi nan bak langik
 Fairik marang jo barani
 Fairik kara jo usaho
 Musuah nan indak dicari cari
 Basuo pantang diilakkan
 Patah karak batungkek paruah
 Habih dagiang tulang bakirai
 Patah siku batilakan
 Nan bana batuka tidak
 Kok basuo nar bak kian
 Mandah Pahlawan manahan tanek

11. RANGKIANG HARIMAU PANYI KOTO.

Lumbuang nan tampan
 tungak sambilan
 Atok baturang tuluk lapek
 Parik pagir rampok lanun
 Benda buatan runtuh surang
 Koto nagari rusak binaso
 Balai musajik katirisan
 Labuah tapian luak lambang
 Gampo rayo gagap campito
 Hujan patuik panubo limbek
 Rampok rampah dalam nagari
 Upah racun datang parangkak
 Patuik diadang sakutiko
 Indak dapek batangguh
 tangguh
 Nak jan cacek Alar Minangkabau
 Np₂ jan sumbiang adat limbago
 Batu bariknyo lumbuang pangko

12. RANGKIANG SITANGKA LAPA.

Sitangka lapa lumbuang
 nan anggun
 Anggun nan sajak dahulunya
 Bansek batenggang di nan sampik
 Sampik tak dapek bakisa
 Bakisa kalumbuang pangko
 Rago mananti maso kutiko
 Gadang baumua baasaho
 Rago mananti rasi diawu
 Sambia manunggu rasi pangaro
 Dalam musim gadang tambo
 Sambuik nan rungin tabogah
 Utang nan patuik batabiri
 Manuruik janji nan diukua
 Ikarah nan samo dimuliakan
 Bakeh nan senteng mintak ulah
 Tarpek misikin salang tenggang
 Buat naniniak dengan mamak
 Panenggang adat jan binaso
 Nagari aman rakyaik santobo
 Nak jan maangok kalua badan
 Usah bamamak kamamak urang
 Nan lia nak jan tabang jauh
 Nan jinak nak semakin tarang
 Pananti ringik denon cacek
 Panyambuik dagang karalann
 Kok tambuah sunat maradu
 Rumah tirih lantailah patah
 Anak ampek bakuride
 Mandehnyo lah damam pulo
 Padi diladang patuik digaro
 Padi disawah baparuik gadang
 Kurdua jo labu mangarang bungo
 Ciek balun dapek dimakan
 Ubek jo tawa kan dicari
 Sakik siapa maabehkan
 Batenggang dibadan sorang
 Basantuang untuang ditalingo

14. RANGKIANG KAPUAK GADANG.

Kapuak gadang barentang luak
 Makanan anak kamanakan
 Pananti dayo patang pagi
 Andan sumandan babaso basi
 Anak buah ~~kek~~ datang malan
 Alek randam dinamokan
 Bandahari pagang luncinyo
 Manjamua nan tiok hari siang
 Manumbuak nan tiok hari patang
 Paisi uncang pabarasan
 Anak minantu datang manjalang
 Manjalang mintuo maso kutiko
 Padiño banamo padi mantuak
 Barehnyo panjang putiah maumbuik
 Ditanak kambang bungo limau
 Disanduak didalam cambuang basawok
 Pananti minantu pulang malam
 Paimbau mamak pulang jumahaik
 Nan tuo rintang mamakan
 Nan mudo kuaik mencari
 Gilo manabang manaruko
 Kapuak gadang bapantang luak
 Elok buruak kok tibo tibo
 Makan jo ~~menum~~ pangka tuonyo
 Baitu adat caro Minang
 Tando alamat santoso alam
 nangko
 Adat limbago nan bapakai

Lukih limbago adat nan kowi
 Dek adat dipakai baru
 Kok kain dipakai usang
 Pangulu nan gadang basa batuah
 Gadang dek buek jo mupakaik
 Nan dianjuang tinggi
 nan diamba gadang
 Baban barek basinguluang
 Bajalan baaleh tapak
 Bakato basambuang lidah
 Bajantiak basambuang kuku
 Baitu bida mamang adat
 Kapuak galuang nan tepatnyo
 Padi abuan dek pangulu
 Sanjuangan anak kamanakan
 Tando alamat putiah hati
 Pangulu nak duduak ditampatnyo
 Manli dubalang nan sampiangnyo
 Manurutk barih jo balabeh
 Luak luak dipanuhi
 Kurang kurang batukuak
 Pambilai adat nak jan rusak
 Baitu lukih limbagonyo

—ooOoo—

15. RANGKIANG KAPUAK GALUANG.

Kapuak galuang bulek basandiang
 Paruik bulek badan basagi
 Tunggak ampek baatok kajang
 Tampek pangulu basiccekeh
 Manyimpan kakayoan
 Paisi napakah caro syarak
 Minyak kamiang pai kabalai
 Mambincang undang jo hukum
 Hukum syahadah jo bainah

16. RANGKIAN KAPUAK GARUIK,

Kapuak garuik Simajo Labiah
 Salek manyalek di nan banyak
 Kadang diateh randaruran
 Kadang batingkah ateh lantai
 Buatan sumando kendirian
 Pamangku anak dalam adat
 Panganti kain nan cabiak
 Kabalanjo hari rakan
 Pambali santo jo timbakau
 Panuruik alua jo jalan
 Sipatan sumando niniak mamak
 Indak manyauak di nan ado
 Indak barakik sambia hilia
 Ereng jo gendeng bapakaikan
 Banamo harato pambawoan
 Kok tasuo sarak jo carai
 Harato pambawoan babaliak pulang
 Madok kakorong kampuang aso
 Baitu suriah barih adat

Deta basunkik sagi ampek
 Baju lakan biludu gandum
 Lagak rang mudo kacinduaan
 Panuruik dunia samo gadang
 Panampuah nasa balai rami
 Larekoklah lukih limbagonyo
 Kapuak jo lumbuang nan bapereng
 Manuruik adat caro minang
 Syariat di rumah gadang
 Hakikat di Istano Basa
 Usah batuka jo batimbang
 Sabarih bapantang lupu
 Sanintiak batuka tidak
 Kok usang dibaharu
 Lapuak lapuak dikajangi
 Adat lamo berubah tidak
 Kok lipua surek dibatu
 Ditimbago tingga juo,

—ooOoo—

17. RANGKIAN KAPUAK KACIAK,

Kapuak kaciak simajo kayo
 Buatan mudo jolong gadang
 Sawah taruko kendirian
 Usaha mudo batulang kuat
 Malamun jo malaco
 Bimbiangan niniak dengan mamak
 Aturan itu dengan bapo
 Nak tahu disakik hiduik
 Nak tantu untuang jo bagian
 Kok tumbuah dimusim lapang
 Galanggang rami kan ditampuah
 Sudi siasek kok nyo datang
 Indak marantak mahantam tanah
 Usah mamintak ka ibu bapo
 Padi abuan digunokan pambali
 sarawa guntiang Aceh

BANGUNAN INDUK ISTANA.

13. S A N D I.

Sandi banamo sandi padek
Disabuik dahulu datangnyo kudian.
Panahan barek jo ringan
Panatiang tiang jo tunggak
Nak data lantai diateh
Sandi batu tiangnyo kayu
Antakkan tunggak dari pucuk
Tiang panjang si Majolelo
Sandi batu dilahiannyo
Bathin banamo sandi adat
Rumah Gadang Istano Basa
Basandi batu
Alam kito basandi adat
Baitu lilihnyo cupek adat
Lahia jo bathin ba mak ana

Adat kato nan piliahan
Warih di datuak Katumangguangan
Kanaik janjang ditingkek
Katurun tanggo dilangkahi
Tahantak dibatu tapakan
Taserak dihalaman panjang
Mangirok ka Alam Minangkabau
Sampai ka Japun banda Cino
Lalu ka Siam ka Patani
Sapatah kato diateh
Manjadi hukum Koto Piliang
Dinamokan Budi Caniago
Sapatah sambah nan naiak
Kabulatan Bodi Caniago
Warih dek Parpatiah Nan Sabatang
Dipakai Koto Piliang

19. S A R A M B I.

Guntiang banamo surambi papek
Man suko dialek datang
Tampek maimbau tampek manitah
Tampek Panglimo duduk barowari
Pahamnyo papek dilua sampai
kadalam
Dalam bapantan kajuakan
Kato bana paulak sudi
Hukum bana manahan bandiang
Kato sapatah dipikiri
Bajalan salangkah madok suruik
Bana badiri sandirinyo.

Alam nan sunyi tampek diam
Silang sangketo jauh bana
Budi marangkak dalam raib
Kato sapatah jadi hukum
Rundiang sabuah jadi pusako
Sungguah Istano nan bajanjang
Alam Minangkabau dan isinyo
Adat banauang di Mahligai
Janjang naiak adat nan kowi
Tanggo turun bana nan satu
Janjang sabuah tampek naiak
Tanggo nan satu bakeh turun
Pintu naiak karalo janjang
Pintu turun tinggi diateh
Pintu satu janjang sabuah
Tampek turun bakeh naiak
Jikok baraliah nan bakiam
Sumbang salah namonyo hukum
Lahiannyo badan turun naiak
Bathinnyo adat jo limbago

21.....

20. T A N G G O.

Tanggo banamo suaso balariak
Dilariak rang agam balai guruh
Ditapa sianak koto gadang
Diukia guguk tabek sarojo
Hetongan ganjia bilangan ganok
Tanggo diateh tampek turun
Janjang dibawah bakeh naiak
Sunat paradu didalamnyo.....

21. TUNGGAK TUO.

Tunggak baramo tiang tuo
Tuo nan sajak dari rimbo
Tampuak tangkai nan punyo kayu
Kayu nan mulo jolong dicacak
Piliahan cati bilang pandai
Tukang nan tahu jo jinih kayu
Tuah nan tidak kabandiangan
Takalo kayu karabah
Tujuh hari tawa manawa
Tujuh malam bajago-jago
Kumanyan putiah kumanyan baruhi
Fanguak jihin jo nari
Singanga rimbo nak nyo hilang
Baitu tatah barihnyo
Dituek alua duo baleh
Manuruik barih balabeh adat
Koto nan ampek adat nan ampek
Suku nan ampek pulo
Cupak nan duo baleh tahia
Latak ditengah jolong naiak
Dijawek Puti jolong gadang
Diikek jo siriah pawa
Sarato banang nan tujuh razi
Tawa nan ampek mabawo tagak
Cindai panyauk tando baradat
Payuang baikek dipucuk punco
Tando alamat kabasaran adat
Dielo jo tali tigo rupo
Kabasaran Alam Minangkabau
Taserak bareh jo padi
Dimakan ayam nan sapasang
Babunyi unggah katitiran
Tunggak tuo badiri batua
Kato mupaket nan iadi rajo
Bulek sagolek alam nan tenang
Sujuik sambah rajo nan banyak
Taserak Bareh jo padi
Dimakan ayam nan sapasang
Lambang sansoso alam naneko....

Suko didayo sanjo
Kasiah didagang kamalaman
Indak dietong hino mulia
Indak basibak bansek misikin
Tiang panjang si Majolelo
Bakeh pusako tampek bagantuang
Sandaran budi gantuangan baso
Alua patuik tagak sandiri
Ukua jangko bateh nan tarang
Munskin jo patuik jadi lingkaran
Bana manjadi taraju panuah.

22. TIANG PANJANG.

Tiang panjang si Majolelo
Tampek pusako bakeh bajantai
Ingiran sako dalam adat
Manyanguikkan bulek nan sagolek
Pangantuangkan picak nan salayang
Buek arek ikarah nan mulia
Tasanguik ditiang panjang
Tahantak dibatu sandi
Bulek lah buliah digolekkan
Ficak lah buliah dilavangkan
Buatan niniak dengan muyang
Tiang babarih saukuran
Labuah gajah ruang ditengah
Sungguah bengkok tagaknyo luruih
Luruih manantang alua patuik
Disusun dek paran panjang
Pautua manantang barih adat
Rasuak palanca rasuak malintang
Kokoh dek sirgitan nan manumpu
Pasak jalujua kuncu nan kokoh
Sandi padek manahan barek
Ukua jangko bana nan data.

23.....

23. TIANG DALAM (BILIAK).

Tiang dalam tiang bakuruang
Tiang tapi jo limpapeh
Pananti Gadih jolong gadang
Manunggu Sutan Rang kayo Mulia
Condong rabah kabalakang
Ditahan rasuak sangkutan aguang
Dinanti dek tiang darua
Tiang salek dindiannyo samia
Biliak bakarang jo aturan
Biliak dalam Puti bakuruang
Rago mananti kutikonyo
Sangkutan cindai panjang tujuh
Amapaian suto biludu gandum
Susunan banta sarung
Kalambu suto batanti
Pandindiang tabia ragam rupo
Baitu tuahnyo tiang biliak.

24. TIANG TEMBAN.

Tiang manjulak jo manjulai
Panemban tiang nan panjang
Panyapik tiang nan tuo
Fangkaik tiap ditapi
Condong bak cando kamahimpok
Sangkutan aguang rasuak jauhari
Kaik mangaik nak jan tangga
Tiang temban tagaknyo luruih
Barih ditengah baaturan
Sambuik manyambuik turak jo
turang
Paran tinggi maracak punco
Tinggi jo randah alua patuik
Lantiak jo langkuang baaturan
Kok condong bapantang rabah
Kok lantiak bapantang patah
Ukua jo jangko mambatasi
Alua jo ratuik manydahi
Tiliak jo tuju tukang nan utuih
Disabuik cati bilang randai...
Baitu barihnyo tiang temban...

25. TIANG DAPUA.

Tiang darua suko dilabo
Kabiah bakuak kabalakang
Bapantang rabah kamuko
Sasak jo ruyuang baleronyo
Masak matah baban nan datang
Lalu dimuko kabalakang
Elok buruak joadah tibo
Tiang dapua manyalisiak
Indak disabuik jo rundiangan
Dirameh sajo dipandapuran
Dilahia tunggak nan badiri
Dibathin janang jo juaro
Manilai halal dengan haram
Mamiliiah elok dengan buruak
Manyigi upeh jo racun
Nan elok buliah dimakan
Nan buruak dibuang katapihan
Ditengah pantang tasingik
Tako barih dari niniak
Wari nan turun dari manak
Baitu tutua nan didanga.

26. TIANG TAPI.

Tiang tapi tiang dimuko
Tiang randah sagi salapan
Tagak dimuko jolong naiak
Pambinbiang dindiang ditapi
Panrapik tikok maninjau
Maninjau alek jo jamu
Elok iririknyo basusun nyato
Rabah jo condong alua patuik
Condong nan tidak mambawo rabah
Dikaik dek paran sangkutan aguang
Dipapah dek paran tapi
Langkuangnyo ula mangulampai
Pasak rasuak mamumpu lua
Singgitan datang didalan
Tagaknyo condong bapantang rabah.....

Condong bak cando kamahimpok
 Imabau alek nan sisinyo
 Sandaran kato dalam barih
 Barih sacoreng rang dahulu
 Sanintiak batuka tidak
 Sabarih bapantang lupu
 Panyambuik adat nan datang
 Panyonsong limbago tibo
 Indak nan sunyi patang jo pagi
 Alamaik tembak kajagalo
 Alek naiak pangka nananti
 Tiang tapi siriah pinangnya
 Muluik manih kucindam murah
 Rupo baiak baso katuju
 Banamo limpapeh rumah nan gadang
 Tibo di Istano Bundo Kanduang
 nan tempuaknyo
 Baitu barih balabeh adat.
 Warih nan turun dari manak
 Warih nan datang dari piniak
 Pakailah Alam Minangkabau
 Sungguahpun tiang nan disabuik
 Adat limbago tempat diam
 Basiang diateh bambuah
 Manimbang ateh nan ado
 Sipat dek anak Minangkabau
 Tiang tapi jolong basuo
 Istano Basa tagak badiri
 Kamagahan Alam Minangkabau
 Elok huruak partang bakuak
 Berek ringan baban dibawa
 Putuih gayuang dibalabeh
 Putuih adat di Balairung
 Tiang tapi tak buliah tingga
 Baitu tatah barih adat
 Cubadak tanjah halaman
 Dijuluak jo ampu kaki
 Jan lamo tagak dilaman
 Itu cibuaik basuahlah kaki.

27. TUNGGAK GANTUANG.

Tunggak gantuang tunggak
 Panggantuang anjuang nan tingga
 Parenjeng tingkah nan tibo
 Panumpu si sondak landai
 Ujuang ukia tupai manajer
 Baselang calekak pada
 Alamat barani di nan
 Nan luruih tantangan
 Kato nan turun dari ateh
 Titah nan turun dari Marangkuto
 Marangkuto alam kulah kamar
 Rajo alam rajo kuaso
 Rajo badiri sandirinyo
 Duduak dibukik batu patah
 Sambahan Alam Minangkabau
 Sanjuangan pangulu basa-basa
 Kato sapatah jadi hukum
 Rurdiang sabuah jadi suri
 Bana nan tidak kabandiangan
 Cayo berantang kalinduangan
 Pusako dek kato nan pilihah
 Ikutan rang Bodi Caniago
 Lareh nan duo mansurasa
 Tempuak tangkai mamang
 Pusako Datuak Katumanggahan
 Suri dek Parpatiah Nan Sebatar
 Taraju nan indak karaliaran
 Manjadi ikutan rajo-rajo
 Pidoran pangulu basa-basa
 Tangkayo jo Sutan mulia mulia
 Sampai karantau ka pasisia
 Baitu barihnyo tunggak tagantuang
 Bukan gantuang taga dek senteng
 Indak dek kurang kayu dirimbo
 Bukan dek cacek tukang nan utuih
 Ado alamat mak ananyo
 Lahia tunggak nan tagantuang
 Bathinnyo titah nan cucua dari ateh
 Ikutan Alam Minangkabau

Warih sacoreng dari niniak
Warih nan turun dari mamak
Urang tuo sabuah hukum
Pangulu saundang-undang
Alua patuik jalan nan luruih
Muraco adat tak baraliang
Tunggak dijuang nan dipangka
Katian nan samo barek
Kabuang nan samo baukuran
Karek nan buliah dihinggokan
Senteng nan tidak mamakan bilai
Kurang nan tidak mamakan tukuak
Ditambah makonyo kurang
Dipenuhi makonyo luak
Baitu sifatnyo tunggak nan
tagantuang

Arti mak ana caro Minang
Tahu dikilek dengan bayang
Tahu digelek kato sampai
Disaruang karih bamain
Digalanggar pandeka mati
Disabuang orbak baringin
Kok tak aja barintang mati
Turun tidak dari ateh
Naiak sambah dari bawah
Baitu undayo nan batakai
Bungkah nan ganok di ampuak tangkai
Sabalun rajo duduk di gudam
Pariangan maso dahulu
Dimano titiak nalito
Dibaliakolong nan batali
Dimano ado niniak kito
Dilereng gunung Marapi

28. TIANG SALEK.

Tiang salek dindiangnyo samia
Batapak ateh rasuak
Batumpu ateh singgitan
Bapucuak sangkutan aguang
Manjadi bateh lua jo dalam
Langgo langgi kabiliak dalam

Balampih dindiang kabampai
Basusun samia basulam
Kain jalin silang bapiuah
Diragu garedeng cino
Disulam Siti-Sidang Tuan
Disanan Puti bakuruang
Dibaliak lamin katiduran
Lehia bathin ado mak ananyo
Curiang barih niniak muayang
Tiang salek manyumalek
Tiang basisiak jadi sabutan
Darak badariak jo tiang biliak
Biliak dalam Puti bakuruang
Baitu tateh barihnyo.

29. R A S U A K.

Rasuak nan ampek di manek manek
Rasuak panlaco mambalintang
Paatua tunggak nan mambujua
Singgitan tumpu manumpu
Pasak ruyuang kunci nan teguh
Sangkutan aguang katuak diateh
Aguang tasangkuk dek Rajo Janang
Ujuang baukia babaruah anggang
Disandiang basusun taji si arek.
Kok tak rasuak jo paatua
Dimalah tunggak kan badiri
Kok tidak taguah mamacik tutua
Dimalah adat kan badiri
Kok tido tunggak badiri
Diralah varan kabajuntai
Sungguahpun rasuak pan basagi
Pahatan tiang nan mancuruang
Paatua tunggak nan batarik.
Sungguahpun rasuak nan dikaji
Adat nan kawi nan diadang
Tutua didangnan jadi warih
Warih dek anak karanakan
Pusako di Alam Minangkabau.

30.

30. P A R A N.

Paran nan ligo mangulampai
Banamo si Ula Gerang
Bubuangan lalok diateh
Paran panjang turuik bubuangan
Paran pendek mambalintang
Mambantuak ruang nan sambilan
Bukan kayu nan dihetong
Ukua jangko nan isinyo
Bantuak nan indak dimakan siku
Langkuangnyo alua dengan ratuik
Turang jo singok diadangnyo
Barih balabeh atok ijuak
Nak tagak gonjong nan runciang
Banamo rabuang mambasuik
Baitu telah barih adat.

31. R U A N G.

Sambilan ruang disabuik
Samo nan tidak saukuran
Bukan ruang nan babarih
Ruang pematang barih adat
Ruang tengah tampek baandai
Ruang anjuang kabasarannyo
Ruang manjadi bateh nan tarang
Indak dibateh bari baumpuak
Bateh dibarih cupak adat
Nak tantu langgo dengan langgi
Nak tarang tapi dengan tengah
Ujuang jo pangka nak babezo
Alua jo ratuik tampek badiri
Adat nar kwi berubah tidak
Alam takanbang jadi suru
Limbago di Alam Minangkabau

32. BANDUA TAPI.

Bandua ditani bandua nan sati
Tampek nan paneka duduak balirik
Bakeh pangulu bahadapan
Makan sajamba jo sisampiang
Manyabuik kato kabanaran

Manyambahkan bana nan saukuran
Kabulatan luak jo lareh
Bakeh rangkayo duduak jo
Manyambah hak daciang
Ubur-ubur santuang karang
Bungo karang jatuh kato
Sipanjang bandua nantun
Dibawah pangadan rintu tapi
Tabantang kasua kaduduaka
Kasua ruman bungo hilalang
Kainnyo kasumbo baaleh lakan
Bintang gumirap tabua tapi
Tando alamat kabasaran
Kakida pangka balirik
Kakanan jamu basusun
Antah basa antah pangulu
Antah sutan jo rangkayo
Maniliak ragam caro tibonnyo
Indak buliah batuka jo bati
Bapantang lupo sirajo jangko
Baitu tatah barihnyo
Sajaja jo paran tapi
Diateh kapalo pintu
Tagantuang tirai ragam laro
Lidah biludu adun tumahu
Bajambua maniak bakarang
Basalo intan jo podi
Tabuanyo ameh paradu
Buatan guguk tabek sarojo
Balinska jo barang ameh
Jahitan Mareh Pakandangan
Disulam si anak Koto Gadang
Susunan sardi Limo Fuluah

33.

33. BANDUA TANGAH.

Bandua tengah salabua pulo
Latak diateh labuah gajah
Dihadapan bliiak nan dalam
Tampek duduak Bayo nan mulia
Bakeh basimpuah andan sumandan
Ipa jo bisan nan disangko
Nan jauh kok kadatang sambah
Nan dakok kok tibo pulo
Adat di tatiang timba bliiak
Duduak diateh bandua tengah
Buatan kato nan piliahan
Bapakai lenggo jo langgi
Warih dek Datuak Katumanguangan
Tinggi satingkek jo bandua tapi
Bari batirai bagaluang pulo
Sunat paradu didalamnyo
Itulah tempat dimuliakan
Baitu tutua nan basuo
Mamang adat sa bagalo
Warih nan tidak namuah lupo
Luponyo rago barasian
Alua adat titian batu
Barih sacoreng dari niniak
Kinilah tibo pado kato
Manjadi suri jo tuladan
Kok tibo di Bati Catiago
Lenggo langgi dibandua tengah
Mamonyo sajo nan basabuik
Talukih didalam raib
Lantainyo data bahampanan
Duduaknyo handai sanan juo
Adat nan samo kewi
Kusuik nan pantang tak salasai
Tuah nan tibo disakato
Cilako kato nan basilang
Itulah adat nan duo salanagan
Partamo nan nampak dimato
Kaduo nan taraso dihati
Bandua tengah mainan basa

Imbalar basi di nan basak
Balingka adat jo syarak
Alua patuik tagak ditangan
Ereng jo gendeng mainan basa
Manti piawai bamain lidah
Tikam manikam parundianan
Sauik manyauik panitahan
Sambah manyambah cupak adat
Disanan bana mako basuo
Sartoso Alam Minangkabau
Tuahnyo lakek di Istano
Bundo Kandung pangka tuahnyo
34. Labuah gajah ruang nan lapang
Ruang tengah ruang batuah
Tampek si Kanbang duduak manyimpuah
Bakeh si Janang main rantan
Taunjam lutuik nan duo
Tatiang maratiang jamba gadang
Tampek juaro main lidah
Manti piawai sambah manyambah
Bakeh pituar basa-basa
Adok kapangulu pucuak bulek
Nan duduak baropok diruang tapi
Sarato diateh bandua ditengah
Manyampaikan kato nan sapatah
Bakeh mararimo titah malimpah
Jamba baririk diruang tapi
Jamba gadang di labuah gajah
Ujuang jo pangka antakan anjuang
Panjang salanja kudo balari
Leha sapakiak budak maimbau
Tinggi sakuat kuaran tabang
Diateh maraok tabia langik-langik
Balapik jo tirai bakolan
Baapik jo tirai balidah
Tando alamat duduak baradat
Adat nan kewi badiri nyato
Syarak nan lazim jalan sendiri
Tunggak papaluik sikolat luniang

Alamat rajo ba daulat
Kabasaran rajo sunduik basunduik
Tigo luak lareh nan duo
Lareh nan panjang latak ditengah
Tampuak tangkai rang namokan
Pisang sikalek kalek hutan
Pisang timbantu nan bagatah
Bodi Caniago inyo bukan Koto
Koto Piliang inyo antah
Rumah gadang istano basa
Bakeh rakyat buliah hukum
Tampek pangulu buliah bana
Alua jo patuik tempatbadiri
Disinan rajo buliah titah
Rajo diluak rajo dilareh
Rajo dirantau di pasisia
Balah sapiahan di sungai pagu
Banamo rajo disambah
Daulat pituan barik batu
Salingka gunuang Pasaman
Sphiliran batang batahan
Bungo tanjuang di aia bangih
Rajo Sontang di Cubadak
Baikua ka Indopura
Lingkuangan sauik sungai rimbang
Hinggo si alang balantak basi
Sampai kasiluka pinang tungga
Sipisak pisau hanyuik
Ka timua durian takuak raja
Ka kampa kelimo koto
Rantau Bandaro ampek-ampek
Sampai ka Aceh Tigo sagi
Jalu ka siak Indragiri
Lingkuik manyambah ka Istano basa
Labuah gajah labuahan duduak
Limbahan bandua ditapi
Sambuangan bandua ditengah
Rimpunan nan tidak dapek hinggo
Itu gunonyo si labuah gajah
Warih bajawek di nan tuo
Putua nan samo kito danga

35. B I L I A K

Biliak dalam aluang bunia
Ambar puruak peti bagawang
Tampat basimpan basiokeh
Bakeh haponyok nan basalik
Tampat tidua Puti ba ruing
Lalok malam dapek inap
Rasian nan galik mairui
Alamat manuju ka jasal
Dilahia tampek katiduran
Dibathin nan samo baukuran
Tampek nan mudo jolong gadang
Bakeh nan tuo lapeh arak
Dibaliak kulambu rumin
Didalam kulambu suto
Adoh bakasua katiduran
Banta bakopek ujuang pangka
Banta bulek baunjuran
Tikarnyo lapiak sandiaman
Diateh tikar rotan sago
Lapiak balambak raga lamo
Dirusuak guei tampayan cino
Bapeti gewang duwanggo
Badama lampu tarawang
Dibawah tirai langik-langik
Tabia tadendeng kintan
Tiangtsalek, salek sumalek
Dibaliak tiang diruko
Tiang biliak rang sabuikkan
Dindiangnyo samia kain jalin
Diapik katorok kasumbo ampai
Lembai malembai angkin lidah
Layang-layang kan ganti langik
Rambai rambai bajuntaian
Kaniang batukuik parapuih lawah
Paranti ukia sajamba makan
Latak diateh sangkutan aguang
Panutuik pagu biliak nan dalam
Tampek basimpan alat paragat
Bakeh malatak sapakaro

Pusako rang tuo nan dahulu
Aguang dangui-k-danguik hantu
Talempong gulambai rayo
Canang siandai andai lupo
Baitu tutua nan didanga
Ukia balukih balimbago
Manyundak pagu nan diateh
Ukia satangkaiduo tangkai
Nilai sakadam sakati limo
Warano nan kuniang kuniang putiah
Disalo biru-biru mudo
Ukia nan tidak panuah amek
Malabiahi ancak-ancak
Mangurangi sio- sio
Baitu nanang barih adat
Kaniang banamo galuang bandua
Panggaluang bandua ditangah
Pambateh biliak jo tangah
Nak jaleh lua jo dalam
Nak tarang tangah jo tapi
Fambateh langkah jo laku
Paukua jambo jo jangkau
Nak babike junjuang jo paga
Nak babezo can k jo kulek
Ukua jangko cupak adat
Barih jo warih nak basisiah
Indak bapaga bak sumayan
Paganyo ukua dengan jangko
Dilingkuang alua dengan patuik
Didalam barih jo balabeh
Baitu tutua barih adat
Tutua nan dari niniak muyang
Tando pusako lai batolong.

36. KATIDURAN/PARADUAN.

Takalo maso dahulunyo
Kalau diajun sitambo lamo
Masonyo datuak nan dingalau
Balun baameh sakati limo
Balun paradah ameh manah
Tidua didalam guo batu

Lalok dihampanan batu putian
Bataduah diatok langik
Balinduang disuduang buik
Namun dek adat nan tasusun
Tadiri korong dengan kampuan
Dibuek koto jo nagari
Sampai manjadi Alam Minangkabau
Tadiri rumah nan gadang
Rumah gadang sambilan ruang
Sampai ba istano mahaligai
Cukuik jo anjuang paranginan
Anjuang tinggi lumbuang bapereng
Taga dek tuah Burdo Kanduang
Tuahnyo Alam Minangkabau
Dibuek katiduran ampek limo
Di anjuang nan barangin
Paraduan rajo Sahi Alam
Patuannan rakyat banyak
Dilariak kayu ampek limo
Ditatah luak nan tigo
Izin nan dari tampuk taokai
Sakato jo Bodi Cariago
Titah di'ato nan piliahan
Disusun kulambu kaco
Batirai balangik-langik
Baukia tarawang tabuak
Gambaran dari Banur Cino
Lukisan Alam Minangkabau
Latak diateh paranginan
Dipiliah ruang nan baiak
Diajun sambia katangah
Ditinggikan dengan kasua kayu
Diatehnyo kasua bungo rumpuik
Baaleh kasumbo rumin
Cukuik jo banta jo kampuan
Kampuanjo kain nan bapanco
Namonyo kampuah balampih
Baitu tutua rang tuo
Kito nan utang manarimo
Disusun kulambu lampih balampih

Angkin lidah indaknyo kurang
Tirai tabia samakin elok
Waranonyo kuniang kuniang mudo
Sajuaklah mato dek mamandang
Maribu maniak bakarang
Maratuih maniak barapi
Intan jo podi bakilauan
Dipandang tarunyan mato
Tidaklah ado kabandiangnyo
Dalam Alam Minangkabau
Itu katiduran Sahi Alam
Rajo di Alam Minangkabau
Sambahan basa ampek balai
Eatabia kain basulam
Saminsia intan jo podi
Langkok bak mundam parasapan
Ba guci tampayan kaco
Balabu gulita haluih
Bameja bakaki alang
Balampu badama surang
B. tikar, balapiak pandak
Baaleh kain jajakan
Baalat sagalo cukuik
Bandiangan ~~na~~ dilautan
Baitu maso dahulunya
Manuruik suri tuladan kain
Tutua didanga dari nan tuo
Warih nan samo kito jawek
Tujuh bukik sambilan lurah
Ilmu maalum bathin nan gaib
Tak mungkin dikicuah kecong
Sati nan panjang kalintasan
Ruang tengah kulambu kaco
Pilin tujuh silang bapiuah
Dibawah tirai langik-langik
Palingkuang tabia dulamak
Dilingka samia baturap
Basalo intan jo podi
Baribu maniak barapi

Dikiri barta bakopek
Dikanan barta dan gadang
Dimuko carano banja
Dulang dulamak salangkoknyo
Tilam pandak lapiak balambak
Cukuik taratik majilihnyo
Baitu nan ruang tengah
Ruang baukua barih adat
Tiang tuo tiang batuah
Tuo nan sajak dari rimbo
Siang maukua adat limbago
Malam manantang pintu langik
Ujuang bapaluik kasumbo merah
Pangka manantang pitalo bumi
Bumi jo langik pasambuangkan
Alam nan sunyi tempat diam
Tempat mandoa nan selamat
Himpunan tawa parasapan
Kumanyan putiah kumanyan baruiah
Karatan kumanyan bana
Pautan sanjato pusako lamo
Patang kamih malam jumahat
Mamanggia nan kiramat
Bakeh mamintak kasatian
Asok bagabun basiriah pawa
Nan balingka barang baragi
Rueh jo buku patamukan
Baitu tuahnyo ruang tengah
Duduak tagak baaturan
Tengah tapi bahinggo bateh
Bateh didalam barih adat
Hinggo diagak ukua jangko
Baitu langgam barih adat.

37.....

37. DINDIANG SASAK.

Dindiang sasak batandan ruyuang
Nak kokoh lua jo dalam
Nak sanang lahia jo bathin
Santoso paradu 'ain
Kok tumbuah maliang jo curi
Tuhuak nan datang dibalakang
Nak badarak jo badariak
Tando bakupak jo basungkik
Nak jaleh namo salahnyo
Untuak mahukum jo manimbang
Bukan malagak rancak dilabuah
Dimuko sajo ukia talatak
Dibalakang sasak nan basusun
Ado hakikat nan tasimpan
Balun nai lah babaliak
Bulan nan sangko tigo puluah
Paham bakunci dalam aib.

38. DINDIANG TAPI.

Dindiang tapi bak namonyo
Kambang Manih muko nan janiah
Janiah nan tidak baukuran
Sadundun jo tiang tapi
Tiang tapi pangua alek
Alek jamua dayo nan mulia
Kapai nan tampak pungguang
Kok tibo nan tampak muko
Dagang lalu basantaran
Hingzok nak tantu mancakam batang
Tabang nak jaleh manumpu dahan
Palapeh bujang bajalan
Mananti dagang dari rantau
Jambak sabatang dihalaman
Baitu pantun ibaratnyo

39. GALUANG RABAN (SI SAMPIANG).

Rajo bajalan badaulat
Pangulu bajalan basi sampiang
Bumi sanang padi nanjadi
Rakyat aman santoso

Adat nak tibo dilanggamnyo
Patuik senteng tak buliah dalam
Luruih dalam tak buliah senteng
Sampiang pangulu diateh lutuik
Tibo dirumah ateh sandi
Tasangkuik dijuang rasuak
Tagantuang dilantai papan
Ukia maluak ragam bungo
Sasak didalam buluah batuang
Jaraŕak ruyuang basusun
Nak kokoh lua jo dalam
Lahianyo pamakok kandang
pangka tiang
Panyawok raban nan didalam
Bethinnyo samo didalam paruik
Dalam jo dangka tak kasiangan
Dalam nan pantang kaajuakan
Dangka nan tidak kasubarangan
Sabunuak-buruak nan didalam
Kalua nan tidak kalihatan
Laguah daga padati kabau
Tunggang tunggik jalan ditereng
Data juo digalanggang
Sunyi babantang nampak rupo
Galap nan tarang bak mantari
Bathin tasimpan dalam raib
Musim pabilo kakambangnyo
Simpan kokoh aluang bunian
Tampak diateh mahaligai
Ditengah anjuang paranginan
Kandang dilingka galuang raban
Dibalakang marawok sasak
batandan ruyuang
Disarambi mananti manti salapan
Nak kokoh bakandang buek
Buek arek ganggamlah taguah
Lua jo dalam lah santoso
Raban jo kandang lah selamat

Rimah jo nasi tak baserak
Dilingkuang alua jo patuik
Didalam adat jo limbago
Sasak kokoh bakandang ruyuang
Lah tantu kandang jo lantai
Atah jo bareh tak sabuah
Baitu langgamnyo raban kandang
Punyo arti jo mak ana
Indak manantang rancak rupo
Bukan dek pardai manurawang
Lahia jo bathin hak sasuai
Mambuhua usah mambuku
Mauleh usah mangasan
Dilahia Istano nan disabuik
Dibathin Mirangkabau nan tsinyo
Utang dikito manyalisiak
Nak dapek buah jo isi
Baitu tatah barih adat
Pusako Minang saalamnyo
Dilahia kato nan tasusun
Dibathin budi nan tasinpan
Budi manunggu kaulemu
Fahamnyo mambalah batu hitam
Raso pareso dalam hati
Nak taguah paham bakunci
Nak kayo kuat mencari
Sifat dek anak Minangkabau
Rupo nan dapek kito liek
Faham nan lakek dalam hati
Dalam jo dangka rantang tasingkok
Siang nan samo bausaho
Malam bawo hapikia
Tukuik tilantang paham nan tujuhah
Adat Limbago nak jan cacek
Surat paradu nak babawo
Ukuran nggamba digalung raban
Utang dikito mangurasai.

40. DINDIANG HARI (SINGOK).

Alam takambang jadi guru
Siang jo malam jadi sasi
Dindiang hari latak diateh
Diateh perancang paran malintang
Diapik pamipiran batatah timah
Dibawah singok Tupai managun
Ditangah so sondak langik
Baukia bamego mego
Warapo lunak lunak lambuik
Cayo manantang mantari pagi
Warano patang kilau kasanjo
Merah nan bukan merah bana
Hitam nan tidak hitam bana
Hitam bagaluik sanjo jo malam
Hujan jo paneh tunangannyo
Mananti tahun bahabih musim
Dindiang hari marawok nyato
Ujuang jo pangka tak babezo
Bintang mahetong jmusim nan lalu
Angin jo ribuik buliah barambuh
Dindiang hari tumpuan nyato
Dek utuuh tukang manurang
Angin jo ribuik lalu sajo
Hujan jo paneh dapek ditahan
Maro nan tidak dapek lalu
Dek tuah Tan Tejo maso dahulu
Warih dek kito maso kini
Raban dibawah menutuik kandang
Dindiang hari manutuik singok
Lahianyo perantang angin badai
Bathinnyo upeh racun tabang marangkak
Umbuak umbai datang babisiak
Panahan ulemu bathin
Dibawo angin dibawo ribuik
Nak jan cacek Alam Mirangkabau.

41.

41. ANJUANG PERAK.

Tak disabuik ciek - ciek
Diusahai uncang kabasaran
Anjuang nan tinggi kiri kanan
Tingkok tigo tanggony tigo
Batantangan jo labuah gajah
Tampek tampek rajo basa-basa
Tampek Puti sunduik basunduik
Tamu gadang dayo mulia
Bakeh panobatan rajo rajo
Tampek hukum mintak babandiang
Bakeh mamanggia aruah arawah
Siang katampek basuko rayo
Malam manjadi katiduran
Tampek mamanggang kumanyan putih
Didalam mundam parasapan
Sapan jihin sapo manyapo
Bakeh aruah lalu linteh
Tingkok sabuah tak badaun
Siang malam mananti garak
Ulua anta bathin makrifat
Baitu tuahnyo anjuangan
Bahampih kulambu kasuik ramin
Silang basinggang kain jalin
Kasah kasumbo jelo bajelo
Girap gumirap intan podi
Antah dilua antah didalam
Salo manyalo maniak bakarang
Antah diateh antah dibawah
kasua pandak mambalintang
Kasua panjang amparan duduak
Dihadapan banta sarugo
Dibawah tirai langik-langik
Tendeang tabia ragam rupo
Angkin lidah balembayan
Samia nyo rusu babega
Garendeang mundam bungo cino
Lain diateh asiang dibawah
Ragi buruang kasiangan
Kulambu hitam biludu gadum

Lampisan cindai kasuik rumin
Tujuan lampih limo ruponyo
Tigo tingkek mako katibo
Disanan raib bakeh bahuni
Jaranglah urang sampai kasanan
Antah kok bujang Kacinduan

42. ANJUANG PARANGINAN.

Namolah sudah dahulunya
Pakaian Istano Rajo Alam
Indak dapek diubah lai
Utang dek kito manarimo
Anjuang Perak Anjuang Suaso
Ukia baturak Bungo lado
Ruang limo labuahnyo duo
Lantainyo licin baminyak dama
Tunggak bapaluik aso-aso
Bandua pangadan ukia perak
Disanan Puti bakarek kuku
Bakeh Sutan liek mamandang
Pulang mandi sudah baalimau
Limau putuik nan tujuh karek
Limau kapeh dibalah hari
Bungo rampai nan limo ragam
Didalam mundam panawaran
Tampek Puti tanuang malarap
Tampek manjaik manurawang
Rago mananti kutiko balak
Tampak maampai arpai diri
Tampek batunjuak baajaran
Bakeh baguru adat limbago
Bundo karduang nan guryo
Waruh disanan diturunkan
Tutua disanan didangakan
Baruh balabeh caro Minang
Undang balukih balimbago
Maetong luak jo rantau
Marbilang rajo jo rangkayo
Pangulu di Alam Minangkabau

Laranglah urang sampai kasanan
Antah kok Kambang Bungo Cino
Sambia manatiang jamba gadang
Manjunjuang mundam panawaran
Tampek katiduran nan pituan
Dibaliak kulambu paraduan
Suro rumin kasah basulam
Batatah intan jo podi
basulam basuji maniak
Balampih ameh paradu
Kiriman alam Surambi Sungai Pagu
Sambahan banda jo kualo
Banamo banda sapuluah
Lalu ka sasak
Batu kualo nan sabalah timua
Arah ka tanjuang simalidu
Sabalah ka Rokan Pandalian
Batu baro jo Pulau Pinang
Ka Siak jo ka kampar
Pangkalan baru
Taratak buluah
Lalu ka langgam kualo kampar
Aia hitam gunuang sahilan
Hinggo kualo banying hari
Lalu ka rembau sari mananti
Suaro lantang Pagaruyuang
Saruan Basa Ampek Balai
Baitu tutua barih adat.

43. M A H L I G A I.

Anjuang tinggi anjuang gumirap
Ukia batanti kiri kanan
Silang bapiuah aka cino
Lembai malembai jalo taserak
Bungo cino salo manyalo
Tanguak lamah sauak manyauak
Lapiah bapiuah ukia gumalo
Rajo babandiang pantang disabuik
Tigo selo nan isinyo
Dandan tak sudah ukia disabuik

Dek arih Cahi Bilang pandai
Langkoklah ukia maso itu
Tidak nan kurang ragam ruponyo
Warano patang Puti kalalok
Cahaya pagi Sutan kapulang
Lah malam cayo marupo
Siang bagaluik jo mantari
Malam balinduang cayo bulan
Kurang tido cacek pun tido
Baitu indahnyo anjuang
Tampek nan tinggi diateh nan tinggi
Gemepek pusako bakeh bagantuang
Disitu sulik bul'ah dibukak
Sanan rahib tampek manzambang
Bakeh manyimpan ameh manah
Pusako rajo sunduik basunduik
Salah bana rajo dihilia
Rantau kok sumbang dapek salah
Banda kok sasek gantuang kamudi
Pangulu lua' kok salah hukum
Basa kok salah dek manimbang
Bukik putuih rimbo kaluang
Dirandang jaguang diangusi
Hukum putuih badan tabuang
Marantau jauh hanyo lai
Tata barih indo jalito
Warih pangulu jo rangkayo
Sarato rajo basa-basa
Tambo disingkok lah disanan
Mangaji barih jo warih
Maetong hukum jo undang-undang
Curai paparan kato adat
Aluang bunian jo amban puruak
Simpanan basa - basa
Rajo di luak jo di rantau
Sampai ke Pasisia lauik dan sadidiah
Bundo Kandung puryo kuncinyo
Sagantang tataruah ateh anjuang
Tasimpan diateh Mahaligai

Tabendang cayo kalangik
Manggaga buni di lauik
Mambang di awan tabuah piawai
Gaga dibumi sambuang manyambuang
Luak jo lareh lah maklum
Patuah nan tidak basanggahan
Basa Ampek Balai tumpuan titah
Bodi Caniago mamakan
Saketek tidak silang salisiah
Tampuak tangkai nuraconyo
Santosolah Alam Minangkabau
Mahaligai Koto Piliang
Rajo di Bukik Patah
Gantuanglah putuih lah disanan
Biang tabuak ditangan Bundo
Daulat Mangkuto kulah kamar
Disinan pulo tasimpannyo
Mangkuto Ulak Tanjuang Bungo
Di Gudam rajo mamakai
Mancayo Alam Minangkabau
Tacilak cando mangkutonyo
Manggaga katanah cino
Batiur alam sangko kalo
Bundo Kandang mangkamudi
Juang pincalang datang bahimrun
Mambawo intan gumalo
Nak basuntiang kulah kamar
Tujuh juang nan lah tibo
Bajanji satahun duo
Dek kiremat Mangkuto kulah kamar
Tunangan mati maso itu
Bundolah kayo sandirinyo
Paruahlah Anjuang Mahaligai
Simpanan Bundo maso mudo
Dek garak bakeh baunyi
Ratak tangan nan kiremat
Tuahnyo laweh samupakat
Darek jo rantau nan sakato

44. A T A P.

Ijuak namonyo atok
Batatah timah ragi takambang
Saluak laka namonyo ukia
tatanyo lakek di panipiran
Tata nan sampai kabarumbuang
Batamu parabuang alang ketabang
Lakek di paran ula mangulampai
Mananti sambah alam nan laweh
Dibawo angin dibawo ribuiik
Awek-awek kumbang bataduah
Mananti angin nan tanang
Manvampaikan pasan dari Bundo
Mambawo kaba elok buruak
Adok kasapiah nan babalahan
Dampa-dampa menumpu pteeng
Bagala si Ula Pucuak
Tuturan Alang babega
Manahan hujan jo paneh
Dama tirih bintang gumarau
Jadi sasi siang jo malam
Atua saga labah marawok
Marawok gonjong nan sabalah
Fusako alam saisinyo
Saga basusun bada muria
Susunan Cati Bilang Ponda
Aturan Tan Tejo Garharo
Nan maatok sambia tagak
Nan manurang sambia duduak
Jadi warih sampai kini
Saluak laka namo tatah
Panatah ijuak saga jantan
Maragi hitam tahan tapa
Ditimro putih tak bakuma
Tando alamat baragiah tak bacarai
Lungga nan bapantang tanaga
Anau sabatang tidak tabuang
Ijuak buruak buek panaba
Ijuak baiak kan jadi ragi

Latak dilua kan jadi ukia
Saga nan jadi atua atok
Timah bajalin saluak laka
Dalam bapilin basauah pulo
Kaik kaik bapantang sakah
Jauah jauah batambah dakek
Warih jo barih niniak muyang
Pucuak nan jadi baso basi
Panggiliang rokok nan sabatang
Rabuak kan jadi umpan api
Tukiak jo batu nan tunangannyo
Lidih kan jadi sapu laman
Panyapu sarok nan bateba
Halaman dimuko dibalakang
Nak jam cacek Istano Basa
Ruyuang kan jadi rasuak palanca
Dindiang raban jarajak kandang
Nak kokoh lua jo dalam
Pamaliharo ayam jo itiak
Jadi balero kandang taranak
Kabau jo bantiang nak jan lapeh
Musuah kok datang malam
Ruyuang kan jadi awak awak
Si Binuang nan nyo kabau
Tiduanyo dalam balero ruyuang
Sagu dimakan si Gumarang
Nak sariang paruik nan lamban
Badan barisi maso itu
Palano lakek dipungzuang
Banamo Palano Suasao
Urek nan jadi ramuan ubek
Sakik jo sanang indak bacarai
Sanang jo susah silihah baganti
Manih niro pusako tandan
Aia mato Puti nan tujuh
Baderdang pawang tukang tetek
Tarabik aia dari tandan
Ditampuang bujang jolong gadang
Dibawo pulang masuk katuneku

Makanan anak kamanakan
Gulo banamo saka anau
Tandan putih buahlah jatuah
Dibaka Sutan Jolong naiak
Dipacah Puti Andam Suri
Dimasak dibalango tanah
Buah biluluak rang namokan
Baitu tatah barihnyo
Tantangan anau nan sabatang
Ijuak lakek diatok istan
Kan jadi suri saumua jaman
Paran diateh oucuak runco
Kasau banamo Tulang edang
Paedang atok manurang lahe
Turang manurang tulang baluik
Edang maedang jamba edat
Timbang manimbang hukum adia
Bubuangan jadi pangkanyo
Tuturan jadi muaronyo
Tumbu manumpu tulang tunam
Diapik lahe bilah batuang
Rapek jarang baaturan
Alua patuik jadi ukuran
Lantiak dipatuah paran nan tigo
Gagang siriah aleh dibawah
Banamo papan sakapiang
Baguluang jo ijuak panipiran
Balukih timah saluak laka
Pucuak basusun manjadi gonjong
Manantangbawang gumawang
Ujuik satu pangana bunta
Bulek nan indak bapisagi
Disanan bana badiri nyato
Sanan manvarah katakadia
Parabuang ijuak nan basaga
Susun saga bada mudiak
Bantuaknyo alang katabang
Dindiang hari jadi balabehnyo
Tabang nan lalu katiang arasy
Tandonvo adat basandi syarak

Bana nan tidak kabandiangan
Adat balukih balimbago
Dilahia tutua nan didanga
Dibathin adat nan badiri

45. G O N J O N G.

Gonjong banamo rabuang mambasuik
Banyaknyo sabaleh buah
Bola bola tampeknyo labu
Labu labu barumbuang kato
~~Antiang antiang~~ disemba buruang
Disangko umpan kadimakan
Kironyo bana nan babungo
Fucuak manantang tiang arasy
Ujuik satu pangana bunta
Tidak manduo hati lai
Katolah sudah jo buatan
Manyarah diri ka nan satu
Maha Kuaso dinamokan
Kudarat iradat dinantikan
Bana nan tujuh jadi sasi
Adat bajalan sandirinyo
Tabujua lalu tabalintang patah
Rajo alam rajo Kuaso
Indak dapek diantang nyato
Kato bana panantangnyo
Tagak dek buek jo mupakat
Saukua karaajo manjadi
Himpunan lareh nan duo
Tampuak tangkai nan sabuah
Basa Ampek Balai langgam nan tujuh
Ampek gonjong Koto Piliang
Ampek dek Bodi Caniago
Rajo nan tigo kaduduakan
Baitu tatah barihnyo
Tampek pulang bakeh kumbali
Dek balah nan basapihan
Dilingkuang Alam Minangkabau
Sampapai ka rantau ragori
Sambilan.....

Alam-Surambi Sungai Pagu
Indopuro jo pucuk Jambi
Lalu ka Sontang Parik Batu
Itulah Istano Pagaruyung.
Dibawah Bukik Batu Patah.

46. L A N T A I.

Lantai data baminyak dama
Anjuang batingkek jo ukuran
Alamat tagak jo aturan
Dek pangulu sa Andiko
Tagak saramatang
Nan duduak sahamparan
Bodi Caniago adat bapakai
Kok tibo di Koto Piliang
Sawah gadang basalajah
Anjuang nan jadi kabasarannyo
Tampek duduak bakeh basimpang
Mambincang adat jo limbago
Maetong luak jo lareh
Manyambahkan mupakat nan sauksa
Lahia jo bathin tak basisiah
Lantai banamo hamparan adat
Adat limbago tampek diam
Kakaran Rajo Babandieng
Kakiri sarambi rapek
Ditengah Gajah maharam
Rumah gadang tigo sasaiang
Mampak dilantai jo ruangan
Bukan dek tigo bantuak rumahnyo
Tagah dek jabatan tarai adat
Langgo langgi adat nan kawi
Hinggo batch dalam adat
Agak agiah surat paradu
Lantai nan basimpang tigo
Karalo janjang basarambi
Lalu kamuko pintu maiak
Ruang tengah jolong basuo
Sanan banamo Gajah Maharam
Tumpuan kato tumpuan sambah

Patamuan ujuang dengan pangka
Pangka banamo Rajo Babandiang
Mambandiang asah dengan batal
Tampek batuah bacilakoi
Bakeh batunjuak baajaran
Masoi baiyo jo batido
Ukua jangkoi cupak ddat
Sagalo nan rokok jo nan nangka
Sarato ibu dengan bapo
Cukuik niniak dengan mamak
Dilinskuang silang nan bapangka
Singkek nan patuik kadiuleh
Panjang nan luruih makanan karek
Baitu tuah Rajo Babandiang
Dimuko sarambi papek
Tampek mahukum panitahan
Bakeh alek jamu nan datang
Mamintak hukum kaadilan
Mamohon kato nan sapatah
Manarimo titah kato sudah
Manyampaikan kato kabulatan
Baitu tatah barih adat
Tata barih niniak muyang
Warih nan baranta lupu
Balabeh utang manjalehkan

47. Ukiran bungo janggi

Sakaki samundam paruah
Dibaliak gunuang maha biru
Ditangahnyo tantadu bararak
Kiri kanan baaka cino
Kuliliangnyo bungo Sari manjari
Warano kambang gumirap
Turang manurang biludu gandum
Siba batanti kiri kanan
Buatan jambak Jambu ereng
Batatah intan jo podi
Ruponyo bagurinyam
Gilau gumilau cambarono
Ukia banamo dandan tak sudah

Salusin buliah diragam
Salasa dapek dilariak
Maukia dipapan laweh
Elok arak dihari paneh
Rancak lenggang dijalan data
Tiok lekoi nampak baliku
Makanan ukia makanan lukih
Alam takambang jadi guru
Raso pareso tagak ditengah
Alua jo patuik mangamudi
Ukia pereng saragam pulo
Paso - paso baaka cino
Ukia togga sisaluak laka
Dipuncak sakek tagantuang
Ukia dindiang saragam pulo
Loteng bajalo nan taserak
Tarawang rajo Tigo Selo
Ukia biliak Outi bakuruang
Ukia tengah sajamba makan
Ukia ujuang lapiah bapilin
Salo manyalo saig galamai
Ukia singok tupai managun
Calekak padang basentak
Dampa dampa Siula Gerang
Ukia tuturan itiak pulang patang
Salo manyalo tantadu manyasok bungo
Tuturan alang babega
Dama tirih bintang gumaran
Nan sakaki samundam paruah
Cukuik jo lukih limbaronyo
Ukia nan sampai karahali
Lukih batiru batuladan
Satitiak jadikan gunuang
Man pantang silang jo salisiah
Tuah diateh nan sakato
Cilako kato basilang
Baitu tutua barih adat.

NAMO - NAMO UKIRAN MINANGKABAU.I. Tumbuhan-tumubuah :

1. A k a : - aka cino
 - aka cino sagagang
 - aka cino tanggah duo gagang
 - aka cino duo gagang
 - aka cino batanguak lemah
 - aka cino jo kucing lalok
 - aka barayun
 - aka pulang baliak
 - aka bapihin
 - aka badaun
 - aka badaun bodi
 - aka bajumbai
2. P a k u : - kaluak paku
 - paku manjulai tapi aia
 - kaluak paku kacang balimbiang
 - kaluak paku marunduak
3. Kacang : - takuak kacang goreng
 - daun kacang goreng
4. Buah Palo : - buah palo ratah
5. Pisang : - pisang sasikek
 - pisang separak
6. Bungo/Daun : - daun satangkai
 - bungo kacubuang
 - tantadu manyasok bungo
 - bungo kambang manih I
 - bungo kambang manih II
 - bungo kambang manih III
 - bungo kambang manih IV
 - bungo kambang manih V
 - bungo nibuang
 - salimpat jo pucuak rabuang
 - kambang perak
 - kambang manih basaluak laka
 - bungo salemo
 - bungo cangkeh

- bungo mantimun
- bungo lado
- bungo kundua
- bungo pangarang buah
- bungo parca matoari
- 7. Rabuang : - pucuak rabuang
- rabuang mambasuik
- 8. Siriah : - siriah gadang
- gagang siriah
- daun siriah
- 9. Lumuik : - lumuik haryuik
- aka lumuik
- 10. Manggis : - tampuak manggih
- 11. Sakek : - daun sakek
- sakek tagantuang
- 12. Kaladi : - buah kaladi
- 13. Kapoh : - kapoh kambang
- 14. Kalayau : - kalayau
- 15. Pinang-pi- : - buah pinang
- nangan : - buah nibuang
- buah salak
- 16. Taratai : - taratai dalam aia
- 17. Puluik-puluik : - daun puluik-puluik
- 18. Pitulo : - bungo pitulo

II. Binatang-Binatang :

- 1. Itiak : - itiak pulang patang
- 2. Ramo-ramo : - ramo-ramo hingkok diujung dahan
- 3. Gajah : - gajah badorong
- 4. Singo : - singo mandongkak
- 5. Harimau : - harimau dalam parangkok
- 6. Kuciang : - kuciang lalok menyusukan anak
- 7. : - kuciang tidua jo saikambang
- kuciang menyusukan anak
- kuciang lalok jo saik galamai
- kuciang tidua jo aka cino

7. Ruso/Kijang : - ruso balari untuak manyuruak
- kijang lari
- ruso dalam ransam
8. B a d a : - bada mudiak
9. Kambiang : - kambing diirik katapi aia
10. Siamang : - siamang bagayuik
11. T u p a i : - tupai managun I
- tupai managun II
12. Kalalawa : - kalalawa bagayuik jo siku siku
- kalalawa
13. Tantadu : - tantadu bararak
- tantadu manyasok bungo
14. A y a m : - ayam mancotok dalam raban
- ayam mancotok dalam talam
15. K u d o : - kudo basipak dalam kandang
- kudo manyipak
- takuak kudo mandangkak
16. Labah-labah : - labah labah mangirok
17. Anegang : - buah anegang
18. Kumbang : - sikumbang janti
- kumbang putuuh tali
19. Limpapeh : - limpapeh
20. Kunang-kunang : - kunang-kunang
21. U l a : - siula gerang

III. Lain-lain dari namo namo benda atau keadaan :

1. Farang rang lintau
2. Jambua cauek rang nitalah
3. Ragi siku-siku
4. Tarsuak lamah I
5. Tarsuak lamah II
6. Tajil si arek
7. Tirai Rang IV Angkek
8. Saik gulamai/irih aji
9. Lapih batang padi I
10. Lapih batang padi II

11. Uda Suraniak
12. Kabek pinggang Rang Situjuh
13. Karek tatahan
14. Rajo Tigo Solo
15. Sajamba nakat
16. Jalo taserak
17. Carano kampo
18. Saluak Laka I
19. Saluak Laka II
20. Trawang
21. Ampiang taserak
22. Lapih ampek
23. Tirai - tirai
24. Maniak Jarang
25. Siganjua Balai
26. Rajo sahari
27. Puti Ambun Suri
28. Barabah mandi
29. Lokan - lokan
30. Ranting tasalek
31. Rantak balam
32. Kipeh cino
33. Salo pko
34. Salirat II

48. NAMO TABUAH BASA AMPEK HALAI :

1. Si Tabuak Berang, Tabuah Tuan Gadang Batipuah
2. Si Takuik Bayang, Tabuah Tuan Kadi Padang Gadang
3. Si Pance Rubo, Tabuah Tuan Makhudum
4. Si Awang Labiah, Tabuah Tuan Indomo Saruaso
5. Si Guruh di Langik, Tabuah Tuan Titah Sungai Tarab

49. NAMO TABUAH FARIANGAN/TAMPUAK TANGKAI.

1. Kambang Suleman, Tabuah Fariangan

50. NAMO TABUAH RAJO DUO SELO.

1. Tabuah Rajo Adat Buo
2. Tabuah Rajo Ibadat Sumpur Kuduih

51. NAMO-NAMO BATU FALIMAUAN DITAFIAN.

1. Sitinjau Jarak
2. Sisantun Sanang
3. Sitanggang Mato
4. Sisantuang Lalai
5. Siamang Tungga
6. Simambang Gilo
7. Siuntuang Sudah

52. NAMO-NAMO : URANG DALAM ISTANA BASA PAGARUYUANG NAN
CAPEK KAKI RINGAN TANGAN NAN DISURUAH
PAI DIIMBAU DATANG.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Si Kambag Bandohari | 27. Camin Bakilek Mancahayo |
| 2. Si Kambang Bungo Cino | 28. Bundo Bangun Bungka aso-aso |
| 3. Si Anggun Cindai Nan Gurawan | 29. Canggih Mulia Taraju ameh |
| 4. Si Cacau maragu hati | 30. Indah Indah Kayu di Pulau |
| 5. Si Rindu Bacinto Baiak | 31. Basah Basah Hujan di Pantai |
| 6. Si Kasiah Salendang Dayang | 32. Sarasah Kurikum Rumin |
| 7. Si Tinggi Malambang Daun | 33. Intan Bakarang Gumalo jati |
| 8. Si Kasiah Anggan Lacarai | 34. Sadang Arip Sampono Pisai |
| 9. Si Awan Bacampua diudaro | 35. Si Cakap Mahurai langkah |
| 10. Si Basah Hujan dipantai | 36. Bulan Tabik Bintang Timua |
| 11. Si Saraseh Cuntuang Marapi | 37. Baheram Pandai Bicaró |
| 12. Si Gigiah Sagan Bacarai | 38. Bahalun Cimpago Loyang |
| 13. Si Jarum Perak Kalinden Suto | 39. Sonsong Rupuik Kutiko Limo |
| 14. Si Talipuak Fulahg Panggilan | 40. Si Jombang Suko di muko. |
| 15. Si Amriang Taserak Hari Hujan. | |
| 16. Si Kambang Dubalang | |
| 17. Si Berakat | |
| 18. Si Baruliah | |
| 19. Si Tambahi | |
| 20. Si Juaro Medan Labiah | |
| 21. Si Bujang Nan Ganggaman | |
| 22. Si Magek Pandapatan | |
| 23. Si Angguang Gayo Jalan Basimpang | |
| 24. Si Dang Lelo Ragan Siayo Gayo | |
| 25. Kasinat Mambali Finggan | |
| 26. Hariang Janiah Sumua di Napa | |

53. NAGARI PAGARUYUANG SEBAGAI PUSAT KERAJAAN.

Kota Pagaruyuang adalah Nagari dimana Kerajaan Pagaruyung pusat. Setelah tuturan mengatakan Istana Raja yang dipadam dengan runyung. Yang jelas kesemuanya terjadi dalam usaha pemeliharaan kerajaan.

Sekarang dilihat dari sudut struktur Nagari yang telah bernama Pagaruyung. Nagari atau Kota Pagaruyung disebut sebagai Wilayah yang berpagar batu :

- Dimudiak batu bau
- Disuok babukik batu batah
- Dikida batu badambiang

Dalam Wilayah tersebut ada tujuh suku dan tujuh Penghulu Pucuk. Empat Penghulu Lantak Nagari dan tiga Penghulu Kampung Raja. Adapun suku yang tujuh itu adalah :

1. Malayu Padang Datar
2. Malayu Mandahiling
3. Malayu Nan Sambilan
4. Malayu Nan Ampek
5. Malayu Kampung dalam Balai Gudam, kediaman/Perseragaman Raju Alam
6. Malayu Kampung Tengah Balai Bungo, Kediaman/Perseragaman Raju Tadat
7. Malayu Kampung Ujuang Kepala Koto Balai Janggo, Kediaman/Perseragaman Raju Adat.

Didalam suku yang tujuh itu terdapat kelompok - kelompok suku yang lebih kecil yang disebut kampung :

Didalam Malayu Padang Datar terdapat kampung

1. Katanyir.
2. J a m b a k
3. Piliang Laweh
4. Piliang Sani
5. Piliang Jurah
6. Piliang Sinabur

Pucuknya Datuk Raju Aceh

Didalam Malayu Mandahiling terdapat :

1. Mandahiling
2. Katanyir
3. J a m b a k
4. Kampuang Gadang
5. Simalagi
6. Bendang
7. Subarang Labuah
8. Ludai Tigo Miniak

Pucuknya Datuk Panduko Sinaro.

Didalam Malayu Nan Sambilan terdapat :

1. Kandu Atch
2. Buah Pagang
3. Buah Manggih
4. Korong Panjang
5. Tapi Selo
6. Malayu Tarok
7. Malayu Payo Badar
8. Bendang
9. Mandahiliang
10. Malayu Rumah Nan fujuah

Pucuknya Datuk Rajo Malano.

Didalam Malayu Nan Ampek terdapat :

1. Tapi Tampo
2. Tapi Balai
3. Korong Bayua
4. Kamalakang

Pucuknya Datuk Rajo Lelo.

Didalam Malayu Gudam terdapat :

1. Subarang Labuah
2. Tanjung Alam
3. Korong Sumpu
4. Kampuang Dalam

Pucuknya Datuk Indo Marajo.

Didalam

Didalam Kampuang Tengah Malayu Balai Bungo terdapat

1. Korong Malintang
2. Korong Panjau
3. Tapi Selo

Pucuknya Datuk Sibijayo.

Didalam Malayu Ujuang Kerala Koto terdapat :

1. D a l i r o
2. Mandaliko
3. M a l a y u

Pucuknya Datuk Turangzung.

Dalam hubungan Pemerintahan Keraton Rajo Adat di Balai Janggo berhubungan langsung dengan Rajo Adat yang di Buo dan Titah di Sungai Tarab. Keraton Raja Ibadat di Kampung Tengah berhubungan langsung dengan Rajo Ibadat di Sumpur Kudus dan Tuan Kadi di Padang Ganting.

Sedangkan Rajo Alam di Kampung Dalam Gudam adalah tiang panjang murace pakuah, pusat jalo pampuan ikan Rajo Berdaulat di Alam Minangkabau. Rajo Adat dan Rajo Ibadat disebut Rajo Nan Duo Selo. Rajo Adat, Rajo Ibadat dan Rajo Alam disebut Rajo Nan Tigo Selo. Dibawah Rajo Nan Tigo Selo adalah Basa Ampek Balai dan Tuan Gadang di Batipuah. Adapun Tuan Gadang di Batipuah didalam struktur Pemerintahan Alam Minangkabau adalah selaku Parik Pasa dalam Nan Taguah yang berdaulat di Batipuah Nagari Gadang dengan sepuluh anak kota nya, sampai Luhak Agam. Titah di Sungai Tarab berdaulat didalam Sungai Tarab Nan Salapan Batu, nan baiklah bakapalo, nan balapak nan beradai.

Didalam struktur Alam Minangkabau Langgam Nan Tujuh didalam gengaman Titah Sungai Tarab.

Makhudum di Sumaniak, berdaulat didalam Nagari Sumaniak, Luhak Lima Puluah sampai ke Rantau Negeri Sembilan.

Tuan Kadi di Padang Ganting, berdaulat di Nagari Talawi Padang Ganting sampai ke Sijunjung Koto Tujuh.

Indomo Saruas, berdaulat didalam nagari Saruas Nan Gadang.

Sedangkan Rajo Alam mempunyai Rantau Nan kurang Aso Duo Puluah.

Alam Pawan Duo nan batigo dengan Alam Surambi Sungai Pagu, melimpah ke Bandar Nan Sepuluh, hingga Epan Indopuro, lalu ke Lunang dan Silaut sampai Manjuto dan Mako-Muko, Pucuk Jambi Sembilan Lurah, Koto Basa dan Tanjung Simalidu.

Raja Adat.....

Raja Adat di Buo, berdaulat didalam Buo dan Pangian, Taluak dan Tigo Jangko. Rajo Ibadat di Sumpur Kudus, berdaulat didalam Nagari Sumpur Kudus sampai ke Rantau Hilir.

Sedangkan Gajah Gadang Fatah Gadiang junjungan Bodi Caniago berdaulat didalam Limo Kaum Duo Baleh Koto, Sembilan Kato didalam Lubuak Nan Tigo, Tanjuang Nan Tigo sampai ke Kubuang Nan Tigo Baleh. Tampuak Tangkai Alam berdaulat didalam Lareh Nan Panjang, seedaran Batang Bengkawas, seedaran Gunung Berapi, dari Bukit Tarau : : caragga naik, sampai ke Guguk Sikaladi.

Pegitulah jenjang naik tangga turun Kerajaan Pagaruyung yang bermula dari Pesumayam Koto Batu melalui Bungo Setangkai hingga menjadi Kerajaan Bukit Batu. Patah di Pagaruyung yang populer disebut Kerajaan Pagaruyung saja.

Setelah yang Dipertuan Nan Sati mangkat di Pagaruyung belum ada penobatan Yang Dipertuan pengganti karena belum ada tunas yang tumbuh patut dan disepakati untuk menggantikan.

Istana Pagaruyung digenggam oleh seorang Bundo Kanduang yang sangat arif bijaksana yang telah mengangkat nama Minangkabau, harum semerbak sampai keluar Pulau Perca atau Pulau Emas.

Bundo Kanduang didukung oleh Basa Ampek Balai.

54. BUNDO KANDUANG.

Tidak diriwayatkan bahwa Bundo Kanduang anak dari yang Dipertuan Sati atau adik atau kemenakannya.

Yang dapat diketahui bahwa Bundo Kanduang berdua bersaudara yaitu adiknya bergelar Rajo Mudo yang kemudian di Rajakan di Ranah Sikaladi.

Banyak ahli Sejarah dan Kebudayaan menganggap dan berpendapat bahwa Bundo Kanduang itu hanya legerda saja. Banyak pula yang ragu dan tidak menentukan sikap tentang Bundo Kanduang. Yang dikemukakan dalam tulisan ini ialah Tutar dan Tambo dari orang-orang tua di Minangkabau, kesan-kesan dan kenyataan yang bersua di lapangan yang tiada bersaudara.

Serentara Yang Dipertuan Maharaja Nan sati telah mangkat dan belum ada tunas yang patut dan disepakati untuk pengganti beliau maka Daulet Yang Dipertuan berhak menggenggam Istana Basa Pagaruyung diwaktu itu.

Kecerdasan, ilmu dan pengetahuan menurut sepanjang adat Minangkabau cukup dihayati beliau sehingga beliau disegani.

Mentagi

Mentagi yang tinggi itu rupanya cukup mendukung kewibawaan sebagai seorang Maharatu Minangkabau masa itu ialah Burdo Kanduang.

Sebagai akibat dari ketinggian mentagi tersebut sulitdiberi Jodoh yang mungkin mendampingi beliau dalam bentuk rumah tangga.

Adik laki-lakinya sendiri tidak dapat mengatasi ketinggian wibawa dan mentaginya itu, sehingga terpaksa dirajakan Kerantau Timur sana.

Beberapa kali dilakukan pertunangan dengan anak Raja atau utusan Raja dari beberapa Kerajaan tetangga Pulau Perca, tidak yang sampai serumah tangga.

Dalam janji tunangan mati, tanda pertunangan tinggal di Istana Pagaruyung. Seorang Pujangga masa itu yang menjadi kepercayaan dan juga berilmu tinggi serta kesatria yang patuh dan setia, rupanya sanggup menawan perasaan kemanusiaan Maharatu tersebut.

Amat disayangkan Pujangga dimaksud adalah tetap Pujangga dan telah beristeri pula. Kedua suami isteri itu adalah kepercayaan Burdo Kanduang dalam Istana. Satu bernama Selamat Panjang Gombak dan Isterinya Kambang Bandohari.

Akhirnya tidak dapat disangkal lagi perkawinan antara kedua Maharatu dan Pujangga sempat terjadi juga.

Suatu hal yang sulit dibayangkan dengan pikiran dan perasaan orang sekarang. Tetapi nyatanya telah berlaku, dengan tiada berubah situasi Istana. Tugas disiplin selaku Pujangga dan selaku Pelayan Kambang Bandohari tetap menjalankan tugas masing-masing.

Selamat Panjang Gombak dengan Burdo Kanduang melahirkan Sutan Rumandung yang dipobatkan menjadi Daulat Yang Dipertuan Rajo Alam di Pagaruyung. Dengan Kambang Bandohari lahir Bujang Cindur Mato yang dijadikan acang-acang Istana Pagaruyung itu.

Keduanya sama-sama dididik oleh Burdo Kanduang dengan tugas yang berbeda. Namun keduanya menjadi orang besar Istana Jua.

Begitupun Sutan Rumandung tidak mendua hatinya terhadap Bujang Cindur Mato. Setelah keduanya mencapai dewasa lalu Burdo Kanduang mempertunangkan pula masing-masing Sutan Rumandung dengan Puteri Bungsu, anak dari Rajo Mudo., di Sungai Ngiang. Bujang Cindur Mato dengan Puteri Lenggogeni, anak Tuan Titah di Sungai Tarab.

Pertunangan dengan Puteri Bungsu inilah kemudian yang membuat kusutnya Alam Minangkabau.

Adapun perumpamaan Adat Minangkabau mengatakan sebagai berikut :

kokok.....

kokok kata ayam, kicau kata-murai.

bukan salah dek mangayam, tapi salah dek mamulai.

Perkawinan dengan Puteri Bungsu akhirnya dilakukan tidak dengan upacara Istana lengkap karena dalam keadaan darurat perang dengan Imbang Jaya dan langsung mengirap (menghilang).

Seangkan Bujang Cindur Mato berkorban karena setianya menjadi tawanan Raja Tiang Bungkok, walaupun akhirnya kemenangan dapat juga dicapainya dan sempat menjadi Yang Dipertuan di Pagaruyung, bergelar Rajo Mudo, dan meninggalkan seorang anaknya dengan Puteri Lenggogeni menjadi Yang Dipertuan Bungsu di Pagaruyung bergelar Sutan Lenggang Alam. Setelah itu piatu rula seketika Alam Minangkabau dengan tiada seorang Dipertuan di Pagaruyung yang pernah dinobatkan.

Pemerintahan dirangku kepada Rajo Nan Duo Selo saja.

Hal yang demikian berlangsung sampai datangnya Anggang dari laut, ditempat Datuk Nan Baduo, satu datak duo dantannya.

Yaitu datangnya Maharaja Adytiawarman sebagai putera Pulau Emas yang lahir dan dididik di Keraton Singosari, arak dari Adwayawarman.

Beliau merajakan diri di Minangkabau dan bertakhta di Gudam Balai Janggo.

Semenjak itu perkembangan dan kelanjutan pemerintahan dan Kebudayaan Minangkabau beralih kepada suatu pase yang sangat drastis. Sejarah Kebudayaan Minangkabau yang selama ini tidak tertulis dan berlangsung dari mulut ke mulut, tuturan yang turun temurun beralih kepada tulisan bertulis yang kesemuanya dibuat atas kepentingan Maharaja Adytiawarman dan didirikan pada tempat - tempat dimana lokasi Sejarah Kebudayaan Minangkabau telah tumbuh dan hidup semenjak berabad-abad.

Hingga sejarah yang tidak tertulis semakin daif dan prasasti yang dapat dibaca semakin menonjol.

Sehingga kemudian sulit untuk membedakan antara zaman Adytiawarman dengan masa sebelumnya.

Terbetik berita kemudian bahwa mengirabnya Bundo Kanduang, Dang Tuanku dan Puti Bungsu (mengirab = menghilang) timbul kembali di Lunang Silaut sesuai dengan penuturan dari Istana Mande Rubiah di Lunang.

Kemudian disusul oleh Bujang Cindur Mato setelah sempat menjadi suruh-suruhan Rajo Tiang Bungkok dan memegang tampuk Pemerintahan Minangkabau (Pagaruyung) dengan bertagak Gelar Tuanku Rajo Mudo.

Bundo Kandung.....

Bundo Kandung, Dang Tuanku dan Puti Bungsu sama bermohon di Parakam-
an Raja-Raja Lunang, sedangkan Cindur Mato diluar komplek pemakaman
Raja-Raja tersebut.

Di Lunang sangat dirahasiakan nama Bundo Kandung dan untuk hal
yang demikian semuanya berganti nama dengan sebutan :

1. Bundo Kandung = Mande Rubiah.
2. Dang Tuanku = Malin Daulat.
3. Cindur Mato = Yang Permato.

Sampai saat ini Istana Mande Rubiah di Lunang masih dihormati oleh
masyarakat dan disana masih didapati peninggalan - peninggalan Pu-
saka Kerajaan seperti Telur Garuda dan sebagainya yang berjumlah
± 150 potong.

Suatu yang menakjubkan perasaan bahwa salah satu tonggak buntung
Istano Lunang selalu meneteskan Air yang dapat digunakan untuk pe-
ngobatan oleh masyarakat setempat.

Tentulah hal - hal seperti tersebut akan dapat dijadikan bahan
penelitian selanjutnya bagi para ahli.

55. P E N U T U P.

Bamulo salam nan dianjung.
Lah disabuik curaian barih adat.
Dibaco tutua nan didanga.
Disampaikan runtiangan yang tuo.
Salah ~~...~~ ditangan kito,
Panjang kok batuik kadikarek.
Singkek nan batuik kadileh.
Senteng batuik kadibilai.
Mak buliah buah jo isi.
Pilihlah atah ciek-ciek.
Ditintiang dadak diniru..
Salah diasak ka nan bana.
Sasek suruik ka nan asa.
Usah maluak jadi lambang.
Pulang maalum ka nan tahu.
Salam salamaik diucapkan.
Kato basudah hingo itu.

P e n y u s u n.

INVENTARISASI sementara Penguasa/Raja-Raja dan Orang-Orang
Besar Alam Minangkabau mulai priode Lenggueni
Man Baselo Pariangan sampai priode Pageruyung
menurut tutur dan tambo.-

Periode Gunung Berapi Pariangan/Tampuk Tangkai Alam :

1. Iskandar Zulkarnain : diriwayatkan sebagai asal usul Merak
Moyang Orang Minangkabau.
2. Maharrajo Ruhun : diriwayatkan sebagai anak raja (pengi-
kut) Iskandar Zulkarnai yang menjadi
Raja Berua Ruhun, saudara dari Sri Ma-
haraja Biraja yang memerintah di Pulau
Paco (Sumatera).
3. Maharajo Dipang : Maharaja yang memerintah di Benua Cino
juga anak (Pengikut) dari Iskandar
Zulkarnain dan saudara dari Sri Mahara-
ja Diraja.
4. Sri Maharaja Diraja (Pim- : saudara dari kedua Maharaja Ruhun dan
pinnan rombongan kafilah
perpindahan dari tanah
Basa) yang terdampar di
Gunung Berapi (Pulau Paco) : Maharaja Dipang yang sama sama berlayar
dari Tanah Basa,)Maharaja Diraja berla-
yar sendirian dengan rombongan yang se-
makin bertambah dari pada pantai pantai
yang disinggahi akhirnya menepat di Gu-
nung Berapi. Membuat kediaman dan ber-
cocok tanamdilereng Gunung Berapi serta
memelihara yang bernyawa, membuat sawah
garang satampang baniah dan memerintahi
benih Kerajaan Alam Minangkabau yang
bernama Pasumayam Koto Batu di Lengguendi
Man Baselo di Pariangan Tampuk Tangkai
Alam Minangkabau.
5. Sri (Suri) Dirajo dengan : ialah orang kedua dari Sri Maharaja Diraja
gelar Datuk Dingalau. : jo yang akhirnya penggantian kedudukan
Sri Maharajo Dirajo setelah beliau wafat.
6. Cati Bilang Pandai yang : Penasehat Raja, condikiawan semenjak dari
bernama Indo Jati. : keberangkatan dari Tanah Basa.
7. Indo Jalito Putri : ialah Permaisuri dari Sri Maharajo Dirajo
yang setelah wafat dikawini oleh Indo
Jati (Cati Bilang Pandai).
8. Puti Andarajalia : ialah bunda dari Suri Dirajo dan Indo
Jalito.
9. Putri Indopito : ialah adik dari Suri Dirajo.
10. Datuk Bandaro Kayo : anak dari Putri Indopito, menjadi Penghu-
hulu I di Pariangan, berfungsi sebagai
Tampuk Alam.
11. Datuk Maharajo Basa : anak kedua dari Indopito, menjadi Peng-
hulu II Padang Panjang Pariangan, ber-
fungsi sebagai Tangkai Alam.

12. Sutan Maharajo Basa bergelar Datuk Katumanggungan. : anak Putri Indojalito dengan Sri Maharajo Dirajo, orang yang gadang karena pungkam, nan tinggi karena rueh, pencetus/pendiri dari sistem Adat Koto Piliang (Koto Pilihan).
13. Sutan Balun bergelar Datuk Datuk Parpatih Nan Sabatang : anak Putri Indojalito dengan Cati Bilang Pandai (Indo Jati) semuanya ada lima orang. Datuk Parpatih Nan Sabatang pun gadang karena pungkam dan tinggi karena rueh, pencetus/pendiri dari sistem Adat Bodi Caringo (Budi Nan Baharago).
14. Datuk Nan Banego Nego bernama Sikalap Dunia. : anak kedua dari Indojalito dengan Cati Bilang Pandai yang bernama Indo Jati.
15. Si Jatang : anak ketiga..
16. Putri Reno Sudah : anak keempat.
17. Putri Jamilah : anak kelima.
18. Sangsapurba : seorang pahlawan yang telah membantu menegakkan huru hara di Pariangan yang datang dari laut, yang terkenal dengan membunuh Sikatimuno. Datangnya anggang dari laut, ditembak Datuk Nan Baduo satu datak duo dantamnya.
- I. Periode Bulakan Bungo Satangkai di-Sungai Kayu Batarab (Sungai Tarab).
19. Datuk Banddharo Putih : Pengangkatan Datuk Katumanggungan untuk memerintah Bulakan Bungo Satangkai, setelah dibangun oleh Datuk Katumanggungan di Sungai Tarab. Bernama Sungai Tarab Salapan Batu, nan baikua bakapalo, bakapak baradai, balanggam nan tujuh. Bungo Satangkai Sungai Tarab diperintahi oleh Datuk Bandaro Putih turun temurun dengan tidak terlepas dari bimbingan dari Tampuak Tangkai di Pariangan, mengembangkan sistem Adat Koto Piliang (Koto Nan Pilihan).

Periode Dusun Tuo V Kaum XII Koto:

20. Datuk Bandaharo Kuriang : Datuk Perpatih Nan Sabatang turun bersama ayahnya Cati Bilang Pandai membuat nagari baru bernama Dusun Tuo. Setelah dibangun diangkat pula yang akan memerintahi ialah Datuk Bandaro Kuriang di Limo Kaum Duo Baleh Koto, Sambilan Koto Didalam, Lubuk Nan Tigo Tanjung Nan Tigo, lalu ka Kubung Tigo Baleh sampai ke Sijunjung Koto Tujuh.

dengan.....

dengan tidak melepaskan diri dari bimbingan tampuk tangkai Alam, mengembangkan sistem adat Bodi Caniago (Budi Nan Baharago), diperintahi oleh Datuk Bandaro Kuning turun te-urun sampai sekarang.

V. Periode Bukit Batu Patah :

21. Yang Dipertuan Sutan Nun Alam : Dengan semupakat pemerintahan adat di Tampuk Tangkai Alam dan Limo kaum bersama Bungo Satangkat didirikan Istana Kerajaan Koto Filiang diatas Bukit Batu Patah yang diperintahi oleh seorang petapa bergelar Sutan Nun Alam masih keluarga Kerajaan Bungo Satangkai.
22. Yang Dipertuan Rum Patualo : : Raja yang ketiga memerintah menggantikan Yang Dipertuan Nun Alam masih keluarga Kerajaan.
23. Yang Dipertuan Maharajo Indo : Raja yang ketiga memerintah di Bukit Batu Patah dan telah memulai mendirikan Istana kebawah (kekaki Bukit Batu Patah). Rumah kediaman yang pertama dikaki Bukit Batu Patah ialah di Kapalo Koto bernama Rumah Bukit, didalam Koto Fagaruyung. Didalam genggamannya Datuk Tumanggung.

Periode Fagaruyung :

24. Penghulu Nan Barampek Rajo Nan Batigo di Fagaruyung (Penghulu Nan Tujuh Balai) : Awal dari kebesaran Basa Ampek Balai dan Rajo Nan Tigo Selo di Fagaruyung. Nagari Fagaruyung di ulayati oleh Penghulu yang tujuh Balai. Empat penghulu nagari dan tiga Penghulu di Kampung Raja. Penghulu yang berempat dan Raja yang tiga Datuk Rajo Aceh di Padang Datar. Datuk Panduko Sirero di Mandahiling. Datuk Rajo Malano di Nan Sambilan. Datuk Rajo Ielo di Nan Ampek Rajo Adat di Kampung Kapalo Koto Balai Janggo, Datuk Tumanggung Faghulunya Datuk Simarajo di Kampung Raja. Rajo Ibadat di Kampung Tangah Balai Bungo, Datuk Sibijayo Faghulunya, Datuk Tan Pahlawan di Kampung Rajo. Rajo Alam di Kampung Balai Gudam, Datuk Indo Marajo Faghulunya, Datuk Rajo Janik di Kampung Rajo. Gelanggang Rajo Nan Tigo Selo, ditandai dengan tiga pohon beringin sakti di Gudam. Tempat segala Upacara Kerajaan, Penobatan Raja Alam, pelepasan Raja-Raja ke daerah daerah di Pulau Faco dan kerantau rantau tempat batu ujian bari raja raja yang akan dilantik.

25. Rajo Man Tigo Selo dan Basa Ampek Balai. : Rajo Adat (Urusan Adat Istiadat) dilantik ke Nagari Buo. Rajo Ibadat (Urusan Agama/Suluh Benda) dilantik ke Nagari Sumpur Kudus.
Raja Alam berkedudukan di Gudam Balai Janggo sebagai Yang Dipertuan Alam Minangkabau, biang tabuak gantiang putuih berada ditangan Raja Alam.
Lembaga Basa Ampek Balai dilantik sebagai Menteri-Menteri :
- Tuan Mahudum di Sumanik
 - Tuan Indomo di Saruaso
 - Tuan Kadhi di Badang Gantiang
 - Tuan Titah di Sungai Tarab
 - Tuan Gadang di Batipuah.
- Tuan Titah sebagai Imam/Ketua dari Lembaga Basa Ampek Balai. Tuan Titah adalah remegang tempuak Kerajaan Bungo Setangkai di Sungai Tarab, sedangkan Tuan Gadang Tuan Indomo dan Tuan Mahudum adalah anggota Lenggam Van Tujuh serasa Kerajaan Bungo Setangkai tersebut.
26. Bundo Kandung, Yang Dipertuan Sutan Rumandung (Dang Tuanku). : Semasa ini Alam Minangkabau menginjak zaman kejayaan, menjadi kesatuan bulat Luak Man Tigo, Lareh Man Duo, Rantau dan Fasisia. Luak berrenghulu, Alam beraja. Hubungan Luar Negeri sangat baik. Sebuah dulang berkaki di Gudam yang sekarang masih ada, menurut riwayat adalah antaran dari Raja Mansyu (Cina). Dulang yang sama konon ada sebuah di daerah Dalai Lama (Tibet). Ketenangan dan keamanan semasa ini sangat baik sekali, kemakmuran mencapai runcaknya.
27. Cindur Mato (Yang Dipertuan Tuanku Rajo Mudo). : Peperangan dengan Imbang Jaya dan Tuanku Tiang Bungkok menyebabkan Bundo Kandung, Dang Tuanku dan Futeri Bungsu menghilang dari Istana (mengizab). Menurut tuturan timbul kembali di Lumang Silaut di Selatan Indoruro. Bukti-bukti masih dapat dilihat sekarang. Cindur Mato kemudian menjadi Raja Alam Minangkabau, setelah menjadi tawanan Raja Tiang Bungkok, mengalahkan dan membunuh Tiang Bungkok, sampai menjadi Raja di Raneh Sikalawi dan kembali ke Tagaruyung dengan bergelar Tuanku Rajo Mudo.
28. Tuanku Rajo Lenggang : Sereninggal Tuanku Rajo Mudo digantikan oleh anaknya dengan Futeri Lenggangeni bergelar Tuanku Rajo Lenggang.

29. Sutan Alam Dunda (Tuanku Rajo Nan Sati) : Tuanku Rajo Lengrang digantikan oleh Tuanku Rajo Nan Sati anak Dang Tuanku dengan Puteri Bungsu yang kembali dianugerahkan ke Fagaruyung.
30. Basa Ampek Balai : Setelah itu tiada pula pengganti Raja Alam yang ditabalkan, terpanah kepada Lembaga Basa Ampek Balai, beberapa lamanya. Keadaan di Luak Nan Tigo Lareh Nan Duo tidak banyak berubah karena Nagari-Nagari dalam Luak Nan Tigo Lareh Nan Duo diperintah langsung oleh Penghulu-Penghulu berdasarkan aturan adat nan kawi Syarak nan lazim. Raja-raja muda dirantau dan pesisir pun tidak banyak menghadapi perubahan, ketaatan terhadap Fagaruyung tidak berubah masa itu. Antara lain disebabkan bahwa masing-masing daerah dari Pariangan Tampuk Tanah Alam dan Adat Istiadat yang dipakai tidak berubah sama sekali.
31. Maharaja Adityawarman : Datanglah Ruso dari Laut, ditembak Datuk Nan Baduo, satu datak dua dantannya. Kedatangan Adityawarman tidak dinanti dengan peperangan/kekerasan, namun diperlakukan dengan baik bahkan, sehingga terbuka kemungkinan untuk dengan mudah menduduki Takhta Kerajaan. Dan diketahui bahwa Maharaja Adityawarman adalah turunan Puteri Melayu yang dibawa ke Keratos Singosari, kembali ke Minangkabau sebagai utusan Kerajaan. Adityawarman meninggalkan banyak prasasti tentang dirinya yang membuktikan ketinggian peradaban dan kejayaan masa pemerintahannya yang telah ada. Masa sebelumnya Adityawarman bukti tertulis sangat langka sekali karena Minangkabau hanya sekedar membuat tanda-tanda yang tidak tertulis, dan tidak mempunyai tahun. Adat Minangkabau dari Datuk Katumang-gungan dan Datuk Parratih Nan Sabatang di Luak Nan Tigo Lareh Nan Duo berjalan terus dengan tidak banyak berubah selama pemerintahan Adityawarman. Adityawarman sendiri akhirnya tidak kembali lagi ke Tanah Jawo, tetapi meninggal di Minangkabau, dengan meninggalkan seorang Putera bernama Anangawarman. Adityawarman bermakam di Kubu Rajo Lima Kaum.
32. Anangawarman : Kurang didarat berita bahwa Anangawarman ditabalkan. Masanya sangat singkat sekali tidak lebih hanya sebagai Putera Maharaja Adityawarman.

33. Basa Ampek Balai/Rajo Duo Selo. : Sampai masanya perobatan Yang Dipertuan Bakilap Alam, tiada berita pasti bahwa pernah Raja Alam yang dinobatkan di Pagaruyung. Pemerintahan Alam Minangkabau terganggu ke pada Basa Ampek Balai dan Rajo Duo Selo saja. Di Luhak-Luhak rantau tetap diregang oleh raja raja kedil dan Panchulu Pengulu di Luak Nan Tigo.
34. Yang Dipertuan Bakilap Alam Raja Bagewang I : Semasa ini Raja Alam ialah Raja Bagewang dan anak-anaknya menjadi Basa Ampek Balai. Beliaulah Raja yang kuat dan perkasa yang dapat menyatukan kembali kekuasaan Alam Minangkabau.
35. Yang Dipertuan Fasambahan : Yang Dipertuan Bakilap Alam digantikan oleh anaknya Yang Dipertuan Fasambahan. Beliau tidak terlalu lama memerintah.
36. Yang Dipertuan Raja Barandangan. : Raja Barandangan hanya beberapa tahun saja menggantikan sebagai Raja Alam, yang diterima dari ayahnya.
37. Yang Dipertuan Sultan Alif Kalifatullah : Beliau adalah seorang Raja Alam yang taat beragama Islam dan lama sekali dapat memegang tampuk pemerintahan Alam Minangkabau. Sangat bijaksana dan tenteram. Perhubungan persahabatan keluar Alam baik sekali.
38. Yang Dipertuan Raja Bagewang II : Setelah Sultan Alif wafat berebutlah pula Raja Nan Duo Selo untuk menggantikan Yang Dipertuan Sultan Alif. Tidak terdapat kesepakatan antara Basa Ampek Balai, maka buat serentara jabatan Raja Alam diserahkan kepada Raja Adat Titah di Sumari Tanah.
39. Sultan Abdul Jalil Yang Dipertuan Patah Tuanku Raja Alam Muningsyah I. : Sesudah Sultan Bakilap Alam, Sultan Alif dan Sultan Alam Muningsyah I ini lah yang besar dan sangat dihormati, bijaksana dan perkasa, dapat berhubungan dengan kerajaan tetangga bahkan sempat mengirim orang Keraton menjadi Raja yang dijemput oleh Rantau Minangkabau-Minangkabau Negeri Sembilan. Pengujian yang dilaksanakan sebelum berangkat kerantau dilakukan di Gudang yaitu ujian lahir dan bathin. Pengiriman rambut sehelai sebatil untuk melepas Raja tersebut masih ada sampai sekarang di Negeri Sembilan. Perobatan Sultan Salapan juga didalam masa pemerintahan beliau ini, yakni pelantikan Sultan Sultan ke luar daerah Tiga Luak.
40. Yang Dipertuan Basusu Ampek. : Beliau menyandang gelar Tuanku Raja Alam Muningsyah II, juga tidak begitu memerintah dan digantikan oleh adindanya Yang Dipertuan Bawang.
41. Yang Dipertuan Bawang Tuanku Raja Alam Muningsyah III. : Beliau hanya sebentar sangat memerintah karena Alam Minangkabau telah kerau kerau tak karuan, pecah belah, Belanda telah semakin mendekati Jantung Minangkabau.

Politik pecah belah semakin masuk. Dapat menggunakan kaum Agama ingin segera mengembangkan pengaruh dan kekuasaan. Akhirnya Yang Dipertuan mati dalam huru hara.

Yang Dipertuan Hitam Raja Alam Bagagarsyah.

: Yang Dirertuan Hitam memerintah dari tahun 1803 sampai 1949. Tahun 1933 beliau telah memasuki masa pemsingan ke Padang terus ke Betawi. Akhirnya wafat di Betawi dalam pengasingan, bermakam di Mangga Dua Tanah Abang. Oleh Pemerintah Reoublik Indonesia diangkat menjadi Fahlawan Nasional dan Makamnya dipindahkan ke Makam Fahlawan Kalibata. Mayatnya dibawa pulang ke Fagaruyung oleh pewaris yang sekarang disimpan/dipelihara oleh Tuan Gadih Gadang Fuan Futeri Dismah di Balai Janggo. Semenjak wafatnya Sultan Alam Bagagarsyah tiada lagi seorang Raja yang ditabalkan di Fagaruyung. Istana telah terbakar dalam masa huru hara, dan sisa sisanya dimusnahkan oleh Belanda, harta benda dibagi bagikan Belanda. Tiada lagi Pusaka Kerajaan yang dapat dilihat sekarang. Namun sekedar yang dapat disimpan adalah sebuah Dulang Kebesaran masih tersimpan di Gudam dan telah dipelihara oleh Dinas Kepurbakalaan. Beberapa Totong Senajitu seperti Curih Simadang Giri dan sebagainya di Balai Janggo. Sebagai mengulas suri nan tercantung waris yang akan menjawab - pusaka akan menolong - Pemangku Istana di Fagaruyung dan tersemayam di Balai Janggo Fagaruyung adalah:

- (1). Fuan Gadih Futi Haluih (wafat di Muara Labuh adikandung beliau).
- (2). Fuan Gadih Reno Sumpu (kemakan) wafat tahun 1912 dalam usia 96 tahun di Balai Janggo Fagaruyung.
- (3). Fuan Gadih Saedah (anak Reno Sumpu) di Balai Janggo Fagaruyung.
- (4). Anaknya : - Sutan Ibrahim.
- Fuan Gadih Futi Fatimah.
- Fuan Gadih Futi Halimah
- Fuan Gadih Futi Aminah
(Tuan Gadih Hitam di Balai Janggo Fagaruyung).
- (5). Anak Tuan Gadih Hitam :
- Tuan Gadih Dismah Sutan Usman di Balai Janggo Fagaruyung.
- (6). Anak Fuan Gadih Fatimah :
- Futi Mufatihah
- Futi Gurun Sahara
- Sutan Ismail (di Balai Janggo Fagaruyung).

Dengan

Dengan kesepakatan seluruh masyarakat Adat Minangkabau bersama Pemerintah Daerah Tingkat I Sumatera Barat yang dibantu oleh Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Dirjen Kebudayaan, maka dibangunlah kembali sebuah Istana Alam Minangkabau, untuk jadi tonggak Sejarah, keagungan kebanggaan Bangsa dan Ketakwaan kepada Tuhan, menunjang Wawasan Nusantara, Ketahanan Nasional dan Kepariwisataaan sebagai Open Air Museum.

Diharapkan dapat pula menjadi Balai Kajian Kebudayaan Minangkabau dimasa yang akan datang.-

- shrl -

Dilarang memperbanyak tanpa izin
Penulis Buku ini.-
